

Programación Festival Internacional Santiago a Mil 1994 – 2020

1994

OBRAS NACIONALES

Taca Taca Mon Amour

Teatro del Silencio

Dirección: Mauricio Celedón

Pinocchio

Teatro La Troppa

Dirección: Colectiva

Historia de la Sangre

Teatro La Memoria

Dirección: Alfredo Castro

La Manzana de Adán

Teatro La Memoria

Dirección: Alfredo Castro

Los Días Tuertos

Teatro La Memoria

Dirección: Alfredo Castro

1995

OBRAS NACIONALES

Las Siete Vidas del Tony Caluga

Teatro Circo Imaginario

Dirección: Andrés del Bosque

El Nato Eloy

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

La Niña de la Calaca

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

Éxtasis o la Senda de la Santidad

Teatro Fin de Siglo

Dirección: Ramón Griffiero

El Malentendido

Dirección: Rodrigo Pérez

Bareatoa

Compañía Celedón - Rudolphy - Larraín

Dirección: Colectiva

El Coordinador

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

El Solitario

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

El Ejecutor

Compañía RKO Fábrica de Sueños

Dirección: Víctor Carrasco

1996

OBRAS NACIONALES

Pinocchio

Teatro La Troppa

Dirección: Colectiva

Viaje al Centro de la Tierra

Teatro La Troppa

Dirección: Colectiva

Cariño Malo

Teatro de la Magdalena

Dirección: Claudia Echenique

Un Dulce Aire Canalla

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

Historia de la Sangre

Teatro La Memoria

Dirección: Alfredo Castro

El Nato Eloy

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

La Niña de la Calaca

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

Los Amores del Diablo en Alhué

Compañía: Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

Mitra la Alquimista

Compañía La Balanza

Dirección: Verónica García-Huidobro

OBRAS INTERNACIONALES

Mozart Moments (Brasil)

Compañía Sobrevento

Dirección: Colectiva

Esperes (Argentina)

Compañía La Pista Cuatro

Dirección: Colectiva

1997

OBRAS NACIONALES

En el Limbo

Teatro Circo Imaginario

Dirección: Andrés del Bosque

Ofelia y su Mágico Teatro Móvil

Teatro de la Magdalena

Dirección: Claudia Echenique

El Seductor

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

La Cocinita

Teatro Mutabor

Dirección: Fernando Villalobos

Sueño de una Noche de Verano

Compañía Calibán

Dirección: Andrés Pérez

Perversión Sexual en Santiago

Teatro El Cancerbero

Dirección: Andrés Céspedes

MUESTRA CULTURAL DEL MERCOSUR

Danza

Trozos de Mosaico y Hacia 1 (Uruguay)

Compañía Contradanza

Amarillo Sur (Paraguay)

Compañía Cuerpo Presente

Bajo la Mesa

Compañía Isabel Croxatto y

Elizabeth Rodríguez

Tránsitos

Compañía Elizabeth Rodríguez

Teatro

Cuatro Estómagos (Argentina)

Teatro Solitario de Operaciones

Dirección: Colectivo TSO

En Concierto (Brasil)

Teatro Espaço

Dirección: Rachel Rivas

1998

OBRAS NACIONALES

Ciclo Teatro de Cámara

Informe para una Academia

Compañía La Puerta

Dirección: Luis Ureta

La Voluntad de Morir

Compañía La Puerta

Dirección: Luis Ureta

Tres Rosas y un Gavilán

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

El Ñato Eloy

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

Rojas Magallanes

Compañía Anderblú

Dirección: Rodrigo Achondo

Módulo Siete

Compañía Anderblú

Dirección: Rodrigo Achondo

Ciclo Teatro para Adultos

Los Secretos Íntimos de una Sirvienta

Doméstica

Teatro Mutabor

Dirección: Fernando Villalobos

Cielo Falso

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

Restos Humanos o la Verdadera

Naturaleza del Amor

Compañía Restos Humanos

Dirección: Francisco Melo

Ciclo la Memoria en el Teatro

Los Payasos de la Esperanza

Teatro Dos

Dirección: Claudio di Girolamo

En el Limbo

Teatro Circo Imaginario

Dirección: Andrés del Bosque

Pide Tres Deseos

Compañía Los Buscones

Dirección: Nelson Brodt

Chile, Fértil Provincia

Teatro Fin de Siglo

Dirección: Ramón Griffiero

Ciclo Teatro Educación

Misterio Violeta

Compañía La Balanza

Dirección: Verónica García-Huidobro

Mitra la Alquimista

Compañía La Balanza

Dirección: Verónica García-Huidobro

Teatro de Calle

A Sangre 'e Pato

Compañía La Patogallina

Dirección: Colectiva

Caballo Caballero

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

Circoncert

Compañía Morisbalama

Dirección: Colectiva

Danza**Los Ruegos**

Compañía Movimiento

Dirección: Claude Brumachon

Tres Ejemplos de Mudez

Compañía Nury Gutes

Dirección: Nury Gutes

OBRAS INTERNACIONALES

Pluma (Ecuador)

Compañía Malayerba

Dirección: Aristides Vargas

No me Toquen ese Vals (Perú)

Grupo Yuyachkani

Dirección: Miguel Rubio

1999

OBRAS NACIONALES

Estrenos**MunChile**

Compañía Anderblú

Dirección: Rodrigo Achondo

El Hombre Elefante

Teatro Crematorio de Emociones

Dirección: Dereck Farah

De Ángeles y Alcohol

Teatro La Loba

Dirección: Rodrigo Marquet

525 Líneas de Parra

Teatro Fe de Erratas

Dirección: Freddy Huerta

Gloria In Exelsis

Teatro Gentil

Dirección: Freddy Huerta

Regiones**Lafquén Gulmén**

Teatro del Maule

Dirección: Constanza Pérez

Reposiciones**AM (Amplitud Modulada)**

Teatro La Loba

Dirección: Rodrigo Marquet

Autopsia Santa Juana

Dirección: Alexander Stillmark

Nadie es Profeta en su Espejo

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

Calígula

Compañía Impasse

Dirección: Francisco Pérez-Bannen

Cartas para Tomás

Compañía Las Reinas del Mambo

Dirección: Malucha Pinto

Le Puede Pasar a Cualquiera

Teatro La Mancha

Dirección: Rodrigo Malbrán

Jethro o la Guía de los Perplejos

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

María Purísima

Royal Chilean Company

Dirección: Rodrigo González

Performance**Chocolate Amargo**

Dirección: Ricardo Balic

El Neceser

Colectivo Pelo Negro

Dirección: Ricardo Balic

Danza**Espacios Invertidos**

Compañía de Elizabeth Rodríguez

Dirección: Elizabeth Rodríguez

Los Ruegos

Compañía Movimiento

Dirección: Claude Brumachon

Teatro para la Familia**A Palos con la Cirila**

Concierto Teatro

Dirección: Ana Reeves

Los Viajes de Gulliver

Teatro Nalpas

Dirección: Hernán Lacalle

Zirco Zita

Circo del Mundo

Dirección: Alain Veilleux

Madre Tierra

Teatro Bototo Azul

Dirección: Colectiva

La Comarca del Jazmín

Compañía La Comarca

Dirección: Alejandro Trejo

La Ventana de los Sueños

Compañía Burbuja a Vapor

Dirección: Manuel López

Cosmonautas

Compañía Cosmonautas
Dirección: Paulina Muñoz
Teatro de Calle
La Niña Guapa, su Muñeca de Trapo y un Lobo Ejecutivo
Compañía Cuarto Creciente
Dirección: Gonzalo Sarmiento

OBRAS INTERNACIONALES

Las Abarcas del Tiempo (Bolivia)
Teatro del Sol
Dirección: César Brie
Los Herederos del Barrio (Argentina)
Compañía La Tramoya
Dirección: Silvia Netti
Leyenda (Australia)
Kite Theatre
Dirección: Chris Willems
Mi Vallejo: París... y los Caminos (Chile - Perú)
Teatro Pasmí
Dirección: Iván Parraguire
Con la Paciencia de un Pato Rengo (Uruguay)
Compañía Las Migas del Pan Autista
Dirección: Colectiva

2000

OBRAS NACIONALES

Estrenos

Hamlet
Compañía Impasse
Dirección: Cristián Marambio
Asesino Bendito
Compañía Anderblú
Dirección: Rodrigo Achondo
Palomitas de Maíz
Teatro Mutabor
Dirección: Fernando Villalobos
La Joya del Pacífico
Teatro Mutabor
Dirección: Fernando Villalobos
Corazón en Escabeche
Teatro Mutabor
Dirección: Fernando Villalobos
Baal Arrabal
Compañía La Falla
Dirección: Remigio Remedy

Los Justos
Compañía La Fuga
Dirección: Felipe Hurtado
Aoi
Teatro Noh
Dirección: Claudio Rodríguez
Hanjo
Teatro Noh
Dirección: Andrés Ulloa
Reposiciones
Las Copas de la Ira
Colectivo Pelo Negro
Dirección: Ricardo Balic
Sonata de Otoño
Dirección: Carla Acchiardi
Víctor Jara
Dirección: Mateo Iribarren
Pabellón 2 - Rematadas
Compañía Teatro Público
Dirección: Jaqueline Roumeau
Las Brutas
Compañía Decúbito
Dirección: Marcelo Alonso
Fedra
Dirección: Rodrigo Pérez
Madrid Sarajevo
Proyecto Teatral Transatlántico
Dirección: Domingo Ortega
El Amor Intelectual
Teatro Bufón Negro
Dirección: Alejandro Goic
Juegos a la Hora de la Siesta
Compañía La Fuga
Dirección: Felipe Hurtado
Telarañas
Teatro Demente
Dirección: Alicia Correa
Malacrianza, Restos de Familia
Teatro de la Malacrianza
Dirección: Cristián Figueroa
Decir Sí
Trifulka Teatro
Dirección: Luis Dubó
Antes de la Lluvia
Compañía La Trompeta
Dirección: Sebastián Vila
A Puerta Cerrada
Grupo de Teatro Meridiano 71
Dirección: Marcela Terra
Eros y Psique

Compañía Equilibrio Precario
Dirección: Arturo Rossel
La Puta Madre
Dirección: Marco Antonio de la Parra
Teatro para Niños
El Peregrino del Golfo
Teatro de Muñecos La Orkesta
Dirección: Gonzalo Ruminot
El Nato Eloy
Compañía Equilibrio Precario
Dirección: Arturo Rossel
Jota I (la Hermana Ji)
Compañía La Balanza
Dirección: Verónica García-Huidobro
La Tierra Anterior
Teatro de la Magdalena
Dirección: Claudia Echenique
La Ventana de los Sueños
Compañía La Burbuja a Vapor
Dirección: Manuel López
Performances
El Viaje
Dirección: Francisco Copello
Donatien Alphonse, Marqués de Sade
Compañía Sub-Urbia
Dirección: Gustavo Valdivieso
La Mujer Sola
Teatro Piralé
Dirección: Rafael Ahumada
Amor de Pata Mala
Compañía Monolúcido
Dirección: Samuel Ibarra
Aplausos
Dirección: Carmen Pelissier
El Desembarazo
Dirección: Pablo Striano
Cámara Lenta: Historia de una Cara
Dirección: Rafael Ahumada
Trilema
Colectivo Pelo Negro
Dirección: Ricardo Balic
Dorian Gay
Dirección: Mateo Iribarren
Teatro de Calle
Caballo Caballero
Compañía Equilibrio Precario
Dirección: Arturo Rossel
Crónicas de Mujeres
Teatro Teas
Dirección: Nelson Brodt

Los Hermanos Marinaky
Grupo de Clown The-Sesperados
Dirección: Colectiva

OBRAS INTERNACIONALES

Heavy Nopal (México)
Compañía Astrid Haddad y Los Tarzanes
Dirección: Astrid Haddad
El Coordinador (Argentina)
Compañía El Enko
Dirección: Juan Cristóbal Comotti
Viaje a la Penumbra (Argentina)
Compañía El Enko
Dirección: Juan Cristóbal Comotti
Venecia (Argentina)
Dirección: Helena Trittek
Teatro de Calle
La Guarda Cuidadosa (Brasil)
Trupe de Experimentos Teatrais Bumba Meu Bobo
Dirección: Jessé Olivera
La Excepción a la Regla (Brasil)
Tribo de Atuadores Ói Nós Aquí Traveiz
Dirección: Colectiva
Conferencias Magistrales
Benjamín Galemiri
Dramaturgo
Alfredo Castro
Director
Marco Antonio de la Parra
Dramaturgo
Ramón Griffiro
Dramaturgo y director
Conversaciones Teatrales
Asesino Bendito
Justo Pastor Mellado
Palomitas de Maíz
Pedro Lemebel
Hamlet
Diamela Eltit
Lenguajes Estéticos en la Dirección
Teatral de Mujeres
Raquel Correa
Teatro y Convivencia Social en Chile
Alejandra Costamagna

2001

OBRAS NACIONALES

Estrenos

La Huida

Gran Circo Teatro

Dirección: Andrés Pérez

Alice Underground

Teatro del Silencio

Dirección: Mauricio Celedón

Por Encargo del Olvido

Compañía La Trompeta

Dirección: Mauricio Bustos

Loco Afán

Compañía La Comarca

Dirección: Alejandro Trejo

Enrique por Lihn

Dirección: Rodrigo Baeza

Chico de mi Barrio

Compañía Salitre

Dirección: Jacqueline Roumeau

Las Paredes

Compañía Sub-Urbia

Dirección: Juan Pablo Donoso

Homo Zapping

Compañía Movimiento Reflejo

Dirección: Sergio Pineda

Tres Veces Antígona

La Máquina Teatro

Dirección: José Díaz

Son de Amores, Tres Ritmos, Tres

Historias

Compañía Ciklos

Dirección: Álvaro Morales

Bukowski, Bukowski

Compañía Chocolate Amargo

Dirección: Pablo Striano

Un Lugar Común

Compañía El Hijo

Dirección: Alejandro Moreno

Crónicas de Mujeres

Teatro Teas

Dirección: Nelson Brodt

Moby Dick

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

Cuentos Noh Modernos: Sotoba Komachi,

eITambor de Seda, Yorobochi

Dirección: Claudio Rodríguez

Gran Teatro del Mundo

Teatro Camino

Dirección: Héctor Noguera

Amor de mis Amores

Dirección: Claudio Espinoza

La Cocina

Compañía El Callejón

Dirección: Nono Hidalgo

Las Noches Blancas

Compañía La Fuga

Dirección: Felipe Hurtado

Las Morla

Dirección: Elsa Poblete

Reposiciones

El Húsar de la Muerte

Compañía La Patogallina

Dirección: Martín Erazo

Cinema Utopia

Teatro Fin de Siglo

Dirección: Ramón Griffero

Patas de Perro

Teatro La Memoria

Dirección: Alfredo Castro

Nemesio Pelao qué es lo que te ha Pasao

Gran Circo Teatro

Dirección: Andrés Pérez

Voces en el Barro

Gran Circo Teatro

Dirección: Andrés Pérez

Madame De Sade

Gran Circo Teatro

Dirección: Andrés Pérez

La Caída de la Casa Usher

Teatro El Cancerbero

Dirección: Guillermo Calderón

Macbeth

Teatro El Cancerbero

Dirección: Andrés Cespedes

Mac... TV

Compañía Minimale

Dirección: Raúl Miranda

Flores de Papel

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Raúl Osorio

Fatamorgana de Amor con Banda de Litro

Teatro Imagen

Dirección: Gustavo Meza

La Reina Isabel Cantaba Rancheras

Teatro Imagen

Dirección: Gustavo Meza

Último Gol Gana... Como en el Fútbol

Manzana Teatro

Dirección: Cristián Quezada

AM 2 El Delirio Continúa

Teatro La Loba
Dirección: Rodrigo Marquet
Entre Lilas
Teatro La Ortopedia
Dirección: Iván Sánchez
Nadie es Profeta en su Espejo
Teatro Bufón Negro
Dirección: Alejandro Goic
Medea Mapuche, la Ausencia del Mar
Dirección: Rodrigo Pérez
Juegos a la Hora de la Siesta
Compañía La Fuga
Dirección: Felipe Hurtado
Los Justos
Compañía La Fuga
Dirección: Felipe Hurtado
Perro!
Compañía Alpitruquén Style
Dirección: Ana María Harcha
Mujeres de Trenzas Negras
Grupo Ojo
Dirección: Nelson Brodt
El Aprendiz
Compañía Los Buscones
Dirección: Nelson Brodt
Ejecutor 14
Dirección: Adel Hakim
Pide Tres Deseos
Compañía Los Buscones
Dirección: Nelson Brodt
Extramuros
Dirección: Pablo Llao
NN 2910
Compañía Anderblú
Dirección: Rodrigo Achondo
Rojas Magallanes
Compañía Anderblú
Dirección: Rodrigo Achondo
Los Payasos de la Esperanza
Dirección: Claudio di Girolamo
La Orestíada
Gran Circo Teatro
Dirección: Andrés Pérez
El Desembarco de las Reinas del Mambo
Compañía Las Reinas del Mambo
Dirección: Malucha Pinto
Con Flores Amarillas
Trifulka Teatro
Dirección: Daniela Lillo

Las Copas de la Ira
Dirección: Ricardo Balic
Tres Noches de un Sábado
Compañía La Capilla
Dirección: Andrés Céspedes
Cara de Hereje
Teatro La Mancha
Dirección: Ernesto Malbrán
Hay que Apagar el Fuego
Compañía Buvas
Dirección: Claudio Valenzuela
La Estructura
Grupo Chileno Dramaturgia Corporal
Dirección: Amílcar Borges
Hechos Consumados
Teatro La Memoria
Dirección: Alfredo Castro
Las Preciosas Ridículas
Compañía Teatro Luna
El Apocalipsis de mi Vida
Teatro La María
Dirección: Alexis Moreno
Lucrecia y Judith, Comedia sin Cabeza
Grupo La Machina
Dirección: Cristián Monsalve
Ese Oscuro y Pasional Deseo
Dirección: Luis Arenas
El Coordinador
Teatro Bufón Negro
Dirección: Alejandro Goic
Hanjo y Aoi
Teatro Noh
Dirección: Claudio Rodríguez
Danza
Torre de Viento
Compañía Aucabutoh
Dirección: Carla Lobos
A Ras de Tierra
Grupo de Flamenco Palo Santo
Dirección: Natalia García-Huidobro
Retorno
Compañía Otux
Dirección: Marcela Ortiz
Isis
Grupo de Danzas Árabes
Dirección: Vicky Flores
Sujetaltac
Compañía Movimiento
Dirección: Colectiva
Animal Humano

Dirección: Isabel Croxatto
Dos Pantalones Grises
Dirección: José Luis Vidal
Sin Respiro
Compañía de Elizabeth Rodríguez
Dirección: Elizabeth Rodríguez
Zero
Dirección: Francisca Sazie
Teatro para Niños
Las Aventuras del Gato con Botas
Compañía La Capilla
Dirección: Marcelo Figueroa
El Limpiador de Estrellas
Compañía Espacio Abierto
Visitando al Principito
Gran Circo Teatro
Dirección: Andrés Pérez
El Cocodrilo Tilo
Teatro Chileno de Muñecos
El Viejo Conciliasueños
Compañía La Claketa
Dirección: Rodolfo Vásquez
Jota I (La Hermana Ji)
Compañía La Balanza
Dirección: Verónica García-Huidobro
Hijo del Sol
Compañía La Balanza
Dirección: Verónica García-Huidobro
Dragones
Compañía Equilibrio Precario
Dirección: Arturo Rossel
Circoncert
Compañía Morisbalama
Dirección: Giselle Demelchior
Extensión a Valparaíso
Ejecutor 14
Dirección: Adel Hakim
Insomnes
Teatro del Cuerpo
Mujeres de Trenzas Negras
Grupo Ojo
Dirección: Nelson Brodt
El Desembarco de las Reinas del Mambo
Compañía Las Reinas del Mambo
Dirección: Malucha Pinto
Johan Padan Descubre América
Compañía Álvaro Solar
Dirección: Álvaro Solar
Medea Mapuche, la Ausencia

del Mar
Dirección: Rodrigo Pérez
Cinema Utopia
Teatro Fin de Siglo
Dirección: Ramón Griffiero
Alice Underground
Teatro del Silencio
Dirección: Mauricio Celedón

PRIMERA COPRODUCCIÓN
INTERNACIONAL, FRANCIA - CHILE
Eva Perón
Teatro Nacional de Bretaña - Fundación
Teatro a Mil
Dirección: Marcial di Fonzo Bo

OBRAS INTERNACIONALES
Copi, un Retrato (Francia)
Les Lucioles (Teatro Nacional de Bretaña)
Dirección: Marcial di Fonzo Bo
La Cantante Calva (Eslovenia)
Teatro Dramático de Eslovenia
Dirección: Vito Taufer
Siddharta (Bolivia)
Teatro del Sol
Dirección: Pamela Franco
Johan Padan Descubre América (Alemania)
Compañía Álvaro Solar
Dirección: Álvaro Solar
Ajax, por Ejemplo (Uruguay)
Dirección: Mariana Percovich
Em Algum Lugar do Passado (Brasil)
Caja de Imágenes
Dirección: Colectiva
Ubú Rey (Bolivia)
Teatro de los Andes
Dirección: César Brie
Fresa y Chocolate (Cuba)
Compañía de Arte Dramático de Cuba
Dirección: Antonio Arroyo
Palabra de Ángel / Danza Teatro (España)
Karlik Danza Teatro de España
Dirección: Mauricio Celedón
Tattoo / Danza Contemporánea (Estados Unidos)
Compañía de Danza de Pat Graney
Dirección: Pat Graney
El Viaje de Tarambana (España)
Compañía Au Ments

Dirección: Andrea Cruz
Qué tú Quieres (Argentina)
Teatro del Cuenco de Córdoba
Dirección: Colectiva

La Noche de los Cuentacuentos
Dirección: Claudio Ledesma (Argentina) /
Rubén Martínez (Venezuela) / Gonzalo
Valderrama (Colombia) / Yulkycary (Cuba) /
Carlos Genovese (Chile)

Teatro para Niños

La Vuelta del Capitán Metralla (Argentina)

Compañía Los Gloriosos Intocables

Dirección: Colectiva

Don Basurón (Venezuela)

Compañía Comediantes de Mérida

Dirección: Colectiva

2002

OBRAS NACIONALES

Estrenos

Anatomía de un Caballo

Dirección: Ana María Zabala

Café

Compañía La Trompeta

Dirección: Sebastián Vila

Cero a la Izquierda

Teatro Imagen

Dirección: Gustavo Meza

Cara de Fuego

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Raúl Osorio

Escorial

Compañía El Andén

Dirección: María José Bergman

El Submarino Amarillo

Teatro Imagen

Dirección: Gustavo Meza

Eduardo II

Compañía Dramaturgia Corporal

Dirección: Amílcar Borges

**Fragmentos de una Carta de Adiós Leídos
por Geólogos**

Dirección: Felipe Braun

Mortajas

Dirección: Cristián Figueroa

Shakespeare a dos Tiempos

Teatro La Mancha

Dirección: Rodrigo Malbrán

Los Perros no Brillan

Dirección: Cristián Ruiz

Te vas a Morir de Pena cuando yo no Esté

Dirección: Ricardo Balic

Toda Esta Larga Noche

Compañía Gólgota

Dirección: Mauricio Bustos

Reposiciones

Cabaret Mystique

Dirección: Ítalo Tai

Cuatrojosos

Dirección: Pedro Jiménez

Dolores o la Felicidad

Dirección: Gonzalo Meza

**Diálogos de la Merced o Dónde fue que la
Cagamos**

Compañía El Riel

Dirección: Juan Vera

El Antishow

Dirección: Arturo Ruiz-Tagle

El Círculo de Tiza Caucasiense

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Raúl Osorio

Edipo Asesor

Teatro La Puerta

Dirección: Luis Ureta

El Censor

Teatro La Puerta

Dirección: Luis Ureta

El Juego de las Preguntas

Teatro La Puerta

Dirección: Luis Ureta

El Loco y la Triste

Compañía El Baúl

Dirección: Omar Pastran

El Pelicano

Dirección: Felipe Ríos

El Golpe

Compañía El Escaño

Dirección: Eduardo Sáez

El Desvarío

Dirección: Alejandro Trejo

Entre Nubes y Cenizas

Dirección: María Mascaró

Espejismo Crónico

Dirección: Óscar Castro

Eva Perón

Teatro Nacional de Bretaña

Dirección: Marcial di Fonzo Bo

Hijos de Satán

Compañía Deforma Teatral
Dirección: Jesús Urqueta
Historias de Familia
Compañía Hijo Pródigo
Dirección: Guillermo Calderón
Galanes
Dirección: Nelson Brodt
Interior con Figuras
Dirección: Alicia Peña
La Ratonera
Dirección: Alejandra Gutiérrez
La Negra Ester
Gran Circo Teatro
Dirección: Andrés Pérez
La Cándida Eréndira
Teatro La Puerta
Dirección: Luis Ureta
La Lluvia de Verano
Dirección: Aliocha de la Sotta
La Rebelión de Los Ángeles
Dirección: Ernesto Anacona
Matando Horas
Dirección: Francisco Ossa
Loco Afán
Compañía La Comarca
Dirección: Alejandro Trejo
Los Ojos Rotos
Teatro Sombrero Verde
Dirección: María Izquierdo
Medea
Dirección: Rodrigo Pérez
Mistiblú
Teatro del Oráculo
Dirección: Manuel Loyola
Nosotras que nos Queremos Tanto
Dirección: Cristián Villarreal
Pedazos Rotos de Algo
Dirección: David Ojeda
Pink Milk
Compañía Pink Milk, Gabriela Aguilera / Gala
Fernández / Elvira López
Reflexiones sobre una Vida Absurda
Dirección: Marcela Terra
Top Dogs
Teatro El Cancerbero
Dirección: Andrés Céspedes
San Rafael, el Misterio de los Atorrantes
Dirección: Enrique Cid
Secretos de Chile
Dirección: Rodrigo Muñoz

Tres Noches de un Sábado
Teatro El Cancerbero
Dirección: Andrés Céspedes
Trizas
Dirección: Mauricio Moro
Teatro de Calle
El Barco de Arte, Caleuche
Dirección: Lucho Arenas
Firmas para el Amor
Dirección: María Izquierdo
Reflauta
Teatro la Sombra
Perelé
Teatro La Sombra
Mentita Bar
Teatro La Sombra
Dirección: Laura de la Uz
Hechizo de Primavera
Dirección: Paula Jeldres
La Pareja
Compañía Los Transeúntes
Dirección: Víctor Acum
En el Aire
Compañía El Pulso
Dirección: Andrés Reid
Los Cosmilocos
Compañía Gentiles Clown
Dirección: Freddy Huerta
Danza
Viaje a la Semilla
Compañía Movimiento
Dirección: Martín Erazo
Lugar del Deseo
Dirección: Paulina Mellado
Tercera Persona (Intrusos)
Compañía de Francisca Sazie
Teatro para Niños
Balsa de los Muertos
Compañía: Teatro de Muñecos Oani
Barbabol El Reino de la Imaginación
Compañía Surprofundo
Dirección: Manuel López
De la Tierra a la Luna
Dirección: Raúl Llovet
El Circo de los Juguetes
Dirección: Víctor Zenteno
Claro de Luna
Compañía Ámbar Negro
Dirección: Pamela San Martín
El Cañonísimo

Compañía Museo Salvador Allende
Dirección: Marco Morales
El Peregrino del Golfo
Compañía La Orkesta
Dirección: Gonzalo Ruminot
El Príncipe Encantado
Compañía Le Grand Blue
Dirección: Mónica Mascaró
Gerónimo va de Pesca
La Rueda Teatro de Muñecos
Dirección: Mariana Libenson
Murta La Princesa
Dirección: Orlando Contreras
Pililo El Ceniciento
Compañía La Empresa
Dirección: Rafael Henríquez
La Maleta
Compañía La Capillita
Dirección: Patricio Contreras
La Princesita y sus Tres Monstruitos
Dirección: Ingrid Cruz
Rapunzel
Compañía de Teatro La Perla y Reciclacirco
Dirección: Alejandra Hurtado
Por qué El Conejo Tiene las Orejas Largas
Compañía Periplos
Dirección: Domingo Araya
Swing, Swing, Caperucita
Compañía Surprofundo
Dirección: Manuel López

OBRAS INTERNACIONALES

Feroz (Bolivia)
Colectivo Artístico Boliviano Kikinteatro
Dirección: Diego Aramburu
Hermosura (Argentina)
Compañía El Descueve
Postales Argentinas (Argentina)
Dirección: Guillermo Zerda
Beckett (Brasil)
Compañía Sobrevento
Dirección: Luiz André Cherubini
Universes (Estados Unidos)
Poetic Theatre Ensemble
Tangos de Afrodita (Argentina)
Dirección: Jordi Bonilauri
Una Lluvia Irlandesa (Argentina)
Compañía Proyecto Pluja
Dirección: Jorge Díaz
Maní Tosta´O (Cuba)

Compañía Arte Dramático de Cuba
Dirección: Antonio Arroyo
Teatro para Niños
El Ángel y la Princesa (Brasil)
Compañía Paravento
Dirección: Colectiva
Historia con Plumas y Cola de Zorro (Argentina)
Compañía Leomar
Dirección: Colectiva
Extensión a Valparaíso
Los Ojos Rotos
Teatro Sombrero Verde
Dirección: María Izquierdo
El Húsar de la Muerte
Compañía La Patogallina
Dirección: Martín Erazo
Ofelia
Dirección: Rodrigo Pérez
Eduardo II
Dirección: Amílcar Borges
El Coordinador
Teatro Bufón Negro
Dirección: Alejandro Goic
Una Lluvia Irlandesa (Argentina)
Compañía Proyecto Pluja
Dirección: Jorge Díaz
Extensión a Antofagasta
El Húsar de la Muerte
Compañía La Patogallina
Dirección: Martín Erazo
Tres Veces Antígona
La Máquina Teatro
Dirección: José Díaz
El Coordinador
Teatro Bufón Negro
Dirección: Alejandro Goic
Extensión a Concepción
Maní Tosta´O (Cuba)
Teatro Dramático Nacional
Dirección: Antonio Arroyo
Shakespeare a dos Tiempos
Teatro La Mancha
Dirección: Rodrigo Malbrán

2003

OBRAS NACIONALES

Estrenos

La Emperrada

Dirección: Marcela Sáiz

Jesús se Subió al Metro

Teatro de la Ampolleta

Dirección: Carlos Osorio

Prometeo

Dirección: Francisco Albornoz

Hojas de Té

Tempest Theatre

Dirección: Elías Cohen

Como Dios las Echó al Mundo

Teatro El Telón

Dirección: Enrique Cid

Antígona Furiosa

Colectivo Teatral Gestos

Dirección: Colectiva

Mujeres

Teatro Contracción

Dirección: Claudio Valenzuela

De Ratones y de Hombres

Teatro El Cancerbero

Dirección: Andrés Céspedes

Te Perdí la Culpa fue Mía

Teatro Estupendo

Dirección: Camilo Reyes

Pastel de Choclo

Compañía La Zurda

Dirección: Daniel Naranjo

Grito y Plata

Hermanos Martínez Internacional

Dirección: Claudia Celedón

The Freak Man

Teatro Camino

Dirección: Vicente Ruiz

Grandes Títulos del 2001 y 2002**Esperando a Godot**

Dirección: Willy Semler

La Violación de Lucrecia

Teatro de la Urgencia

Dirección: Guillermo Zerda

Sor María Ignacio lo Explica todo para Usted

Un Mundo Teatro

Dirección: Alejandro Trejo

La Reina Isabel Cantaba Rancheras

Teatro Imagen

Dirección: Gustavo Meza

La Huida

Gran Circo Teatro

Dirección: Andrés Pérez

Reposiciones**Colores de Poder**

Tempest Theatre

Dirección: Elías Cohen

Los Principios de la Fe

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Raúl Osorio

Esa Relación tan Delicada

Dirección: Ramón Núñez

Galanes

Dirección: Nelson Brodt

Miradas Lastimeras No Quiero

Colectivo Pelo Negro

Dirección: Ricardo Balic

Con Flores Amarillas

Trifulka Teatro

Dirección: Luis Dubó

Dios

Compañía Ana Frank

Dirección: Abel Carrizo

El Animal que Todos Llevamos Dentro

Trip Teatre

Dirección: Horacio Ladrón de Guevara

Susurros de Opium

Dirección: Claudio Rodríguez

Habana de Madrid

Teatro Alternativo Iberoamericano

Dirección: Maritza Rodríguez

Náufragos

Manzana Teatro

Dirección: Cristián Quezada

Fanfarria para Marionetas

Teatro La Batería

Dirección: Hernán Lacalle

Los Chinos

Compañía El Conventillo

Dirección: Tomás Vidiella

Crimen y Shampoo

Teatro La Feria

Dirección: Jaime Vadell

La Profesión de La Señora Warren

Compañía El Conventillo

Dirección: Tomás Vidiella

Producto Contingente

Compañía Bubus

Dirección: Alberto Miralles

Trío en Mi Bemol

Dirección: Verónica Oddó

De Perlas y Cicatrices

Dirección: Rodrigo Muñoz

El Polaco

Teatro La Casa

Dirección: Fernando Cuadra

Bajo La Lluvia

Teatro de Bolsillo

Dirección: Ingrid Leyton

El Antishow 2

Dirección: Arturo Ruiz-Tagle

Colombina Enamorada

Compañía Pequeño Clan

Josefina, La Cantante del Pueblo de Los Ratones

Compañía: Boa Compañía

Dirección: Claudia Echenique

El Dios de La Feria

Compañía: Los Mendicantes

El Desvarío

Dirección: Alejandro Trejo

Nahuelqueo, un Hombre con Carácter

Dirección: Leonardo Prieto

Grandes Éxitos del Festival**La Negra Ester**

Gran Circo Teatro

Dirección: Andrés Pérez

Loco Afán

Compañía La Comarca

Dirección: Alejandro Trejo

Cariño Malo

Teatro de la Magdalena

Dirección: Claudia Echenique

Los Ojos Rotos

Teatro Sombrero Verde

Dirección: María Izquierdo

El Submarino Amarillo

Teatro Imagen

Dirección: Gustavo Meza

El Húsar de La Muerte

Compañía La Patogallina

Dirección: Martín Erazo

Invitados Especiales**La Pieza que Falta**

Compañía Teniente Bello

Dirección: Erto Pantoja

Te Mataré

Compañía La Machina

Dirección: Marco Antonio Monsalve

Selección Muestra de Dramaturgia Nacional**Furia**

Dirección: Cristián Marambio

Las Costureras

Dirección: Elsa Poblete

Esperpentos Rabiosamente Inmortales

Dirección: Luis Ureta

Selección Muestra de Dramaturgia Europea**Push Up 1-3**

Dirección: Raúl Osorio

Heidi Ho ya no Trabaja Aquí

Dirección: Luis Ureta

Opera Prima**Mala Vida**

Teatro Sobre Ruedas

Dirección: Gustavo Rojas

Armados, Desalmados y Hermanos

Compañía Ciklos

Dirección: Álvaro Morales

Pan Tostado

Compañía Opción Canales

Dirección: Rodrigo Canales

Teatro Experimental**Kaspar**

Compañía La Matriz

Dirección: Marcelo Alonso

Yard Gal, La Mina del Narco

Teatro de La Peste

Dirección: Claudio Santana

Tienes la Boca con Sangre, Erzebet

Dirección: Carla Acchiardi

El Mal de La Muerte

Compañía Minimale

Dirección: Raúl Miranda

Teatro Joven**LA**

Teatro Ensimeror

Dirección: Álvaro Viguera

Isabel Desterrada en Isabel

Dharma Teatro

Dirección: Fernando Castro

La Cabeza contra la Pared

Compañía La Tirana

Dirección: Jorge López

Yo Fausto o La Tragedia de Hermes

Teatro Gentil

Dirección: Freddy Huerta

Cortos Teatrales

Movimiento Teatral Cangrejo

Dirección: Francisco Ramírez

Prat

Teatro de Chile

Dirección: Manuela Infante y María José

Parga

Los Destinos Cruzados

Compañía Guajuca

Dirección: Marisol Torres

Relato del Mar

Compañía Matadero Palma

Dirección: Francisco Albornoz

La Esclusa

La Máquina Teatro

Dirección: Cristián Ruiz

Temblor del Cielo

Teatro de la Ortopedia

Dirección: Juan Sánchez

Gemonias

Compañía Noma-D

Dirección: Yassim Inojosa

Sintonía Cero, el Grito del Bufón

Movimiento Teatral Cangrejo

Dirección: Francisco Ramírez

La Paz Avenida

Teatro de Sangre

Dirección: Patricio Molina

Las Guachas

Compañía La Matriz

Dirección: Alexis Moreno

Kinder

Niños Prodigio Teatro

Dirección: Ana Harcha / Francisca Bernardi

Sin Palabras

Compañía El Circo Virtual

Dirección: Alejandro Castillo

El Principio de Las Bestias

Colectivo La Reconstrucción

Dirección: Mauricio Fuentes

Teatro de Calle

Aquí Comienza el Viaje

Teatro del Aire

Dirección: Colectiva

La Ópera de Perra Gorda

Compañía Fem

Dirección: Colectiva

Los Papeles de Melchor

Compañía Equilibrio Precario

Dirección: Arturo Rossel

Circulando

Compañía Teatro Público

Dirección: María Izquierdo

Pahuedum

Compañía La Gran Mazurkika

Dirección: Eduardo Sepúlveda

Estanislao, Lao

Gran Circo Teatro

Dirección: Rosa Ramírez

Acrónicos

Compañía Acrónicos Sincrónicos

Mala Clase

Compañía Plancton

Dirección: Colectiva

Selección Escuelas de Teatro

Noche de Reyes

Dirección: Gabriel Prieto

La Casa de Bernarda Alba

Dirección: Sebastián Dahm

Cabareth

Universidad de Chile

Dirección: Fernando González

Infierno Chileno

Dirección: Rodrigo Achondo

Tengo un Tumor en el Espíritu

Giros

Dirección: Luis Ureta

Teatro Regional

Brujos

Compañía Artificio

Dirección: Andrés García

La Dionisea

Teatro Kabala

Dirección: Jorge Lobos

Amar-Go

Viajantes Teatro

Dirección: Roberto Ancavil

El Velorio del Angelito

Teatro del Maule

Dirección: Constanza Pérez

Teatro Social

Colina 1, Tierra de Nadie

Compañía El Salitre

Dirección: Jacqueline Roumeau

Toda esta Larga Noche

Compañía Gólgota

Dirección: Mauricio Bustos

Teatro para Niños

Treck el Bufón

Compañía de Dos

Dirección: Cesar Deneken

La Historia de una Gaviota y el Gato que le

Enseñó a Volar

Compañía La Cocina

Dirección: Viviana Tapia

Por Qué El Conejo Tiene las Orejas Largas

Compañía Periplos

Dirección: Domingo Araya

Gerónimo va de Pesca

Compañía La Rueda

Dirección: Mariana Libenson

La Bandita Alegre

Compañía Colectivo

Dirección: Freddy Huerta

El Príncipe Feliz

Teatro La Batería

Dirección: Hernán Lacalle

El Tesoro de Esopo

Compañía El Guerrero

Dirección: Hernán Lacalle

Swing Swing Caperucita

Compañía Sur Profundo

Dirección: Creación Colectiva

Amigos en Busca de Warapeuma

Compañía Cofradía

Dirección: Gonzalo Meza

Alicia en el País de las Maravillas

Compañía Tenués

Dirección: Sergio Fuentes

Silencio en Cuatro Actos

Compañía Artes Integradas

Dirección: Cecilia Barrios

El Zorro y la Bandurria

Teatro Pimpiriplauta

Dirección: Teatro Pimpiriplauta

Hijo del Sol

Compañía La Balanza

Dirección: Verónica García-Huidobro

Drauzio, Vampirinho

Compañía Dramaturgia Corporal

Dirección: Amílcar Borgess

Mozart el Niño Monstruo

Compañía Banda Elastika

Dirección: Miguel Ángel Bravo

Manuela y el Libro Mágico

Compañía Elipsi

Dirección: Isidora Moulian

El Caldero Mágico

Dirección: Víctor Zenteno

Visitando al Principito

Gran Circo Teatro

Dirección: Andrés Pérez

A la Diestra de Dios Padre

Compañía Periplos

Dirección: Domingo Araya

Cuentos a la Deriva

Compañía Cerebroepapa

Dirección: Hernán Lacalle

Danza Teatro**Indian Express**

Dirección: Paula Moreno

Por Alegrías

Compañía Palo Santo

Dirección: Natalia García-Huidobro

OBRAS INTERNACIONALES**Artaud (Alemania)**

Berliner Ensemble

Dirección: Martin Wuttke

Automóvil Gris (México)

Compañía Nacional de Teatro de México

Dirección: Claudio Valdés

Lo Mejor de Astrid Haddad en Concierto (México)

Compañía de Astrid Haddad

Dirección: Astrid Haddad

Adjaya (Costa de Marfil)

Compañía de Danza Georges Momboye

Dirección: Georges Momboye

El Lector por Horas (Argentina)

Compañía Proyecto Pluja

Dirección: Jorge Díaz

Sancho Panza (Japón)

Lesenkan Theatre

Dirección: Saburo Shimada

Potestad (Argentina)

Dirección: Eduardo Pavlosky

Finks (Japón)

Compañía Leni-Basso

Dirección: Akiko Kitamura

La Muerte de Marguerite Duras (Argentina)

Dirección: Eduardo Pavlosky

Teatro de Calle**Bichos (Brasil)**

Compañía Pia Fraus

Dirección: Pia Fraus

Le Feu (Francia)

Compañía Salamandre

Dirección: Colectiva

2004

OBRAS NACIONALES**Invitados Especiales****Hijo de Ladrón**

Teatro Nacional Chileno
Dirección: Raúl Osorio
El Misántropo
Compañía Impasse
Dirección: Francisco Pérez-Bannen
Sigue la Tormenta
Teatro Camino
Dirección: Claudia Echenique
Edipo
Dirección: Carlos Bórquez
Estrenos
Tiempo para Amar, Tiempo para Morir
Dirección: Raúl Osorio
María Purísima
Dirección: Rodrigo Molina
Sala de Urgencias
Teatro El Hijo
Dirección: Alejandro Moreno
Los Borrachos
Teatro El Cancerbero
Dirección: Andrés Céspedes
Electroshock
Dirección: Ricardo Balic
Oficio de Tinieblas
Dirección: Pablo Krogh
Falso Remake
Dirección: Pablo Krogh
Las Horas Previas
Dirección: María José Galleguillos
El Señor de las Moscas
Compañía Cikclos
Dirección: Álvaro Morales
El Rufián de la Escalera
Teatro La María
Dirección: Alexis Moreno
María Cochina Tratada en Libre Comercio
Dirección: Cristián Soto
Alturas de Machu-Pichu en Coro Griego
Teatro La Mancha
Dirección: Rodrigo Malbrán / Ellie Nixon
Match de Improvisación Teatral
Compañía Los Pleimovil
Dirección: Claudio Espinoza
Tres Tristes Tigres
Compañía La Capilla
Dirección: Marcelo Figueroa
¡Nada!
Dirección: Jaime Mondría
Bogart, Bergman y las Mellizas Escala
Dirección: Gustavo Meza

La Orquesta de La Memoria
Compañía Anacrónicos Sincrónicos
Dirección: Juan Pablo Cabello
Mala Clase
Colectivo Plancton
Dirección: Colectiva
Final de Partida
Compañía Finis Terrae
Dirección: Alejandra Gutiérrez
Medicina Mujeres
Dirección: Fernando González
A la Diestra de Dios Padre
Compañía Periplos
Dirección: Domingo Araya
Electronic City
Dirección: Luis Ureta
Reposiciones
Diarrea
Dirección: José Palma / Pablo Valledor
Trauma
Teatro La María
Dirección: Alexis Moreno
Lástima
Teatro La María
Dirección: Alexis Moreno
La Niña en la Palomera
Teatro La Casa
Dirección: Fernando Cuadra
Jesús Betz
Teatro La Troppa
Dirección: La Troppa
Liceo A- 73, Chile a la Inspectoría
Dirección: Cristián Soto
Tarapacá
Compañía Sindicato Matanza
Dirección: Ramón Griffero
La Secreta Obscenidad de cada Día
Dirección: Marco Antonio de la Parra
Tus Deseos en Fragmentos
Teatro Fin de Siglo
Dirección: Ramón Griffero
Mujer Gallina
Teatro El Hijo
Dirección: Claudia Celedón
Animitas
Compañía Auca Butoh
Dirección: Carla Lobos
Por el Correo de las Brujas
Compañía Las Reinas del Mambo
Dirección: Malucha Pinto

La Condición Humana

Dirección: Mateo Iribarren

La Vida de Helge

Un Mundo Teatro

Dirección: Un Mundo Teatro

Klee

Teatro La Batería

Dirección: Hernán Lacalle

Cruzadas

Teatro de la Dramaturgia

Dirección: Amílcar Borges / Francisco Krebs

Lo que Importa no es el Muerto

Dirección: Flavia Radrigán

Balada, Te Comería El Corazón

Dirección: Francisco Melo

Elektra

Dirección: Marco Antonio Monsalve

Frágil

Dirección: Paulina García

Magari - Magari

Laboratorio de Investigación y Creación

Escénica, Universidad de Chile

Dirección: Abel Carrizo

Teatro de Calle**Rompecabezas**

Colectivo Plancton

Dirección: Creación Colectiva

Shrek

Colectivo Epicentro

Noches de Burdel, Circo y Teatro

Compañía No Arte Público Colectivo

Dirección: Hugo Paredes

Doctor Mortis

Teatrofónico

Dirección: Paula Aros

**Muestra de Dramaturgia Europea,
Chile - Francia****Teatros**

Dirección: Rodrigo Pérez

Ma Vie de Chandelle

Dirección: Víctor Carrasco

OBRAS INTERNACIONALES**Le Tas (Francia)**

Theâtre de la Bastille

Dirección: Pierre Meunier

A la Carte (Brasil)

Compañía La Mínima

Dirección: Leris Colombaroni

Mujeres Soñaron Caballos (Argentina)

Teatro Periférico de Objetos

Dirección: Daniel Veronese

Suicidio Apócrifo I (Argentina)

Teatro Periférico de Objetos

Dirección: Daniel Veronese

Ars Higiénica (Argentina)

Compañía La Fronda

Dirección: Ciro Zorzoli

¿Yo Maté a Mozart? (Argentina)

Compañía O.Ellas

Dirección: Gonzalo Marull

Conquest Of The Galaxy-Jupiter (Japón)

Compañía Condors

**Match de Improvisación Teatral
(Argentina)**

Liga Profesional de Improvisación de Buenos Aires

Dirección: Ricardo Behrens

Teatro de Calle**La Do Mi Nations (Francia)**

Compañía: Abc Dingue

**¡Oferta! Dos Espectáculos en uno
(Francia)**

Royal de Luxe

Dirección: Jean-Luc Courcoul

Proyecto Feria (Uruguay)

Teatro de la Comedia

Dirección: Mariana Percovich

2005

OBRAS NACIONALES**Estrenos****Éxtasis o la Senda de la Santidad**

Teatro Fin de Siglo

Dirección: Ramón Griffero

Demian @

Compañía La Balanza

Dirección: Verónica García-Huidobro

Severa Vigilancia

Teatro La Casa

Dirección: Aldo Droguett

De Noche Justo antes de los Bosques

Compañía RKO Fábrica de Sueños

Dirección: Víctor Carrasco

Antilázaro

Dirección: Alejandro Goic

Nobleza Obliga

Dirección: Julio Pincheira

Extinción

Dirección: Pablo Krogh

Mejores Montajes 2004**Psicosis 4:48**

Teatro La Memoria

Dirección: Alfredo Castro

Provincia Kapital

Teatro La Provincia

Dirección: Rodrigo Pérez

Beckett y Godot

Dirección: Andrea Ubal

Electronic City

Teatro La Puerta

Dirección: Luis Ureta

Ese Discreto Ego Culpable

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

Novecento

Teatro Camino

Dirección: Michael Radford

Juana

Teatro de Chile

Dirección: Manuela Infante

En la Sangre

Dirección: Carlos Osorio

Copenhague

Dirección: Gustavo Meza

Grita

Compañía La Fuga

Dirección: Marcelo Leonart

Final de Partida

Compañía Finis Terrae

Dirección: Alejandra Gutiérrez

Lear

Compañía Matadero Palma

Dirección: Francisco Albornoz

Teatro Emergente**La Escalera**

Colectivo Engranaje

Dirección: Pablo Casals

El Homosexual o la Dificultad de**Expresarse**

Dirección: Diego Bustos

Micromundo

Dirección: Carolina Rebolledo

La Condena

Dirección: Colectiva

Color de Hormiga

Dirección: Lucía de la Maza

Muestra de Dramaturgia Nacional**Ocaso de Cenizas**

Dirección: Andrés Céspedes

Sobremesa

Dirección: Pablo Krogh

Muestra de Dramaturgia Europea**Nosotros en la Final**

Dirección: Raúl Osorio

Inocencia

Dirección: Luis Ureta

Anhelos del Corazón

Dirección: Paulina García

King

Dirección: Constanza Brieba

Extinción

Dirección: Pablo Krogh

Teatro de Calle**A la Diestra de Dios Padre**

Compañía Periplos

Dirección: Domingo Araya

Chita que es Linda mi Tierra

Escuela de Teatro Universidad Arcis

Dirección: Paulina Urrutia

Los 7 Pecados Capitales

Teatrofónico

Dirección: Paula Aros

Las Preciosas Ridículas

Compañía Alamala

Dirección: Colectiva

Chile p' al Mundo

Teatro La Hiena

Dirección: Miryam Galleguillos

Una Fiesta para Boris

Dirección: Alexis Moreno

En la Mira

Compañía Eureka

Dirección: Colectiva

El Roto y El Diablo

Compañía Periplos

Dirección: Domingo Araya

Todo por la Lira

Teatrópolis

Dirección: Freddy Huerta

Simple, Mente Patria

Simple Teatro

Dirección: Solo y Simple Teatro

Jugo de Sandía

Dirección: Mario Horton

Chicos Tóxicos

Teatro Malnacidos

Dirección: Camila Le-Bert

OBRAS INTERNACIONALES

Victoria (Canadá)

Dirección: Dulcinea & Langfelder

Just Two Dancers (Estados Unidos)

Dirección: John Jasperse

Endstation Amerika (Alemania)

Volksbühne

Dirección: Frank Castorf

Quando L'uomo Principale e una Donna (Bélgica)

Compañía Troubelyn

Dirección: Jan Fabre

Monólogos de Jan Fabre (Bélgica)

Compañía Troubelyn

Dirección: Jan Fabre

Showcase de Danza Contemporánea:

Three Sisters / Double Vision / A Bowl of Summer / The Rite of Spring (Japón)

Compañías Pappa Taraumara / Yukio

Ueshima Dance Works / The Sennichimae

Blue Sky Dance Club / H. Art Chaos

Agreste (Brasil)

Dirección: Marcio Aurelio

Salvaje - Hombre de los Ojos Tristes (Alemania)

Schauspiel Hannover

Dirección: Sebastian Nubling

Teatro de Calle

Roman Photo (Francia - Chile)

Coproducción Fundación Teatro a Mil

Compañía La Gran Reyneta

Dirección: Jean-Luc Courcoult

Al Yardi (España)

Compañía Sarruga

Dirección: Pakito Gutiérrez

Il Corso (Alemania)

Compañía Pan Optikum

Dirección: Singrun Fritsch

Feria de las Artes Escénicas del Cono Sur - FESUR

Intimatum (Argentina)

Compañía Los Delicuentes de la Cochera

Dirección: Paco Giménez

Ahmen (Puerto Rico)

Compañía Taller de otra Cosa

Dirección: Javier Cardona

Apuntes de Cocina de Leonardo Da Vinci (Venezuela)

Dirección: Orlando Arocha

Cabanga (Panamá)

Dirección: Milvia Martínez

Cuerpo Sin (Argentina)

Grupo Pinócteros

Dirección: Cristina Cortés

FESUR Música

Patricia Saravia

Perú

Arcano

Venezuela

Mal País

Costa Rica

Media Banda

Chile

Magdalena Matthey

Chile

Regiones

Antofagasta, Caldera,

Talca y Concepción

Roman Photo (Francia - Chile)

La Gran Reyneta

Dirección: Jean-Luc Courcoult

Concepción

Al Yardi (España)

Compañía Sarruga

Dirección: Pakito Gutiérrez

Just Two Dancers (Estados Unidos)

Dirección: John Jasperse

2006

OBRAS NACIONALES

Invitados Especiales

Trilogía de La María: Superhéroes /

Numancia / La Tercera Obra

Teatro La María

Dirección: Alexis Moreno

Gemelos

Teatro La Troppa

Dirección: Colectiva

Roman Photo

Compañía La Gran Reyneta

Dirección: Jean-Luc Courcoult

Mejores Montajes 2005

Cuerpo

Teatro La Provincia

Dirección: Rodrigo Pérez

Narciso

Teatro de Chile

Dirección: Manuela Infante
Pequeños Crímenes Conyugales
Dirección: Alejandro Castillo
P.A.F.!
Dirección: Claudia Vicuña
Antología
Hermanos Martinez Internacional
Dirección: Colectiva
Cocinando con Elvis
Dirección: Andrés Céspedes
Teatro Emergente
Stuardo y Lihn: Cara a Cara
Dirección: Mabel Farías
12.000.000-K
Compañía Tacto
Dirección: Marcelo Pertier
El Príncipe Feliz
Compañía Marcapasos
Dirección: Colectiva
Machasa
Compañía La Bicibomba
Dirección: Guillermo Alfaro
Del otro Lado del Muro
La Manga Teatro
Dirección: Fabiola Matte
Hipólito
Teatro de Chile
Dirección: Manuela Infante
Estrenos en Sala
Roberto Zucco
Compañía RKO Fábrica de Sueños
Dirección: Víctor Carrasco
Post Data
Teatro Momentáneo
Dirección: Carla Acchiardi
Mil Años de Perdón
Teatro Ana Frank de la Comunidad Israelita
de Santiago
Dirección: Alejandro Goic
Yo Pierre Rivière
Compañía La Palomera
Dirección: Fernando Cuadra
**Soy Directora de Danza Contemporánea y
me Estoy Volviendo Loca**
Teatro del Hijo
Dirección: Alejandro Moreno
Mi Joven Corazón Idiota
Compañía Niños Prodigio
Dirección: Francisca Bernardi
Diatriba de la Empecinada

Dirección: Francisco Albornoz
El Quijote No Existe
Compañía El Lunar
Dirección: Jorge Díaz y Pablo Krogh
María, Confesión Lúcida de Motivos
La Familia Teatro
Dirección: Eduardo Luna
Teatro de Calle
Chile p'al Mundo Recargado
Compañía La Hiena
Dirección: Eduardo Frinot
Rojo, Negro e Ignorante
Compañía NN
Dirección: Cristián Marambio
El Silencio de Dios
Teatro La Peste
Dirección: Claudio Santana
Karrocerías
Compañía La Patogallina
Dirección: Martín Erazo

OBRAS INTERNACIONALES
Celeste Flora (España)
Compañía Albanta
Dirección: Pepe Bablé
Homenaje a los Malditos (España)
Compañía La Zaranda
Dirección: Paco de La Zaranda
Eva Yerbabuena (España)
Compañía de Eva Yerbabuena
Dirección: Eva Garrido
Deus o Besties (España)
Xarxa Teatre
Dirección: Pasqual Arrufat
**La Historia de Ronald El Payaso de Mac
Donald (España)**
La Carnicería Teatro
Dirección: Rodrigo García
Amor Diesel (España)
Compañía La Viuda y Sol Picó
Dirección: Kike Blanco
Taxi (Francia)
Compañía Generik Vapeur
Dirección: Caty Avram - Pierre Berthelot
Otra Vez Marcelo (Bolivia)
Teatro de Los Andes
Dirección: César Brie
**Cárceles Hospitales y Hip Hop (Estados
Unidos)**
Dirección: Danny Hoch

Danza Contemporánea de Japón: Double Vision / One Day I Woke Up / Yakkán / Bon Appetit (Japón)

Compañías: Youya Shinjo / Ape / 21 Century Butoh / Russewartz

La Estupidez (Argentina)

Compañía El Patrón Vásquez

Dirección: Rafael Spregelburd

Antígona (Perú)

Grupo Yuyachkani

Dirección: Miguel Rubio

Ángel de la Muerte (Bélgica)

Compañía Troubelyn

Dirección: Jan Fabre

Un Hombre que se Ahoga (Argentina)

Dirección: Daniel Veronese

2007

OBRAS NACIONALES

Estrenos

Asado

Compañía de Francisca Sazie

Dirección: Francisca Sazie

Eróstrato

Dirección: Carlos Bórquez

Hedda Gabler

Compañía RKO Fábrica de Sueños

Dirección: Víctor Carrasco

Ina

Dirección: Josefina Báez

La Infanta Difunta

Teatro Lafamilia

Dirección: Eduardo Luna

Pájaros en La Tormenta

Compañía El Lunar

Dirección: Pablo Krögh

Para Satisfacción de los que Han

Disparado con Salvas

Dirección: Ricardo Balic

Invitados Especiales

Trilogía de La Reconstrucción

Compañía Matadero Palma

Dirección: Francisco Albornoz

Trilogía La Patria

Teatro La Provincia

Dirección: Rodrigo Pérez

Mejores Obras 2006

Ayer

Dirección: Patricio Pimienta

Casa de Muñecas

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Alfredo Castro

El Ansia

Dirección: Constanza Brieba

Gulliver

Compañía Viaje Inmóvil

Dirección: Jaime Lorca

Infamante Electra

Dirección: Raúl Ruiz

Madame Crisantema

Dirección: Manuela Oyarzún, Paula Bravo,

Leonardo Courbis

Neva

Teatro en el Blanco

Dirección: Guillermo Calderón

Teatro Emergente

Conmigo Tú

Teatro Sub

Dirección: Pierre Sauré

2.0

Dirección: Alejandro Castillo

Cabeza de Ovni

Teatro El Hijo

Dirección: Manuela Oyarzún

La Leyenda del Pianista

Dirección: Álvaro Viguera

Maleza

Compañía Maleza

Dirección: Muriel Miranda

Rey Planta

Teatro de Chile

Dirección: Manuela Infante

Muestra de Dramaturgia Nacional

Asfixia

Compañía Finis Terrae

Dirección: Alejandra Gutiérrez

Teatro de Calle

De cómo Don Alonso Quijano o Quijada se Vuelve un Caballero Andante

Teatro Camino

Dirección: Paula Aros

Divinas Palabras

Dirección: Verónica Tapia

El Árbol

Dirección: Bastián Bodenhöfer

La Muerte de la Dulzura

Compañía La Consentida

Dirección: Daniela Aguayo

OBRAS INTERNACIONALES

El Gran Inquisidor (Inglaterra)

Compañía de Peter Brook

Dirección: Peter Brook

La Pequeña Gigante (Francia)

Compañía Royal de Luxe

Dirección: Jean-Luc Courcoult

Masurca Fogo (Alemania)

Tanztheater Wuppertal / Pina Bausch

Dirección: Pina Bausch

Nina-Materialize (Japón)

Compañía Papataraumara

Dirección: Jo Kanamori

Peces (España)

Compañía Sarruga

Dirección: Pakito Gutiérrez

Roman Photo (Francia-Chile)

Compañía La Gran Reyneta

Dirección: Jean-Luc Courcoult

Sizwe Banzi est Mort (Inglaterra)

Compañía de Peter Brook

Dirección: Peter Brook

Tres Hermanas (Japón)

Compañía Papataraumara

Dirección: Hiroshi Koike

2008

OBRAS NACIONALES

Coproducción Fundación Teatro a Mil

2008

Sin Sangre

Teatro Cinema

Dirección: Juan Carlos Zagal

Teatro Emergente

Cautiverio Felis (Sic)

Tryo Teatro Banda

Dirección: Francisco Sánchez

“H.P.”(Hans Pozo)

Teatro La Nacional

Dirección: Isidora Stevenson

Milagro Americano

Teatro Malcriado

Dirección: Gopal Ibarra

Woyzeck: Por una Razón a la Fuerza

Dirección: Moisés Angulo

Selección 2007

Las Brutas

Teatro La Provincia

Dirección: Rodrigo Pérez

Fin del Eclipse

Teatro Fin de Siglo

Dirección: Ramón Griffero

Todos los Ausentes

Teatro Camino

Dirección: César Brie

Calias, Tentativas sobre la Belleza

Teatro La Puerta

Dirección: Luis Ureta

Philotas

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Alexander Stillmark

Abel

Teatro La María

Dirección: Alexandra Von Hummel y Alexis Moreno

La Remolienda

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Raúl Osorio

El Mercader de Venecia

Compañía Fiebre

Dirección: Felipe Castro

Cuando Bailo, Bailo; Cuando Duermo, Duermo

Compañía de Elizabeth Rodriguez

Dirección: Elizabeth Rodríguez

Opera Prima

El Capote

Teatro Milagros

Dirección: Teatro Milagros

Pelo Negro Boca Arriba

Dirección: Rodrigo Bazáes

Recital

Balayers du Désert (Barrenderos del Desierto)

Dirección: Michel Augier

Producción Propia

Carnaval “Magia Austral”

TeatroOnirus

Dirección: Horacio Videla

OBRAS INTERNACIONALES

Italia: País Invitado de Honor

Homero, Ilíada, de Alessandro Baricco (Lectura dramatizada)

Dirección: Héctor Noguera

Arlequín, Servidor de dos Patrones

Piccolo Teatro di Milano
Dirección: Giorgio Strehler

Bruxelles Br #04

Compañía Societas Raffaello Sanzio
Dirección: Romeo Castellucci

Enrico V

Compañía Pippo Delbono
Dirección: Pippo Delbono

Rumore Rosa

Compañía Motus
Dirección: Enrico Casagrande y Daniela Nicoló

Madre y Asesina

Teatrino Clandestino
Dirección: Pietro Babina

Europa**La Gaviota (Croacia)**

Zagreb Youth Theatre
Dirección: Vasily Senin

Arka (Polonia)

Teatro Ósmego Dnia
Dirección: Teatro Osmego Dnia

Cuentos y Canciones de Bodas y Funerales (Serbia)

Orquesta para Bodas y Funerales
Dirección: Goran Bregovic

Noche de Reyes (Rusia)

Festival Chejov de Moscú
Dirección: Declan Donellan

Sonja (Letonia)

The New Riga Theater
Dirección: Alvis Hermanis

Eduardo II (Eslovenia)

Slowenisches Nationaltheater
Dirección: Diego de Brea

2666 (España)

Teatro del Lliure
Dirección: Álex Rigola

Jugadores de Luces (Francia)

Colectivo Groupe F
Dirección: Christophe Berthonneau

Sure, Shall We Talk About It? (Alemania)

Dirección: Dorky Park / Constanza Macras

Medio Oriente**Tetris (Israel)**

Compañía Noa Dar
Dirección: Noa Dar

América Latina**Di Cosas Cosas Bien... (Bolivia)**

Compañía Escena 163

Dirección: Eduardo Calla

El Libro de Job (Brasil)

Compañía Da Vertigem
Dirección: Antonio Araújo

Encarnado (Brasil)

Compañía de Danza de Lia Rodrigues
Dirección: Lia Rodrigues

La Omisión de La Familia Coleman (Argentina)

Compañía Timbre 4
Dirección: Claudio Tolcachir

2009**OBRAS NACIONALES****Coproducciones Fundación Teatro a Mil
Diciembre**

Teatro en el Blanco
Dirección: Guillermo Calderón

El País de Jauja

TeatroOnirus
Dirección: Horacio Videla

Violeta: Al Centro de La Injusticia

Teatro La Provincia
Dirección: Rodrigo Pérez

Selección 2008**Clase**

Agrupación La Reina de Conchalí
Dirección: Guillermo Calderón

Cómo Aprendí a Manejar

Compañía Detuch
Dirección: Marco Espinoza

Cristo

Teatro de Chile
Dirección: Manuela Infante

Filóctetes

Dirección: Heidrun Breier

Las Huachas

Teatro La María
Dirección: Alexis Moreno

Norte

Compañía RKO Fábrica de Sueños
Dirección: Víctor Carrasco

Violación

Teatro la Casa
Dirección: Aldo Droguett

¿Y quién no sabe cómo es un Dragón?

TeatroOnirus

Dirección: Horacio Videla

Selección Danza 2008

Beige

Dirección: Alejandro Cáceres

Guerra

Colectivo de Arte La Vitrina

Dirección: Nelson Avilés Pizarro

Pies pa' Volar

Compañía de Papel

Dirección: Andrés Cárdenas

Teatro Emergente

El Pelicano

Compañía Maleza

Dirección: Muriel Miranda

Jaula Obesa

Geografía Teatral

Dirección: Tomás Espinosa Bertrán

La Chancha

Central de Inteligencia Teatral

Dirección: Luis Barrales

Mi Mundo Patria

Compañía Territorio Particular

Dirección: Andrea Giadach

Niñas Araña

Central de Inteligencia Teatral

Dirección: Daniela Aguayo

Partido

Dirección: Cristián Plana

Simulacro

Compañía La Re-Sentida

Dirección: Marco Layera

Temporal

Teatro Niño Proletario

Dirección: Luis Guenel

Un Momento Argentino

Teatro Gero

Dirección: Camila González

Invitados Especiales

Apoteosis Final: Bbb-Up

Dirección: Paulina García

Chile Bi-200

Teatro Fin de Siglo

Dirección: Ramón Griffiero

Las Tres Hermanas

Compañía RKO Fábrica de Sueños

Dirección: Víctor Carrasco

Paraíso

Teatro del Silencio

Dirección: Mauricio Celedón

Viento Blanco

Dirección: Sebastián Errázuriz

Selección Muestra de Dramaturgia Nacional

Porque sólo Tengo el Cuerpo para Defender este Coto

Dirección: Raúl Osorio

Selección Teatro de Calle y Nuevo Circo

Efecto Impro. Historias en Movimiento

Colectivo Teatral Mamut

Dirección: Colectivo Teatral Mamut

Entre Millones

Compañía Balance

Dirección: Pablo Garrido

Frikchou

Colectivo Artístico La Patogallina

Dirección: Martín Erazo

Los Caminos de Don Floridor

Colectivo Artístico La Patogallina

Dirección: Martín Erazo

Rueda, un Viaje entre Cuerdas

Compañía En Viaje, Artistas de Circo

Dirección: Creación Colectiva

Sub Zirko, Destinos bajo Tierra

Compañía Circo del Mundo

Dirección: Álvaro Morales

OBRAS INTERNACIONALES

América Latina

De Monstruos y Prodigios: La Historia de los Castrati (México)

Teatro de Ciertos Habitantes

Dirección: Claudio Valdés Kuri

Dolor Exquisito (Argentina)

Dirección: Emilio García Wehbi

Hijos del Sol (Argentina)

Dirección: Rubén Szuchmacher

La Noche Canta sus Canciones (Argentina)

Dirección: Daniel Veronese

Sucio (Argentina)

Dirección: Ana Frenkel, Mariano Pensotti

Asia

Opera Wu (China)

Wu Opera Troupe de Zhejiang

Dirección: Xu Jia Xie

Binari (Corea)

Compañía Dulsori

Dirección: Kaphyun Moon

Eyes (Corea)

Milmul Modern Dance Company

Dirección: Shin Jong Chul

Medea and its Double (Corea)

Seoul Company for the Performing Arts

Dirección: Hyoungtaek Limb

Coproducciones Fundación Teatro a Mil**La Orgía de la Tolerancia (Bélgica-Chile)**

Compañía Troubleyn

Dirección: Jan Fabre

Las Pesadillas de Toni Travolta (Francia-Chile)

Compañía La Gran Reyneta

Dirección: Jean-Luc Courcoult

Tercer Cuerpo (Argentina-Chile)

Compañía Timbre 4

Dirección: Claudio Tolcachir

Europa**Agustinian Melody (Italia)**

Societas Raffaello Sanzio

Dirección: Societas Raffaello Sanzio

El Cuarto de Isabella (Bélgica)

NeedCompany

Dirección: Jan Lauwers

Hamlet (Lituania)

Meno Fortas Theatre

Dirección: Eimuntas Nekrosius

Körper (Alemania)

Compañía Sasha Waltz

Dirección: Sasha Waltz

La Búsqueda, Orbis Vitae (España)

La Fura Del Baus

Dirección: Pep Gatell

Salif Keita (Mali)**2010****OBRAS NACIONALES****Selección 200 Años de Teatro Chileno****Ernesto (1842)**

Teatro de Chile

Dirección: Manuela Infante

Entre Gallos y Medianoche (1919)

Dirección: Ramón Núñez

Moscas sobre el Mármol (1958)

Dirección: Alejandro Castillo

Topografía de un Desnudo (1967)

Teatro La María

Dirección: Alexis Moreno

Los que Van Quedando en el Camino (1969)

Dirección: Guillermo Calderón

Los Payasos de la Esperanza (1977)

Dirección: Mauricio Pesutic

Lo Crudo, lo Cocido, lo Podrido (1978)

Teatro Imagen

Dirección: Gustavo Meza

Lindo País Esquina con Vista al Mar (1979)

Teatro Ictus

Dirección: Nissim Sharim

Hechos Consumados (1981)

Teatro La Memoria

Dirección: Alfredo Castro

Cinema Utoppia (1985)

Teatro Fin de Siglo

Dirección: Ramón Griffiero

Malasangre o las Mil y una Noches del Poeta (1991)

Teatro del Silencio

Dirección: Mauricio Calderón

Historia de la Sangre (1992)

Teatro La Memoria

Dirección: Alfredo Castro

El Coordinador (1993)

Teatro Bufón Negro

Dirección: Alejandro Goic

Tres María y una Rosa (1979)

Dirección: Raúl Osorio

La Negra Ester (1988)

Gran Circo Teatro

Dirección: Andrés Pérez

Páramo, Reescritura de Amo y Señor (1926)

Teatro La Puerta

Dirección: Luis Ureta

Plaga, Reescritura de La Mantis Religiosa (1971)

Teatro La Puerta

Dirección: Luis Ureta

Invitados Especiales**Comida Alemana**

Dirección: Cristián Plana

Atascados en Salala

Teatro Ictus

Dirección: Nissim Sharim

Cara de Fuego

Dirección: Marcelo Alonso

Diciembre

Teatro en el Blanco

Dirección: Guillermo Calderón

Gulliver

Compañía Viaje Inmóvil

Dirección: Jaime Lorca

Neva

Teatro en el Blanco

Dirección: Guillermo Calderón

El Capote

Teatro Milagros

Dirección: Teatro Milagros

¿Y quién no sabe cómo es un Dragón?

TeatroOnirus

Dirección: Horacio Videla

Selección 2009, Teatro y Danza

Ñi Pu Tremén, Mis Antepasados

Teatro Kimen

Dirección: Paula González

Pedro de Valdivia, la Gesta Inconclusa

Tryo Teatro Banda

Dirección: Sebastián Vila

Uñas Sucias

Compañía La Popular

Dirección: Raúl Donoso Garrido

La Carcelaria, El Sonido de la Jaula

Cía Zanda, Movimiento de Danza al Revés

Dirección: Francisca Keller

OBRAS INTERNACIONALES

...Como el Mosquito en la Piedra, Ay Si,

Si,Si... (Alemania-Chile)

Coproducción Fundación Teatro a Mil

Tanztheater Wuppertal / Pina Bausch

Dirección: Pina Bausch

El Desarrollo de la Civilización Venidera

(Argentina)

Dirección: Daniel Veronese

Espía a una Mujer que se Mata (Argentina)

Dirección: Daniel Veronese

Lote 77 (Argentina)

Dirección: Marcelo Mininno

Todos los Grandes Gobiernos han Evitado

el Teatro Íntimo (Argentina)

Dirección: Daniel Veronese

Tren (Argentina)

Compañía Piel de Lava

Dirección: Piel de Lava y Laura Fernández

Ansío los Alpes; así Nacen los Lagos

(Colombia)

Mapa Teatro

Dirección: Heidi Abderhalden y Rolf

Abderhalden

Lluvia (España)

Compañía Eva Yerbabuena

Dirección: Eva Yerbabuena

El Maíz (México)

Dirección: Jesusa Rodríguez

Rosa Mexicano (México)

Dirección: Regina Orozco

Liliana Felipe en Concierto con Charles

Darwin (México)

Dirección: Jesusa Rodríguez

Calle

Firebirds ("Pájaros de Fuego") (Alemania)

Theater Titanick, Münster-Leipzig

Dirección: Uwe Köhler

Concierto "200, Mil Revoluciones"

Los Tres, Pedro Aznar, Andrea Echeverri,

Julieta Venegas

Step Afrika! (Estados Unidos)

Compañía Step Afrika

Dirección: Connie Brian Williams

La Invitación -La Pequeña gigante y el tío

Escafranda (Francia)

Royal de Luxe

Dirección: Jean-Luc Courcoult

2011

OBRAS NACIONALES

Selección 2010

Diatriba de la Victoria

Teatro La Provincia

Dirección: Rodrigo Pérez

La Mala Clase

Dirección: Aliocha de la Sotta

Jemmy Button

Tryo Teatro Banda

Dirección: Sebastián Vila

Pueta Peralta

Compañía Chile de Papel

Dirección: María Paz Vicéns y Francisca

Bernardi

El Último Fuego

Compañía Finis Terrae

Dirección: Luis Ureta

Doña Rosita La Soltera

Dirección: Héctor Noguera

El Rucio de los Cuchillos

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Rodrigo Achondo

Medusa

Compañía La Trompeta

Dirección: Sebastián Vila
La Quintrala
Teatro Retorno
Dirección: Rodrigo Pérez
Teatro Emergentes y Teatro de Calle
Los Hermanos Gondia en RAV
Megamercado
Compañía Hermanos Gondia
Dirección: Gabriel Sepúlveda
Parir
Teatro a la Espera
Dirección: Ronald Heim / Daniela Mahana
Las Analfabetas
Teatro Malamadre
Dirección: Nicolás Zárate
Dios es un Lujo
Dirección: Rodrigo Soto
El Olivo
Compañía Niño Proletario
Dirección: Luis Guenel
El Taller
Compañía La Señora
Dirección: Pablo Manzi
Celebración
Teatro Público
Dirección: Patricia Artés
La Obra Ltda.
Colectivo "I"
Dirección: Nicolás Herrera
Altazor
TeatroOnirus
Dirección: Horacio Videla
McBeth, un Rey Alamala
Alamala Teatro
Dirección: Patricio Valderrama
**Bar Ensueño o cómo Tomarse unos
Tintos, dar la Batalla y Morir con las Botas
Puestas**
Caldoconenjundiateatro
Dirección: Vicente Larenas
La Larga Noche de los 500 Años
Compañía La Patriótico Interesante
Dirección: Ignacio Achurra
Danza, Selección 2010
Disposición Natural a la Pérdida del Orden
Dirección: Elizabeth Rodríguez y Carola
Sánchez
Desierto de Mediodía
Dirección: Ana Carvajal
Sin Testear

Dirección: Francisca Sazie
Sumatoria
Dirección: José Olavarría
Danza Emergente
Móvil
Torresrojas Cuerpocreativo
Dirección: Andrea Torres Viedma
Proyecto ON
Dirección: Pablo Tapia
Coproducciones Fundación Teatro a Mil
Amledi, El Tonto
Dirección: Raúl Ruiz
**El Hombre que daba de Beber a las
Mariposas**
Teatro Cinema
Dirección: Juan Carlos Zagal
Villa + Discurso
Dirección: Guillermo Calderón
Invitados Especiales
Jamás El Fuego Nunca
Teatro La Memoria
Dirección: Alfredo Castro
La Amante Fascista
Dirección: Víctor Carrasco

OBRAS INTERNACIONALES
Protegerse Contra el Futuro (Austria)
Dirección: Christoph Marthaler
La Casa de los Ciervos (Bélgica)
Needcompany
Dirección: Jan Lauwers
**Esta Puerta es Demasiado Pequeña (Para
un Oso) (Bélgica)**
Needcompany
Dirección: Grace Ellen Barkey
El Capote (Bulgaria)
Credo Theatre
Dirección: Nina Dimitrova
Papá Siempre Tiene La Razón (Bulgaria)
Credo Theatre
Dirección: Nina Dimitrova
Amado Mío (Eslovenia)
Teatro Mladinsko
Dirección: Ivan Peternelj
Otelo (Lituania)
Meno Fortas Theatre
Dirección: Eimuntas Nekrosius
**En la Soledad de los Campos de Algodón
(Polonia)**
Stefan Zeromski Theatre, Kielce

Dirección: Radek Rychcik
Persona.Marilyn (Polonia)
Dirección: Krystian Lupa
Purificados (Polonia)
Dirección: Krzysztof Warlikowski
La Tormenta (Rusia)
Pushkin Drama Theatre
Dirección: Lev Erenburg
Karmen con un Final Feliz (Serbia)
Dirección: Goran Bregovic
El Box (Argentina)
Sportivo Teatral
Dirección: Ricardo Bartís
Mi Vida Después (Argentina)
Dirección: Lola Arias
Ensayo.Hamlet (Brasil)
Cia. dos Atores
Dirección: Enrique Diaz
Apropiacion (Brasil)
Cia. dos Atores
Dirección: Bel García
Bait Man (Brasil)
Compañía dos Atores
Dirección: Gerald Thomas
Talvez (Brasil)
Cia. dos Atores
Dirección: Cesar Augusto
El Gallo (México)
Teatro de Ciertos Habitantes
Dirección: Claudio Valdés Kuri
Santiago (Perú)
Grupo Yuyachkani
Dirección: Miguel Rubio Zapata
Chaika (Uruguay)
Dirección: Mariana Percovich
Gatomaquia (Uruguay)
Compañía La Cuarta
Dirección: Héctor Manuel Vidal
Las Julietas (Uruguay)
Teatro La Morena
Dirección: Marianella Morena
Retablo de Vida y Muerte (Uruguay)
Dirección: Mario Morgan
Días Felices (Estados Unidos - Italia)
Dirección: Robert Wilson
Coproducciones Fundación Festival Teatro a Mil
El Viento en un Violín (Argentina - Chile)
Compañía Timbre 4
Dirección: Claudio Tolcachir

Cuando El Río Suena... (Colombia - Chile)

Teatro de Los Sentidos
Dirección: Enrique Vargas
Cierva (Estados Unidos - Chile)
Black Door Theatre Company
Dirección: Constanza Briebe
Diario Físico de un Viaje: Santiago de Chile 2011 (Italia - Chile)
Dirección: Virgilio Sieni
Buchettino (Italia - Chile)
Dirección: Chiara Guidi. Asistencia de
Dirección: Aline Kuppenheim

Danza

Preludio a la Siesta de un Fauno (Canadá)

Compañía de Danza Marie Chouinard
Dirección: Marie Chouinard

La Consagración de la Primavera (Canadá)

Compañía de Danza Marie Chouinard
Dirección: Marie Chouinard

Solo Goldberg Improvisation (Italia)

Compañía Virgilio Sieni
Dirección: Virgilio Sieni

Espectáculos de Calle

Ska All Over The World (Australia)

The Melbourne Ska Orchestra
Conductor: Rodrigo Pino

Till, La Saga de un Héroe Pícaro (Brasil)

Grupo Galpao
Dirección: Júlio Maciel

Marionetas de Sichuan (China)

Conjunto Folclórico de Sichuan

Lluvia de Violines (Francia)

Compañía Transe Express
Dirección: Gilles Rhode

Mobile Homme (Francia)

Compañía Transe Express
Dirección: Gilles Rhode

Las Cajas Voyeuristas (México)

Compañía La Biznaga
Dirección: Dora García

Alkohol (Serbia)

Goran Bregovic y Orquesta Gitana

Artes Visuales

Exposición "Ros Ribas. Fotógrafo de Escena"

España

2012

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro 2011

Contracciones

Teatro Real

Dirección: Constanza Brieba

El rey del plagio

Dirección: Daniel Muñoz y Heidrun Breier

El toro por las astas

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Alejandro Goic

Esperando a Godot

Teatro Nacional Chileno

Dirección: Raúl Osorio

La Pasionaria

Colectivo Aracataca

Dirección: Malucha Pinto

La señorita Julia

Dirección: Cristián Plana

Las heridas del viento

Dirección: Óscar Barney Finn

Mi Marilyn Monroe

Dirección: Alejandro Goic

Penetrador

Compañía Leté-Atré

Dirección: Jaime Mc Manus

Rápido antes de llorar

Teatro Camino

Dirección: Héctor Noguera

Teatro Emergente y de Calle

El exilio de la mujer desnuda

Teatro Inhabitado

Dirección: Cristián Torres

El hijo de Madonna

La Junta

Dirección: Gonzalo Venegas y Esteban Cerda

Juanche, el camino de la serpiente

Teatro Mendicantes

Dirección: Eduardo Irrazábal

La Tía Carola

Los Contadores Auditores

Lo que es posible hacer con alguien

La Internacional

Dirección: Leonardo Canales

Transeúntes

Balance

Dirección: Pablo Garrido

Tratando de hacer una obra que cambie el mundo

La Re-Sentida

Dirección: Marco Layera

Uno toma lo que tiene (en casa)

Dédalo

Dirección: Hugo Osorio

Valparaíso en Lambe Lambe

OANI de Teatro

Dirección: Luciano Bugmann

Selección Danza 2011

Creo falso

Por Defecto Danza

Dirección: Ana Carvajal G.

Festín

Colectivo de Arte La Vitrina

Dirección: Nelson Avilés Pizarro

La más antigua

Pamela Quero y Compañía

Dirección: Pamela Quero

Lo que puede un cuerpo

Dirección: Claudia Vicuña

Loop.3

Compañía de José Luis Vidal

Dirección: José Luis Vidal

Sabor concedido

Dama Brava

Dirección: Angie Giaverini

Danza Emergente

H

Compañía H

Dirección: Carla Bolgeri

Un solo

Blanca Torres

Dirección: Bárbara Pinto Gimeno

Coproducciones

El amor es un francotirador

Grupo de Tiro

Dirección: Néstor Cantillana

La victoria de Víctor

La Patriótico Interesante

Dirección: Ignacio Achurra

Sobre la cuerda floja

Teatro Milagros

Dirección: Aline Kuppenheim y Paola Giannini

Villa+Discurso

Teatro Playa

Dirección: Guillermo Calderón

Villa Fuenteovejuna

Teatro Camino

Dirección: Paula Aros y Héctor Noguera

Ciclo Teatro de Chile: Cristo, Ernesto y Loros negros

Teatro de Chile

Dirección: Manuela Infante

Invitados Especiales

Extranjero, el último Hain

La Patogallina

Dirección: Martín Erazo

Gladys

Dirección: Elisa Zulueta

La amante fascista

Dirección: Víctor Carrasco

Amores de cantina

Dirección: Mariana Muñoz

Chajnantor, mirar hacia atrás

La Huella Teatro

Dirección: Alejandra Rojas

OBRAS INTERNACIONALES

Los naufragos de la Loca Esperanza (Francia)

Théâtre du Soleil

Dirección: Ariane Mnouchkine

El gorila (Francia-Chile)

Dirección: Alejandro Jodorowsky

El alma de las termitas (Bélgica)

Dirección: Josse De Pauw

Ícaro (Suiza-Canadá)

Dirección: Daniele Finzi Pasca

El tiempo todo entero (Argentina)

El Silencio

Dirección: Romina Paula

Estado de ira (Argentina)

Dirección: Ciro Zorzoli

Los hijos se han dormido (Argentina)

Dirección: Daniel Veronese

Un hueco (Argentina)

Un Hueco

Dirección: Juan Pablo Gómez

En un sol amarillo, memorias de un temblor (Bolivia)

Teatro de los Andes

Dirección: César Brie

Hamlet, de Los Andes (Bolivia)

Teatro de los Andes

Dirección: Diego Aramburo

Reina[(s)] – dos actrices en busca de un corazón (Brasil)

Dirección: Cibeles Forjaz

SIN TÍTULO - técnica mixta (Perú)

Yuyachkani

Dirección: Miguel Rubio Zapata

Todo Danza

Kiss & Cry (Bélgica)

Dirección: Jaco Van Dormael

JJ's voices (Suecia)

Cullberg Ballet

Dirección: Benoît Lachambre

Tríptico de Ekman – Un estudio del entretenimiento (Suecia)

Cullberg Ballet

Dirección: Alexander Ekman

Cariño (Argentina)

Dirección: Mayra Bonard

Quiet (Israel)

Dirección: Arkadi Zaides

La Calle

Titanic (Alemania)

Theater Titanick

Dirección: José Van Tuijl

El fuego del mar (España)

Xarxa Teatre

Dirección: Manuel Vilanova y Leandre Escamilla

Emma Darwin (Francia-Chile)

Teatro Del Silencio

Dirección: Mauricio Celedón

Amor mai non s'addorme – Historias de Montescos y Capuletos (Italia)

Teatro Tascabile Di Bergamo

Luperpedia (Reino Unido)

Dirección: Peter Greenaway

Su excelencia Ricardo III (Brasil)

Clowns De Shakespeare

Dirección: Gabriel Villela

El encanto del Río Amarillo (China)

Conjunto Folclórico De Shanxi

Dirección: Youming Zhang

Dragones (España)

Sarruga

Dirección: Pakito Gutiérrez

Coproducción

El año en que nació (Chile-Argentina)

Dirección: Lola Arias

Invitado Especial

Medea, cuando el odio se junta a la pasión (Italia-Chile)

La Moral

Dirección: Carlos Concha

DISEÑO DE PERFORMANCE

Intersección: Intimidación & Espectáculo

Cuadrienal de Praga

ARTES VISUALES

Muchedumbre

Jorge Brantmayer

MÚSICA

Tocatas Mil

Fernando Milagros

Chinoy

Cuchara

Pascuala Ilabaca

Ismael Oddó y Ángel Pierattini

Francisca Gavilán y Elizabeth Morris

Pedro Piedra

Valentina Berthelon y Tobias Freund /

Mika Martini / Atom / Alva Noto / Byetone

Lola Arias y Ulises Conti

Inti Illimani y Eva Ayllón

Francisca Valenzuela

Manuel García

La Gallera y Mario Rojas

Gepe

Colombina Parra

Nano Stern

CINE

Cine en Stgo. a Mil

Raúl Ruiz

Carlos Flores

Ariane Mnouchkine

Peter Greenaway

Cano Rojas

Wim Wenders

2013

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro 2012

Distinto

Puesta en Escena: Alfredo Castro

El Taller

La Fusa

Dirección: Marcelo Leonart

En la Soledad de los Campos de Algodón

Teatro Camino

Dirección: Marcelo Alonso

Galvarino

Teatro Kimen y Teatro Universidad Mayor

Dirección: Paula González Seguel

Trilogía Radrigán: Redoble Fúnebre para Lobos y Corderos

Teatro UC - Proyecto Antártica

Dirección: Rodrigo Bazaes

Teatro Emergente

Buenaventura I: El Año Repetido

Teatro De Gerónimo

Dirección: Antonio Campos Di Girólamo

Célula

Teatro En Grupo

Dramaturgia y Dirección: Roberto Cayuqueo

Déjate Perder

Colectivo a Martillazos

Dramaturgia y Dirección: Francisco Krebs

Edipo, Relato Ciego

La Camarera-Elencos Ciudadanos De Chile

Dramaturgia y Dirección: Ángel Olivier

Juan Cristóbal, Casi al Llegar a Zapadores

La Laura Palmer

Dramaturgia y Dirección: Ítalo Gallardo

Xibalbá

Teatro Ruta De La Memoria

Autoría y Dirección: Natalia Cuéllar

Teatro Familiar y de Calle

Brigadas

Colectivo Obras Públicas (Cops)

Dirección: Claudia Echenique

Circo de A'onde

Empresa De Circo Pacheco-Kaulen y Hnos.

Dirección: Daniela Bolvarán Espinoza

Población Arenera

Caldo Con Enjundia Teatro

Dramaturgia y Dirección: Vicente Larenas

Una Mañanita Partí...

Teatro De Ocasión

Dirección: César Espinoza Araya, Ana

Gallego y Ángel Sánchez

Selección Danza 2012

Nosotros

Concepción y Dirección: Javiera Peón-Veiga

Santa Fiesta

Danza En Cruz

Dirección: Valentina Pavez

Danza Emergente

Reserva

Dirección e Interpretación: Gonzalo Beltrán y

Camilo Fernández

Deuda

Dirección e Interpretación: Pablo Zamorano

Selección Regiones 2012

**Baile Ausente de un Arcángel
(Antofagasta)**

La Huella Teatro

Dirección: Alejandra Rojas

**Las Trajedias se las Dejamos a
Shakespeare (Valparaíso)**

Familia Repudio

Dirección: Stefany Duarte

El Pájaro de Chile (Concepción)

Reconstrucción

Dirección: Rodrigo Pérez

Producciones y Coproducciones

Escuela

Teatro Playa

Dramaturgia y Dirección: Guillermo Calderón

Cerca de Moscú

Teatro La Gracia

Dirección: Paulina García

La Reunión

Teatro en el Blanco

Dramaturgia y Dirección: Trinidad González

**El Hombre que Daba de Beber a las
Mariposas**

Teatro Cinema

Dirección: Juan Carlos Zagal

Entre Gallos y Medianoche

Dirección: Ramón Núñez

Sobre la cuerda floja

Teatro Milagros

Dirección: Aline Kuppenheim y Paola

Giannini

Invitados Especiales: Memoria 1973-2013

Velorio Chileno

Dirección: Cristián Plana

Oratorio de la Lluvia Negra

Puesta en Escena: Rodrigo Pérez

El Año en que Nací

Dramaturgia y Dirección: Lola Arias

La Muerte y la Doncella

Dirección: Moira Miller

**Érase una Vez... 571 Días de un Preso
Político**

Colectivo Cultural La Escotilla

Dirección: Gabriela Olguín Pizarro

La Victoria de Víctor

La Patriótico Interesante

Dirección: Ignacio Achurra

OBRAS INTERNACIONALES

Teatro

El Centauro y el Animal (Francia)

Bartabas

Jerk (Francia)

De: Gisèle Vienne, Dennis Cooper y

Jonathan Capdevielle

La Tempestad (Rusia-Reino Unido)

Chekhov International Theatre Festival

Company

Dirección: Declan Donnellan

**Dies Irae_5 Episodios en Torno al Fin de
la Especie (Italia)**

Teatro Sotterraneo

Dirección: Teatro Sotterraneo

**La Pena de los Ogros [Le Chagrin des
Ogres] (Bélgica)**

Artara

Texto y Puesta en Escena: Fabrice Murgia

Pendiente de Voto (España)

Dirección: Roger Bernat

**La Cara Oculta de la Luna [The Far Side of
the Moon] (Canadá)**

Ex Machina

Dramaturgia y Dirección: Robert Lepage

Hamlet (Estados Unidos)

The Wooster Group

Dirección: Elizabeth LeCompte

Under Polaris (Estados Unidos)

Cloud Eye Control

Dirección: Cloud Eye Control

Se Rompen las Olas (México)

Lagartijas Tiradas al Sol

Dirección: Mariana Villegas

El Rumor del Incendio (México)

Lagartijas Tiradas al Sol

Dirección: Luisa Pardo y Gabino Rodríguez

Montserrat (México)

Lagartijas Tiradas al Sol

Dirección: Gabino Rodríguez

Cachorro Morto (Brasil)

Cia Hiato

Dramaturgia y Dirección: Leonardo Moreira

Ficción (Museos Biográficos) (Brasil)

Cia Hiato

Dramaturgia y Dirección: Leonardo Moreira

O Jardim (Brasil)

Cia Hiato

Dramaturgia y Dirección: Leonardo Moreira

Hécuba o el Gineceo Canino (Argentina)

Dirección: Emilio García Wehbi
¡Llegó la Música! (Argentina)
Colectivo Escalada
Autoría y Dirección: Alberto Ajaka
Prefiero que me Quite el Sueño Goya a que lo Haga Cualquier Hijo de Puta (Argentina)
Dirección: Emilio García Wehbi
Qué me Has Hecho, Vida Mía (Argentina)
Dirección: Diego Lerman
La Ciudad y los Perros (Perú)
Adaptación y Dirección: Edgar Saba
Danza
Salves (Francia)
Cie Maguy Marin
Concepción: Maguy Marin
Birds with Skymirrors (Nueva Zelanda)
MAU
Concepción: Lemi Ponifasio
Diario de Viaje I – Veinte para las Ocho [Travelogue I – Twenty to Eight] (Alemania)
Sasha Waltz & Guests
Dirección: Sasha Waltz
La Lengua (Argentina)
Creación e Interpretación: Leticia Mazur
La Ópera de Beijing – Esencia de la Cultura China (China)
Grupo De La Ópera De Beijing De Nanjing
Dirección: Guo Hejun
Espacio Público
Las Jirafas (Francia)
Compagnie Off
Puesta en Escena: Philippe Freslon
Las Ruedas de Colores (Francia)
Compagnie Off
Puesta en Escena: Philippe Freslon
El Tiempo de las Madres [The Time Of The Mothers] (Polonia)
Teatr Ósmego Dnia
Dirección: Teatr Ósmego Dnia
Dominio Público (España)
Creación y Dirección: Roger Bernat
El Druida de Jagul (España)
Carros De Foc
Romeo y Julieta (Brasil)
Grupo Galpão
Dirección: Gabriel Villela
Human Body Parts (Australia)
Snuff Puppets

Dirección: Daniele Poidomani
Swoon! (Australia)
Strange Fruit
Dirección: Phillip Gleeson
Coproducción Internacional
Discurso de un Hombre Decente (Colombia)
Mapa Teatro
Concepción, dramaturgia y Dirección: Heidi y Rolf Abderhalden
TransArte
Adishatz / Adieu (Francia)
Autoría y Dirección: Jonathan Capdevielle
Metastable Circuit (Francia)
De: Tarek Atoui
Prises / Reprises (Francia)
Dirección: Denis Mariotte
Iquique a Mil
El Hombre que Daba de Beber a las Mariposas
Circo de A'onde
Las Jirafas (Francia)
Antofagasta a Mil
Baile Ausente de un Arcángel (Antofagasta)
La Huella Teatro
Dirección: Alejandra Rojas
El Hombre que Daba de Beber a las Mariposas
Circo de A'onde
Las Jirafas (Francia)

EXPOSICIÓN
Santiago a Mil 20 Años
La Historia detrás de la Historia

MÚSICA
Tocatas Mil
Luma!
Los Tetras
Mosquitas Muertas
Congreso
Pink Milk
Magdalena Matthey
Silvestre
Ángel Parra Trío
Lula Pena (Portugal)
Inti Illimani Histórico
Los Chamullentos

Andrés Pérez Cuarteto Jazz y Ana María Meza

Beatriz Pichi Malen (Argentina)

Dënver

Juan Cristóbal Meza

Gepe

Carlos Ledermann Trío

Camila Moreno

Francisca Valenzuela

Concierto

Los Camotes de la Sierra (México)

2014

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro

Luis Emilio II

Compañía Hermanos Ibarra Roa

Dramaturgia: Gopal Ibarra Roa

Dirección: Hermanos Ibarra Roa

Bello futuro

Teatro Síntoma

Dramaturgia: Gerardo Oettinger

Dirección Paula González Seguel

Otelo

Viajeinmóvil

Adaptación y dirección: Teresita Iacobelli,

Christian Ortega y Jaime Lorca

Bailando para ojos muertos

Teatro de la Palabra

Dramaturgia: Juan Radrigán

Dirección: Víctor Carrasco

Teatro Emergente

TEATRO EMERGENTE

Helen Brown

Música Verbal

Dramaturgia: Trinidad Piriz

Dirección: Trinidad Piriz y Daniel Marabolí

Yo maté a Pinochet

Teatro Errante

Dramaturgia y dirección: Cristián Flores y

Alfredo Basaure

Sentimientos

Teatro La Niña Horrible

Dramaturgia: Carla Zúñiga

Dirección: Javier Casanga

Turno

Dramaturgia y dirección: Emilia Noguera

Teatro Familiar

María Cenizas, un cuento que lleva el viento...

Teatro Histórico La Chupilca

Dramaturgia: Fanny Fregni

Dirección: Elivera Maripangui

Jota i... (la hermana Ji)

La Balanza Teatro y Educación

Dramaturgia: Luna del Canto

Dirección: Verónica García Huidobro

Afrochileno

Tryo Teatro Banda

Dirección y dramaturgia: Francisco Sánchez

Selección Danza

Simpleficción

KiM TeatroFísico

Dirección: Elías Cohen

El primer gesto

Carmen Beuchat y Compañía

Coreografía: Carmen Beuchat

Teatro de Regiones

Los trenes se van al purgatorio (Antofagasta)

Compañía de Teatro de la Universidad de Antofagasta

Texto: Hernán Rivera Letelier

Dirección: Alberto Olguín

Bola de sebo (Valparaíso)

Teatro Provincia

Dramaturgia y dirección: Astrid Quintana

Fuentealba

Víctor, un canto para alcanzar las estrellas (Concepción)

La Otra Zapatilla

Dirección: Óscar Cifuentes

Producciones y Coproducciones

Escuela

Producción Fundación Teatro a Mil

Dramaturgia y dirección: Guillermo Calderón

La imaginación del futuro

Coproducción Fundación Teatro a Mil

La Re-sentida

Dramaturgia: La Re-sentida

Dirección: Marco Layera

Zoo

Coproducción Fundación Teatro a Mil

Teatro de Chile

Dramaturgia: Manuela Infante y Teatro de

Chile

Dirección: Manuela Infante

Historia de amor

Coproducción Fundación Teatro a Mil
Teatrocinema
Adaptación teatral: Zagal y Montserrat Q. A
Dirección general: Zagal

Castigo

Coproducción Fundación Teatro a Mil
Puesta en escena: Cristián Plana

Coproducciones de calle

El hombre venido de ninguna parte

Coproducción Fundación Teatro a Mil
Gran Reyneta
Idea original: Pablo Sepúlveda y Luis Catalán
Dirección: Mario Soto

Viaje número 9

Coproducción Fundación Teatro a Mil
Teatro del Sonido
Dirección Martín Erazo P.

Invitados Especiales

La grabación

Dramaturgia: Rafael Gumucio
Dirección: Álvaro Viguera

El jardín de cerezos

Teatro Camino
Dirección: Héctor Noguera

Ánimas de día claro

Teatro Nacional Chileno
Dramaturgia: Alejandro Sieveking
Dirección: Nelson Brodt

Gladys

Dramaturgia y dirección: Elisa Zulueta

El taller

Compañía La Fusa
Texto: Nona Fernández
Dirección: Marcelo Leonart

Retrospectiva Teatrocinema

Viaje al centro de la Tierra (1995)

Dirección: Juan Carlos Zagal, Laura Pizarro,
Jaime Lorca (ex La Troppa)

Gemelos (1999)

Dirección: Juan Carlos Zagal, Laura Pizarro,
Jaime Lorca (ex La Troppa)

Sin sangre (2007)

Teatrocinema
Dirección: Juan Carlos Zagal

El hombre que daba de beber a las mariposas (2010)

Teatrocinema
Dirección: Juan Carlos Zagal

Retrospectiva Viajeinmóvil

Gulliver (2006)

Viajeinmóvil
Dirección: Jaime Lorca

Chef (2010)

Viajeinmóvil
Dirección: Jaime Lorca

La Polar (2012)

Viajeinmóvil
Dirección: Jaime Lorca

OBRAS INTERNACIONALES

Teatro

Cineastas (Argentina)

Dirección y dramaturgia: Mariano Pensotti
Babooshka, canciones de mujer

(Argentina)

Creación e interpretación: Carlos Casella

Apólicas consideraciones sobre el nacionalismo Vol. I (Bolivia)

Textos Que Migran

Dirección y dramaturgia: Percy Jiménez

Mátame, por favor (Bolivia)

Escena 163

Dirección y dramaturgia: Eduardo Calla

Proyecto 1980/2000, el tiempo que heredé (Perú)

Dirección: Sebastián Rubio y Claudia Tangoa

Bienvenido a casa (Uruguay)

Dirección: Roberto Suárez

Stifters dinge (Suiza)

Composición y dirección: Heiner Goebbels

Rinoceronte (Francia)

Théâtre de la Ville

Dirección: Emmanuel Demarcy-Mota sobre la obra de Eugène Ionesco

Opening night (Holanda)

Toneelgroep Amsterdam

Dirección: Ivo Van Hove sobre la película de John Cassavettes

Le signal du promeneur (Bélgica)

Raoul Collectif

Concepción y puesta en escena: Raoul Collectif

Ciudad Edipo (Alemania)

Deutsches Theater Berlin
Dirección Stephan Kimmig

Shukshin's stories (Rusia)

State Theatre of Nations
Dirección: Alvis Hermanis

Tala (España)

Creación y dirección: Juan Navarro

Hamlet - La venganza del Príncipe Zi Dan (China)

Shanghai Jingju Company

Dirección: Shi Yukun

Danza

Futuro (Argentina)

Coreografía: Mayra Bonard

Fole (Brasil)

Coreografía: Michelle Moura

In-organic (Brasil)

Coreografía: Marcela Levi

Antigone Sr. / Twenty Looks or Paris is Burning at The Judson Church (L) (Estados Unidos)

Coreografía: Trajal Harrell

It's going to get worse and worse and worse, my friend (Bélgica)

Concepto, coreografía y danza: Lisbeth Gruwez

Espacio Público

La expedición vegetal (Francia)

La Machine

Arquitectura de feria (España-Cataluña)

Antigua i Barbuda

Concepción y dirección: Jordà Ferré

AirTVShow (Argentina)

Élevé Danza

Dirección: Horacio Olano

Brigada espacial (España-Cataluña)

Brodas Bros y Ferroluar

Dirección: Pol y Lluc Fruitós y Compañía Ferroluar

Rodafonio (España-Cataluña)

Factoría Circular

Dirección: César Álvarez

Historia de un hombre y su sombra (Italia)

Principio Attivo Teatro

Dirección: Giuseppe Semeraro

Closing time (Suecia)

Poste Restante

Idea y dirección: Poste Restante (Stefan Åkesson, Linn Hilda Lamberg, Erik Berg)

Concrete and bone sessions (Australia)

Branch Nebula

Co-creadores: Lee Wilson, Mirabelle Wouters

Summer fantasies (China)

Shenzhen Youth Arts Troupe

A golpe de tierra (Perú)

Intérprete: María del Carmen Dongo

Tinariwen (Mali)

Banda: Tinariwen

Coproducciones Internacionales

Emilia (Argentina)

Timbre 4

Dirección y dramaturgia: Claudio Tolcachir

Desplazamiento del Palacio de La Moneda (España-Chile)

Concepción y dirección: Roger Bernat

EXTENSIONES A REGIONES

Teatro a Mil en Arica y Parinacota

Historia de un hombre y su sombra (Italia)

Iquique a Mil

El hombre venido de ninguna parte

María Cenizas, un cuento que lleva el viento...

Hamlet - La venganza del Príncipe Zi Dan (China)

Tinariwen (Mali)

Antofagasta a Mil

Los trenes se van al purgatorio

(Antofagasta)

El hombre venido de ninguna parte

Hamlet - La venganza del Príncipe Zi Dan (China)

Tinariwen (Mali)

Teatro a Mil en Valparaíso

Bola de sebo (Valparaíso)

Viaje número 9

Historia de un hombre y su sombra (Italia)

A golpe de tierra (Perú)

Rodafonio (España-Cataluña)

Summer fantasies (China)

Teatro a Mil en Rancagua

A golpe de tierra (Perú)

Rodafonio (España-Cataluña)

Brigada espacial (España-Cataluña)

Teatro a Mil en Biobío

Víctor, un canto para alcanzar las estrellas (Concepción)

AirTVShow (Argentina)

Brigada espacial (España-Cataluña)

Summer fantasies (China)

Viaje número 9

EXPOSICIÓN

El circo de las penas (España-Cataluña)

Antigua i Barbuda

Concepción y dirección: Jordà Ferré

MÚSICA

Tocatas Mil

Cómo asesinar a Felipes
Sergio Lagos y Los Gaffers
Música Para Todos
Daniel Muñoz
Pascuala Ilabaca
La Moral Distraída
Claudio Narea
Fernando Milagros
Cuti Aste
Lecheburre
Beatriz Pichi Malén
Inti Illimani Histórico
Bahía Inútil + Marineros
Natalia Contesse

2015

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro Nacional

Los millonarios

Teatro La María
Dirección y dramaturgia: Alexis Moreno

Acceso

Dramaturgia: Pablo Larraín y Roberto Farías
Dirección: Pablo Larraín

Leftraru

La Mala Clase
Dramaturgia: Bosco Cayo
Dirección: Aliocha de la Sotta

Por sospecha

Teatro Nacional Chileno
De: Luis Rivano
Dirección: Carlos Huaico

María Teresa y Danilo

Compañía Nuestra
Dramaturgia: Catherine Bossans
Dirección: Sofía García

Infantes

Chimba Teatro
Dramaturgia: Gabriela Arroyo y Ezzio Debernardi
Dirección: Gabriela Arroyo

Silabario

Teatro Sin Dominio
Dramaturgia y dirección: Bosco Cayo

Petróleo

La Sylvia

De: Lukas Bärfuss

Dirección: Magdalena Armstrong

Angelito

Calacaloca
Dramaturgia y dirección: Calacaloca

El viaje redondo

Teatro de Ocasión
Dramaturgia: Teatro de Ocasión
Dirección: Teatro de Ocasión y Jaime Lorca

Chiflón, el silencio del carbón

Silencio Blanco
Dirección: Santiago Tobar

Laszlo & Koqoshka

Circo Pacheco-Kaulen y Hermanos
Dirección y dramaturgia: Circo Pacheco-Kaulen y Hermanos

Un poco invisible

Maleza
Dramaturgia: Andrés Kalawski
Dirección: Hugo Covarrubias y Muriel Miranda

Teatro de Regiones

El coordinador (Antofagasta)

Teatro de la Universidad de Antofagasta
De: Benjamín Galemiri
Dirección: Raúl Rocco

Alzheimer (Valparaíso)

Teatro Imaginario
Dramaturgia: Fernando Mena Rojas y Teatro Imaginario
Dirección: Marco Zambrano Pontigo

La razón blindada (Concepción)

Teatro La Concepción
De: Aristides Vargas
Dirección: Juan Pablo Aguilera Justiniano

Selección Danza Nacional

Las extintas

De Papel
Coreografía: Andrés Cárdenas Godoy
Desprender (tragedia en el Parque San Borja)

Colectivo DOZ
Dramaturgia: Colectivo DOZ
Dirección: Camilo Fernández y Gonzalo Beltrán

Rito de primavera

José Vidal & Cía.
Dramaturgia y dirección: José Vidal

Coproducciones – Sala

Paso del norte

Coproducción Fundación Teatro a Mil

De: Juan Rulfo

Puesta en escena: Cristián Plana

La imaginación del futuro

Coproducción Fundación Teatro a Mil

Teatro La Re-sentida

Dirección: Marco Layera

Prometeo, el origen

Coproducción Fundación Teatro a Mil

Dramaturgia y dirección: Ramón Griffero

Coproducciones – Espacio Público

El gramófono, los surcos de la memoria

Coproducción Fundación Teatro a Mil

La Patogallina y La Patriótico Interesante

Dramaturgia y dirección: Martín Erazo e

Ignacio Achurra

¡Parlamento!

Tryo Teatro Banda

Dirección: Andrés del Bosque

Dramaturgia: Francisco Sánchez

El hombre venido de ninguna parte

Coproducción Fundación Teatro a Mil

Gran Reyneta

Idea original: Pablo Sepúlveda y Luis Catalán

Dirección: Mario Soto

Viaje número 9

Coproducción Fundación Teatro a Mil

Teatro del Sonido

Dirección: Martín Erazo P.

OBRAS INTERNACIONALES

Teatro

Ohne titel Nr.1 (Sin título N° 1) (Alemania)

Volksbühne

Dramaturgia y dirección: Herbert Fritsch

El loco y la camisa (Argentina)

Banfield Teatro Ensamble

Dirección: Nelson Valente

Spam (Argentina)

Zypce/Spiegelburd

Idea original, texto y dirección: Rafael

Spiegelburd

La fiera (Argentina)

Dramaturgia y dirección: Mariano Tenconi

Blanco

Todos mis miedos (Argentina)

Estudio El Cuarto

Dramaturgia: Nahuel Cano y Esteban Bieda

Dirección: Nahuel Cano

Cendrillon (Cenicienta) (Bélgica)

Théâtre National de la Communauté

Française

Dramaturgia y dirección: Joël Pommerat

Children of nowhere [Ghost road 2]

(Niños de ninguna parte [Ruta fantasma 2]) (Bélgica)

Artara y Dominique Pauwels / LOD
muziektheater

Texto y puesta en escena: Fabrice Murgia.

Composición musical: Dominique Pauwels

Mar (Bolivia)

Teatro de los Andes

Creación colectiva: Teatro de los Andes y

Arístides Vargas

Charm of China's puppet show (El encanto de la marioneta china) (China)

Puppet Troupe of Jiangsu Performing Arts Group

De: Xu Hong

Dirección: Zhao Jingli

Killbeth (Corea del Sur)

Playfactory Mabangzen

Adaptación y dirección: Sunwoong Koh

Iliad (Ilíada) (Grecia)

Polyplanity Productions

De: Homero

Dirección: Stathis Livathinos

Piya Behrupiya (Noche de Reyes) (India)

The Company Theatre

De: William Shakespeare

Dirección: Atul Kumar

Le sorelle Macaluso (Las hermanas Macaluso) (Italia)

Sud Costa Occidentale

Dirección y dramaturgia: Emma Dante

Black milk (Leche negra) (Letonia)

The New Riga Theatre

Dirección: Alvis Hermanis

Baños Roma (México)

Teatro Línea de Sombra

Creación: Teatro Línea de Sombra

Dirección: Jorge A. Vargas

El sistema Solar (Perú)

Vía Expresa Colectivo Teatral

Creación: Mariana de Althaus

As ondas (Las olas) (Portugal)

Causas Comuns

De: Virginia Woolf

Dirección: Sara Carinhas

Ex – que revienten los actores (Uruguay)

Complot

Texto y dirección: Gabriel Calderón

Danza

Los cuerpos (Argentina)

Coreografía: Ramiro Cortez y Federico Fontán

Cinthia interminable (Argentina)

Creación: Eric Mandarina, Germán Botvinik, Gulliver Markert, Jazmín Titiunik, Juan Coulasso, Juan Fernández Gebauer y Marysol Benítez

Idea original: Eric Mandarina

What the body does not remember (Lo que el cuerpo no recuerda) (Bélgica)

ÚLTIMA VEZ

Dirección, coreografía y escenografía: Wim Vandekeybus

¡Ay! (España)

Coreografía y dirección: Eva Yerbabuena

Aatt enen tionon (Francia)

Coreografía y dirección: Boris Charmatz

À bras-le-corps (El toro por las astas) (Francia)

Coreografía: Dimitri Chamblas y Boris Charmatz

Decadance (Israel)

Batsheva Dance Company

Creación: Ohad Naharin

I AM MAPUCHE (Nueva Zelanda-Chile)

Coproducción Fundación Teatro a Mil MAU

Creación: Lemi Ponifasio y MAU

Grind (Suecia)

Creación: Jęfta van Dinther, Minna Tiikkainen y David Kiers

Circo

Knee deep (Hasta las rodillas) (Australia)

Casus Circus

Creación y dirección: Casus Circus

Carnival of the animals (El carnaval de los animales) (Australia)

Circa

Creación: Yaron Lifschitz y Circa

S

Circa

Creación: Yaron Lifschitz y Circa

L'après-midi d'un foehn (La tarde de un foehn) (Francia)

Non Nova

Coreografía y dirección: Phia Ménard

Vortex (Francia)

Non Nova

Coreografía y dirección: Phia Ménard

Música

Melodías de primavera (China)

China Broadcasting Chinese Orchestra

Dirección: Zhang Gaoxiang

Nu shu: the secret songs of women (Nu shu: las canciones secretas de las mujeres) (China)

Tan Dun y Orquesta Filarmónica de Santiago

De: Tan Dun

Butterfly Girls Band (Banda de las Chicas Mariposa) (China)

Butterfly Girls Band

Dirección: Zhu Ping

The Tiger Lillies en concierto (Reino Unido)

The Tiger Lillies

Performance-Instalación

Exhibit B (Muestra B) (Sudáfrica)

Third World Bunfight

Dramaturgia y dirección: Brett Bailey

Espacio Público

Remote Santiago (Santiago remoto) (Alemania)

Rimini Protokoll

Concepto, guion y dirección: Stefan Kaegi

Pedaleando hacia el cielo (Bélgica)

Theater Tol

Dirección artística: Charlotte Seuntjens

Patronato 999 metros (Brasil)

Teatro de Vertigem

Creación: Antônio Araújo y Teatro da Vertigem

Martial arts trilogy (Trilogía de artes marciales) (China)

Tan Dun y Orquesta Filarmónica de Santiago

De: Tan Dun

Hannavas (España)

Sarruga Produccions

Cavall de ferro (Caballo de hierro) (España)

Antigua i Barbuda

Creación: Jordà Ferrer

Veles e vents (Velas y vientos) (España)

Xarxa Teatre

Creación: Vicent Martí Xar

Dirección: Manuel Vilanova y Leandre

Escamilla

La grande foresta (El gran bosque) (Italia)

Thalassia

Dramaturgia: Francesco Niccolini y Luigi

D'Elia

Dirección: Francesco Niccolini

Con-cierto olvido (Perú)

Yuyachkani

Creación colectiva: Yuyachkani

Dramaturgia y dirección: Miguel Rubio

Zapata

Multitud (Uruguay)

Perro Rabioso

Dirección: Tamara Cubas

EXTENSIONES A REGIONES

Teatro a Mil en Arica y Parinacota

Por sospecha

Iquique a Mil

Butterfly Girls Band (China)

Hannavas (España)

Cavall de ferro (España)

Piya Behrupiya (India)

Antofagasta a Mil

El viaje redondo

El coordinador (Antofagasta)

Butterfly Girls Band (China)

Hannavas (España)

Cavall de ferro (España)

Piya Behrupiya (India)

Con-cierto olvido (Perú)

Teatro a Mil en Valparaíso

Los millonarios

Alzheimer (Valparaíso)

Hannavas (España)

La grande foresta (El gran bosque) (Italia)

Teatro a Mil en Rancagua

El hombre venido de ninguna parte

Viaje número 9

Killbeth (Corea del Sur)

Cavall de ferro (España)

Piya Behrupiya (India)

Teatro a Mil en Biobío

La razón blindada (Concepción)

Todos mis miedos (Argentina)

Charm of China's puppet show (El encanto de la marioneta china) (China)

Hannavas (España)

Cavall de ferro (España)

Veles e vents (Velas y vientos) (España)

EXPOSICIÓN

Quino por Mafalda (Argentina)

Directora general: Gabriela Ricardes

Curaduría: Julieta Colombo

TOCATAS MIL

Orquesta Huambaly (Chile)

Orquesta del Viento (Chile)

Nano Stern (Chile)

Kali Mutsa (Chile)

Perrosky (Chile)

Tigre Mágico (Chile)

La Ciscu Margaret - Orquesta Clown (Chile)

Rey Choclo (Chile)

Mariel Mariel (Chile)

Oddó (Chile)

La Guacha (Chile)

Tunacola (Chile)

DJ Caso (Chile)

Franz Mesko (Chile)

Pitufo Lombardo, Rossana Taddei y

Gustavo Etchenique (Uruguay)

Mariano Godoy (Argentina)

Pumcayó (México)

Rastak (Irán)

2016

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro Nacional

Hilda Peña

Dramaturgia: Isidora Stevenson

Dirección: Aliocha de la Sotta

Atacama

Compañía: Tercer Abstracto

Dramaturgia y dirección: David Atencio

La tempestad

Versión: Juan Radrigán

Dirección: Rodrigo Pérez

Perdiendo la batalla del Ebr(i)o

Producción: Performer Persona Project

Dirección: Claudio Santana Bórquez

“No tenemos que sacrificarnos por los que vendrán”

Dirección: Nicolás Espinoza y Laurène Lemaitre

Dramaturgia: Juan Pablo Troncoso

Historias de amputación a la hora del té

Dramaturgia y asistencia de dirección: Carla Zúñiga

Dirección: Javier Casanga

El milagro del jaguar

Dramaturgia: Gabriela Arroyo y Ezzio Debernardi

Dirección: Gabriela Arroyo

El abuelo que saltó por la ventana y se largó

De: Teatropan, basado en la novela homónima de Jonas Jonasson

Dramaturgia: Paulina Casas, Jaime Reyes y Érico Vera

Dirección: Jaime Reyes

Ithaca

Dramaturgia y dirección: Trinidad Piriz

Melodías en el aire

Compañía: Aranwa

Dirección: Layla Raña

La hija de mi papá

Autoría y dirección: Nicolás Mena

El cantón

Dramaturgia y dirección: Vicente Larenas Añasco

Teatro de Regiones

La quebrada de los sueños (Antofagasta)

Compañía: Teatro de la Universidad de Antofagasta

Dramaturgia: Cristián Ruiz

Dirección general y dramaturgia escénica: Mauricio Bustos Santelices

Hetu'u, en el ombligo del mundo (Valparaíso)

Dramaturgia: Nicolás Cancino-Said

Dirección: Compañía Teatro Planetario

El taller de las mariposas (Valparaíso)

Compañía: Temblor de Cielo

Dirección: creación colectiva

La luna (Concepción)

De: Teatro La Concepción

Dirección: Aguilera Justiniano

Selección Danza Nacional

La bailarina

Compañía: Cía. Pe Mellado Danza

Dirección: Paulina Mellado

ACAPELA

Dirección: Javiera Peón-Veiga

Toros

Concepción y dirección: Bárbara Pinto Gimeno

Insomniac

Dirección general, coreográfica y lumínica: Joel Inzunza Leal

Coproducciones – Sala

No despiertes a los niños

Dramaturgia: Constanza Manríquez

Puesta en escena: Cristián Plana

Límites

Dirección: Ítalo Gallardo

Texto: Ítalo Gallardo y Pilar Ronderos en colaboración con los performers

Pájaro

Dramaturgia y dirección: Trinidad González Jansana

Feos

Dramaturgia: Guillermo Calderón, inspirado en el cuento “La noche de los feos” de Mario Benedetti

Dirección: Aline Kuppenheim

Coproducciones – Espacio Público

31 Minutos: Romeo y Julieta

Dramaturgia y dirección: Álvaro Díaz y Pedro Peirano

Reinas de la calle

De: Mariana Muñoz inspirada en los textos de William Shakespeare: Romeo y Julieta (traducción de Pablo Neruda), Hamlet (traducción de Raúl Zurita) y Lear, Rey & Mendigo (traducción de Nicanor Parra)
Codirección: Mariana Muñoz y Mario Soto

Dirección general: Mario Soto

Dirección artística: Mariana Muñoz

Sueño de una noche de verano

De: William Shakespeare

Versión de los poetas populares: Luis Guillermo Villalobos y Manuel Sánchez

Idea original y dirección: Héctor

Noguera

Dramaturgia: Daniel Muñoz y Héctor

Noguera

El gramófono, los surcos de la memoria

Dramaturgia y dirección: Martín Erazo e Ignacio Achurra

¡Parlamento!

Director de la compañía: Francisco Sánchez

Director de la obra: Andrés del Bosque

Arktika (Chile – España)

Dirección: Pakito Gutiérrez

**Ceremonia-performance MAU Mapuche
(Chile - Nueva Zelanda)**

Concepto, diseño, coreografía y dirección:
Lemi Ponifasio

Invitados Especiales

La contadora de películas

Autor de la novela: Hernán Rivera Letelier
Adaptación teatral: Laura Pizarro, Dauno
Totoro, Julián Marras, Montserrat Quezada y
Zagal

Guión Teatrocinema: Zagal y Montserrat
Quezada

Dirección general: Zagal

Espacio Público

Alas de fuego

Dirección: Horacio Videla

La Cocina Pública

De: Teatro Container

La ira de los peces

Dirección artística y dramaturgia: Ignacio
Achurra

Yorick, la historia de Hamlet

Dirección: Simón Reyes Oliva

OBRAS INTERNACIONALES

Teatro

Otelo (Argentina)

Adaptación y dirección: Gabriel Chamé
Buendía

Dínamo (Argentina)

Compañía: Timbre 4

Dramaturgia y dirección: Claudio Tolcachir

Las ideas (Argentina)

Dramaturgia y dirección: Federico León

Los corderos (Argentina)

Dirección: Daniel Veronese

Personitas (Argentina)

Javier Daulte

Capitán (Argentina)

Dramaturgia y dirección: Agustín
Mendilaharzu y Walter Jakob

템페스트(The tempest) (Corea del Sur)

Compañía: Mokwha Repertory

Dirección: Oh Tae Suk

A house in Asia (España)

Compañía: Agrupación Señor Serrano
Creación: Àlex Serrano, Pau Palacios y
Ferran Dordal

**El Select (El sol también se levanta)
(Estados Unidos)**

Basada en la novela "Fiesta" de Ernest
Hemingway

Creación: Elevator Repair Service

Dirección: John Collins

La signorina Giulia (Italia – Chile)

De: August Strindberg

Compañía: Teatro Stabile di Napoli

Dirección: Cristián Plana

La cautiva (Perú)

Dramaturgia: Luis Alberto León

Dirección: Chela de Ferrari

La ira de Narciso (Uruguay)

Texto y dirección: Sergio Blanco

Danza

La Wagner (Argentina)

Idea y dirección: Pablo Rotemberg

WAR (Austria)

Dirección artística y dramaturgia: Amanda
Piña y Daniel Zimmermann

Plexus (Francia)

Concepción, escenografía y dirección:

Aurélien Bory

Paraíso – Colección privada (Portugal)

De: Marlene Monteiro Freitas

m̃longa (Reino Unido)

Dirección: Sidi Larbi Cherkaoui

Political mother (Reino Unido)

De: Hofesh Shechter

Circo

Secret (Temps 2) (Francia)

De: Johann Le Guillerm

Música

Cabaret Brecht – Weill (Argentina)

De: Kurt Weill con textos de Bertolt Brecht

Dirección general: Marcelo Lombardero

Dirección musical: Pedro Pablo Prudencio

Canciones de Lear (Polonia)

De: Song of the Goat Theatre

Dirección: Grzegorz Bral

Performance

**Recordar 30 años para vivir 65 minutos
(Argentina)**

Dirección y performer: Marina Otero

Still life (Grecia)

Dramaturgia y dirección: Dimitris

Papaioannou

Julio César, fragmentos (Italia)

De: William Shakespeare

Compañía: Societas Raffaello Sanzio

Dirección: Romeo Castellucci

Espacio Público

El tiempo entre nosotros (Argentina)

Dirección, texto y diseño espacial: Fernando Rubio

Drácula (Bolivia)

Autor: Bram Stoker

Compañía: Octáfono

Dirección y concepto: Wara Cajías

Dramaturgia: Alfonso Latorre y Wara Cajías

La fortuna de las canciones de Jilin

(China)

Compañía: Conjunto de Canto y Danza de Jilin

Dirección: Su Wei

La Negra Grande es Colombia (Colombia)

Intérprete: Leonor González Mina

Figuras libres (Francia)

Compañía: KompleX Kapharnaüm

Dirección artística y guión: Pierre Duforeau asistido de Doriane Roche

Un cuerpo en lugares (Japón – Estados

Unidos)

De: Eiko Otake

EXTENSIONES A REGIONES

Teatro a Mil en Arica y Parinacota

¡Parlamento!

Drácula (Bolivia)

Iquique a Mil

¡Parlamento!

Drácula (Bolivia)

La Negra Grande es Colombia (Colombia)

Sueño de una noche de verano

Antofagasta a Mil

¡Parlamento!

Drácula (Bolivia)

La Negra Grande es Colombia (Colombia)

Sueño de una noche de verano

El tiempo entre nosotros (Argentina)

La quebrada de los sueños (Antofagasta)

Reinas de la calle

Teatro a Mil en Valparaíso

Arktika (Chile – España)

31 Minutos: Romeo y Julieta

Sueño de una noche de verano

Alas de fuego

La fortuna de las canciones de Jilin

(China)

El cantón

Feos

Hilda Peña

El gramófono, los surcos de la memoria

Otelo (Argentina)

Drácula (Bolivia)

Hetu'u, en el ombligo del mundo

(Valparaíso)

El taller de las mariposas (Valparaíso)

Teatro a Mil en Rancagua

31 Minutos: Romeo y Julieta

La fortuna de las canciones de Jilin

(China)

Arktika (Chile – España)

Teatro a Mil en Talca

La fortuna de las canciones de Jilin

(China)

The tempest (Corea del Sur)

Arktika (Chile – España)

Conce a Mil

Canciones de Lear (Polonia)

Figuras libres (Francia)

Feos

¡Parlamento!

La luna (Concepción)

Radioteatro, cruces hacia el mar

(Concepción)

Teatro a Mil en Bío Bío

¡Parlamento!

Arktika (Chile – España)

EXPOSICIÓN

Un cuerpo en una galería (Japón –

Estados Unidos)

De: Eiko Otake

Poeta: Forrest Gander

Fotógrafo: William Johnston

TOCATAS MIL

Afrojam (Chile)

De: Newen Afrobeat

Canciones de una mexicana (México)

De: Valentina González

Dejemos ir (Chile)

De: María Colores

(me llamo) Sebastián y la Banda

Heterosexual (Chile)

Evelyn Cornejo (Chile)

Javier Barría (Chile)

Moral Distraída – Versión vacaciones

(Chile)

De: Moral Distraída

La Negra Grande es Colombia en Tocatas Mil (Colombia)

De: La Negra Grande

Las cosas que nunca tuve (Chile)

Dramaturgia: Gabriela Aguilera

Dirección: Elvira López

Omikéyu (Chile)

Paz Court y La Orquesta Florida (Chile)

Prehistóricos (Chile)

RoSantha Love (Uruguay)

Rossana Taddei y Samantha Navarro

2017

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro Nacional

99- La Morgue

Dirección y dramaturgia: Ramón Griffero

Cordillera

Compañía: La Tanto Tanto

Dirección: Francisca Maldonado y Felipe Carmona

Demonios

Dramaturgia: Lars Norén

Dirección: Marcos Guzmán

Donde viven los bárbaros

Dramaturgia: Pablo Manzi

Dirección: Pablo Manzi, Andreina Olivari

El corazón del gigante egoísta

Dramaturgia: Manuela Infante

Dirección: Juan Pablo Peragallo

El pago de Chile

Dramaturgia: Florencia Martínez

Dirección: Soledad Cruz

El pelícano

Dramaturgia: August Strindberg

Dirección: Javier Ibarra Letelier

La dictadura de lo cool

Compañía: La Re-sentida

Dirección: Marco Layera

La Victoria

Dramaturgia: Gerardo Oettinger

Dirección: Teatro Síntoma

Likán, sabiduría de un bebé

Compañía: Música-Teatro Veleta

Dirección y dramaturgia: Gala Fernández

Ñuke

Dirección: Paula González

Dramaturgo: David Arancibia Urzúa

Parecido a la felicidad

Dramaturgia: Alejandro Sieveking

Dirección: Francisco Albornoz

Perfoconferencia: Shakespeare, nuestro contemporáneo

Compañía: SHAKESPEARE&CO.

Dirección: Claudia Echenique

Pinochet, la obra censurada en dictadura

Compañía: Perro Muerto

Dirección: Sebastián Squella

Pulmones

Dramaturgia: Duncan Macmillan

Dirección: Álvaro Viguera

Realismo

Dirección y dramaturgia: Manuela Infante

Compañía: Teatro de Chile

Travesía

Dirección y dramaturgia: Tamara Ferreira

Xuárez

Dramaturgia: Luis Barrales

Dirección: Manuela Infante

Teatro de Regiones

Error (Valparaíso)

Compañía: Teatro La peste

Dirección: Danilo Llanos

La flor al paso (Concepción)

Dirección: Rodrigo Pérez

Dramaturgia: Leyla Selman

Por Sospecha (Antofagasta)

Dramaturgia: Luis Rivano

Dirección: Ángel Lattus

Selección Danza Nacional

Revolución

Dirección: María Betania González

SUITE para un CUERPO y su MEMORIA

Dirección e intérprete: Georgia del Campo

Compañía: SinistraDanza

TRANSMISOR – radiovisual

Dirección: María José Siebald Morgan

Música

Inti-Ilumani Histórico, 50 anni

De: Inti-Ilumani Histórico

Coproducciones – Sala

Mateluna

Dramaturgo y dirección: Guillermo Calderón

Feos

De: Guillermo Calderón, inspirado en el cuento "La noche de los feos" de Mario

Benedetti
Dirección: Aline Kuppenheim |
Invitados especiales
La contadora de películas
Director: Juan Carlos Zagal
Compañía: TeatroCinema
Fantasmas borrachos en concierto
De: Juan Radrigán
Dirección: Gonzalo Pinto
Coproducciones – Espacio Público
Sin fronteras
Compañía: La Patogallina
Dirección: Martín Erazo
La Zona
Compañía: Teatro del Sonido
Dirección: Martín Erazo y Cristóbal Carvajal
Tito Andrónico, un Shakespeare en espacio público
De: William Shakespeare
Dirección: Horacio Videla
Compañía: Teatro Onirus
31 minutos: Romeo y Julieta
De: 31 minutos (Álvaro Díaz y Pedro Peirano)
Sueño de una noche de verano
De: William Shakespeare
Versión de los poetas populares: Luis Guillermo Villalobos y Manuel Sánchez
Idea original y dirección: Héctor Noguera
Dramaturgia: Daniel Muñoz y Héctor Noguera
O’Higgins, un hombre en pedazos
Compañía: Tryo Teatro Banda
Dramaturgia: Andrés Kalawski y Ricardo Larraín
Dirección: María Izquierdo
Ceremonia-performance MAU Mapuche (Chile - Nueva Zelanda)
Coreógrafo: Lemi Ponifasio
Compañía: MAU Mapuche

Espacio Público
Inti-Illimani Histórico “bailando”
De: Inti-Illimani Histórico
Museo temporal migrante
De: Teatro Container
La cocina pública
De: Teatro Container
La expulsión de los jesuitas
Compañía: Tryo Teatro Banda | Chile

Yorick, la historia de Hamlet
Dirección: Simón Reyes
El Taller de las mariposas
Compañía: Temblor de cielo
Te A’amu ‘o te Haka’ara Ma’ohi Rapa Nui
De: Maori Tupuna o Te Matato’a
Amahiro
De: Amahiro

OBRAS INTERNACIONALES

Teatro

An Iliad (Una Ilíada) (Estados Unidos)
De: Homero, en una versión de Lisa Peterson y Denis O’Hare
Dirección: Lisa Peterson
Campo minado (Argentina)
Directora y dramaturga: Lola Arias
Cartas de Chimbote (Perú)
De: Yuyachkani
Cuando todos pensaban que habíamos desaparecido (México)
Director: Damián Cervantes
De: Vaca 35 Teatro y Teatro La Rueda
Death Comes Through the Eyes (La muerte a través de los ojos) (Líbano)
De: Zoukak Theater Company
Dirección: Omar Abi Azar, Maya Zbib
Die Ehe der Maria Braun (El matrimonio de María Braun) (Alemania)
De: Rainer Werner Fassbinder
Director: Thomas Ostermeier
Ein Volksfeind (Un enemigo del pueblo) (Alemania)
De: Henrik Ibsen
Director: Thomas Ostermeier
El matrimonio Palavrakis (México)
Directora: Laura Uribe
De: Angélica Liddel
Frankenstein-Project (Hungría)
De Kornél Mundruczó / Proton Theatre
Morir de amor, segundo acto inevitable: morir (Colombia)
Director: Jorge Hugo Marín
Compañía: La Maldita vanidad
Nufonia must fall (Canadá)
De: Kid Koala
Director: K. K. Barrett
Las analfabetas (México)
Directora: Paulina García
De: Pablo Paredes

La Misión, recuerdo de una revolución (Bolivia)

Director: Matthias Langhoff

De: Heiner Müller

Compañías: Suorous (Francia) y Amassunu

Lo único que necesita una gran actriz, es una gran obra y las ganas de triunfar (México)

Director: Damián Cervantes

De: Vaca 35 Teatro y Teatro La Rueda

Rabiosa Melancolía (Uruguay)

De: Marianella Morena

Tarascones (Argentina)

Director: Ciro Zorzoli

Dramaturgo: Gonzalo Demaría

Terrenal. Pequeño misterio ácrata (Argentina)

Dirección y dramaturgia: Mauricio Kartun

Un tram che si chiama Desiderio (Italia – Chile)

Director: Cristián Plana

De: Tennessee Williams

Compañía: Teatro Stabile di Napoli

Danza

À un endroit du début (En algún lugar del principio) (Francia - Senegal)

De: Germaine Acogny

Director: Mikaël Serre

Blanche Neige (Blancanieves) (Francia)

Coreógrafo: Angelin Preljocaj

Compañía: Ballet Preljocaj

Danzaora y vinática (España)

Compañía: Compañía Rocío Molina

Gala (Francia)

De: Jérôme Bel

Le cargo (República Democrática del Congo)

De: Faustin Linyekula

Compañía: Studios Kabako

Sutra (Reino Unido)

De: Sidi Larbi Cherkaoui

Speak low if you speak love... (Bélgica)

Coreógrafo: Wim Vandekeybus

Compañía: Última Vez

Audiorecorridos

Another place (Palestina - Siria - Reino Unido)

De: Victoria Lupton y Doha Hassan

Espacio Público

AppRecuerdos (Alemania - Chile)

De: Rimini Protokoll y SonidoCiudad

Arktika (España – Chile)

De: Sarruga Produccions

As far as my fingertips take me (Hasta donde me lleven mis dedos) (Líbano - Palestina)

Autora y directora: Tania El Khoury

Daymé Arocena (Cuba)

Dundu - Luz de vida (Alemania)

Dirección: Tobias Husemann, Stefan Charisius y Fabian Seewald

El duende andaluz (Bolivia)

De: Federico García Lorca

Dirección: Marcos Malavia

Kid Koala - Live DJ Set (Canadá)

De: Kid Koala

Monjes shaolin (China)

De: Cuerpo de Monjes Shaolin Kungfu

The Color of Time (Francia)

Compañía: Artonik

EXTENSIONES A REGIONES

Iquique a Mil

31 minutos: Romeo y Julieta (Chile)

La expulsión de los jesuitas (Chile)

The color of time (Francia)

Antofagasta a Mil

31 minutos: Romeo y Julieta (Chile)

La expulsión de los jesuitas (Chile)

Por sospecha (Chile)

The color of time (Francia)

Nufonia must fall (Canadá)

Kid Koala Live Dj Set (Canadá)

El taller de las mariposas (Chile)

Teatro a Mil en Valparaíso

Error (Chile)

Isabel Patapelá (Chile)

Sueño de una noche de verano (Chile)

Dundu – Luz de vida (Alemania)

Teatro a Mil en Rapa Nui

Ceremonia-performance MAU Mapuche (Chile - Nueva Zelanda)

Yorick, la historia de Hamlet (Chile)

Teatro a Mil en Rancagua

Sueño de una noche de verano (Chile)

Dundu – Luz de vida (Alemania)

Inti-Ilumani Histórico – Bailando

Teatro a Mil en Talca
Te A'amu 'o te Haka'ara Ma'ohi Rapa Nui
(Chile)
Dundu - Luz de vida (Alemania)

EXPOSICIÓN
Paisajes imaginados (Haití)
De: Edouard Duval Carrie

TOCATAS MIL
Colombina Parra (Chile)
Cristián Cuturrufo Quinteto (Chile)
Ártica y las magnéticas (Chile)
Isabel Patapelá (Chile)
De: Los patapelá
Amahiro (Chile – Rapa Nui)
Te A'amu 'o te Haka'ara Ma'ohi Rapa Nui
(Chile – Rapa Nui)
Vida, pasión y Cueca (Chile)
El cómodo silencio de los que hablan
poco (Chile)
Velódromo (Chile)
Akinetón Retard (Chile)
Algarabía (Chile)
De: Cía. Compañía Kumbá
En Llave de Femme (Chile)
De: FemmeVocal
Cómo suspender su incredulidad
desapareciendo por completo (Chile)
Matorral (Chile)
Ernesto Holman Etnojazz Trío (Chile)
Daymé Arocena (Cuba)
Roja y Negro (Chile)
Arlette Jequier y Grupo (Chile)
Camila Moreno (Chile)
De Caramba (Chile)
FOEX (Chile)
Paulopulus (Chile)
Aláfia (Brasil)
Ayelen Secches (Argentina)
La ciencia simple (Chile)
Magaly Fields (Chile)
Perrosky (Chile)
Medio Oriente – Latin Dúo (Chile – Israel)
Ankatu Alquinta (Chile)
Tomás González y banda (Chile)
Pedropiedra (Chile)
Media Banda (Chile)
Los Otros-Pablo Ugarte (Chile)

Newen Afrobeat + Guanábana Afrobeat
Orquesta (Chile - Brasil)

2018

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro Nacional

BARDO, un viaje sonoro por el mundo de Shakespeare

Dramaturgia: Juan Radrigán y Florencia Martínez

Dirección: María Jesús González

El Dylan

Dramaturgia: Bosco Cayo

Dirección: Aliocha de la Sotta

El Hotel

De: Teatro La María (dramaturgia: Alexis Moreno)

Dirección: Alexandra von Hummel y Alexis Moreno

Fin

De: Trinidad Piriz y Daniel Marabolí

Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar

Dirección: María Izquierdo y Elvira López

La Trágica Agonía de un Pájaro Azul

De: La niña horrible

Dramaturgia Carla Zúñiga

Dirección: Javier Casanga

La viuda de Apablaza

Dramaturgia: Germán Luco Cruchaga

Dirección: Rodrigo Pérez

Locutorio

Dramaturgia: Jorge Díaz

Dirección: Cristián Plana

Momento; Variación

De: **Ángelo Solari**

NIMBY (nosotros somos los buenos)

De: Colectivo Zoológico

Dramaturgia: Juan Pablo Troncoso

Dirección: Nicolás Espinoza y Laurène Lemaitre

Ópera

De: Antimétodo

Dirección: Ana Luz Ormazábal

Tum

De: Teatro de Ocasión
Dirección: Tita Iacobelli Delpiano

Selección de Regiones

Hortensia (Selección Concepción)

De Compañía Teatro Resistencia
Dramaturgia y Dirección Ingrid Fierro Torres

Lickan Tatai, la amistad de dos pueblos (Selección Antofagasta)

De: Teatro Akelarre
Dirección general: Gabriela Vega
Se vende, precio conversable (**Selección Valparaíso**)
De: Compañía de Teatro Experimento Pierrot
Dirección: Franco Ruiz Vicencio

Selección Danza Nacional

La morada

De: Compañía de Danza Contemporánea Otux
Dirección e idea coreográfica: Marcela Ortíz de Zárate

Prácticas de vuelo (o conversaciones sobre el amor)

Dirección Pablo Zamorano

Oropel

Concepto y dirección general: Carolina Cifras

Las danzas del futuro

Dirección: Francisco Bagnara

Ciervo / ejercicio para un dúo

Idea y concepto: Soledad Medina y Cristóbal Barra Corvalán

Ejercicio 3. El encuentro

Dirección e interpretación: Gabriel Miranda y Ninoska Soto

Los cuerpos que habito

Dirección e interpretación: Luis Corvalán Correa

Void

Dirección Sergio Mora-Díaz

Memoria 25 años

Esto (no) es un testamento

Dramaturgia: Teatro Ictus, Pilar Ronderos e Ítalo Gallardo
Dirección: Pilar Ronderos e Ítalo Gallardo (La Laura Palmer)

Gemelos

De: TeatroCinema (Ex La Troppa)

Pinocchio

De: TeatroCinema (Ex La Troppa)

La Negra Ester

De: Gran Circo Teatro

El cerco de Leningrado

De: Gran Circo Teatro

El Mundo de Algacira

De: Gran Circo Teatro

El Exiliado Mateluna

De: Teatro El Aleph

La bruma

De: Teatro El Aleph

Tratando de hacer una obra que cambie el mundo

De: La Re-sentida

La imaginación del futuro

De: La Re-sentida

El Capote

De: Teatro y su Doble

Sobre la cuerda floja

De: Teatro y su Doble

Feos

De: Teatro y su Doble

Coproducciones – Sala

Estado vegetal

Dirección y dramaturgia: Manuela Infante

La desobediencia de Marte

Dramaturgia: Juan Villoro

Dirección: Álvaro Viguera

Ayudándole a sentir

Dramaturgia: Manuela Infante

Dirección: Juan Pablo Peragallo

Violeta Parra: al centro de la injusticia

De: Teatro La Provincia

Dirección: Rodrigo Pérez

Coproducciones – Espacio Público

Paloma Ausente

De: La Patogallina

Dramaturgia y dirección: Martín Erazo

Andrés Pérez de memoria

Dirección artística: María Izquierdo

Directora musical: Ángela Acuña

Yo soy la hija de la furia

De: Colectivo Contrataque

Dirección: Ignacio Achurra

Invitados especiales

Impulso

Creación colectiva: Circo Balance
Dirección: Pablo Garrido

OBRAS INTERNACIONALES

Teatro

Krapp's last tape (Estados Unidos)

De: Samuel Beckett

Dirección: Robert Wilson Robert Wilson

Holzfällen (Tala) (Polonia)

De: Thomas Bernhard

Dirección: Krystian Lupa

King Size (Suiza)

Dirección: Christoph Marthaler

After the rehearsal /Persona (Holanda)

Basado en películas de: Ingmar Bergman

Dirección: Ivo van Hove

Natale in casa Cupiello (Italia)

Dramaturgia: Eduardo De Filippo

Dirección: Antonio Latella

A Tragédia e a Comédia Latino-Americana (Brasil)

Dirección: Felipe Hirsch

DIE ODYSSEE. Eine Irrfahrt nach Homer (Alemania)

Dirección: Antu Romero

El mar de noche (Argentina)

Dramaturgia: Santiago Loza

Dirección: Guillermo Cacace

Próximo

Dirección y dramaturgia: Claudio Tolcachir

Tu veneno en mí (Argentina)

Dirección: Manuel García Migani

Ukhupacha (Bolivia)

De: Kiknteatr

Dirección: Diego Aramburo

Del manantial del corazón (México)

Dirección y dramaturgia: Conchi León

El bramido de Düsseldorf (Uruguay)

Dirección y dramaturgia: Sergio Blanco

Danza

Frame of Mind / Lux Tenebris (Australia)

De: Sydney Dance Company

Coreografía: Rafael Bonachela

SoftMachine: Rianto & Surjit (Singapur)

Dirección: Choy Ka Fai

Moving with Pina (Italia)

Creada e interpretada por Cristiana Morganti

Another Distingúee (Suiza)

Coreografía y dirección artística: La Ribot

El futuro de los hipopótamos (Argentina)

De: Grupo Krapp

Coproducciones internacionales – Sala

Democracia (Brasil – Chile)

Basado en los textos de: Alejandro Zambra

Dirección: Felipe Hirsch

Astronautas (Argentina- Chile)

Dirección: Mariano Tenconi

Programación de sala gratuita

Libahunt (La mujer loba) (Estonia)

Dirección: Sergey Potapov

Centaures / Still life (Francia)

Dirección: Angelin Preljocaj

Rhythm Divine II, River Runs Deep (India)

Dirección: Astad Deboo

Operación Cóndor, el vuelo de Laura (Italia)

Dramaturgia: Daniella Lillo Traverso

Dirección y puesta en escena Liliana García

Sosa y Ugo Bentivegna

Música

Síntesis (Cuba)

De: Síntesis

Vinyl Vaudeville (Canadá)

De: Kid Koala

Espacio Público

Oh! Socorro (Francia-Chile)

De: Teatro del Silencio

Al sur del sur (China)

De: Compañía Shenzhen Arts Troupe

Dirección: Wang Zhuozhong

As the world tipped (Inglaterra)

De: A Wired Aerial Theatre

Every-one (Austria)

De: Cie. Willi Dorner

Miniatures (Francia)

De: Royal de Luxe

Le Grand Continental® (Canadá)

De: Sylvain Émard Danse

Venus (Francia)

De: Cie. L'Homme Debout

Fahrenheit Ara Pacis (España)

De: Xarxa Teatre

Set Up (España) (Circo)

De: Los Barlou

Coproducciones internacionales – Calle

Beringei (España- Chile)

De: Sarruga producciones

EXTENSIONES A REGIONES

Iquique a Mil

Venus (Francia)

El Capote (Chile)

Sobre la cuerda floja (Chile)

Feos (Chile)

Andrés Perez de memoria (Chile)

Antofagasta a Mil

As the world tipped (Inglaterra)

Venus (Francia)

Set Up (España)

Andrés Perez de memoria (Chile)

El Capote (Chile)

Sobre la cuerda floja (Chile)

Feos (Chile)

Lickan Tatai, la amistad de dos pueblos (Chile)

Teatro a Mil en Valparaíso (Valparaíso, Casablanca, San Felipe, San Antonio, Rinconada de Los Andes)

Se vende, precio conversable (Chile)

Ayudándole a sentir (Chile)

Set Up (España)

Beringei (España)

Al sur del sur (China)

Venus (Francia)

Síntesis (Cuba)

Paloma ausente (Chile)

Teatro a Mil en Rancagua

Vinyl Vaudeville (Canadá)

Beringei (España)

Teatro a Mil en Talca

Ayudándole a sentir (Chile)

Conce a Mil (más Curanilahue y Arauco)

Sinfonía Satírica (Chile-Concepción)

Mateluna (Chile)

Hortensia (Chile-Concepción)

Paloma Ausente (Chile)

Beringei (España)

Teatro a Mil en Valdivia

Beringei (España)

Teatro a Mil en Ancud

Beringei (España)

TOCATAS MIL

Bahía inútil + País Violento

Chau, adiós chatarra electrónica

Daniel Muñoz y los marujos

En fuga no hay despedida

Fernando Milagros

Gonzalez y los asistentes + Raúl Zurita

Chinoy (+ Elicura Chihuailaf)

Newen afrobeat

Nicole Bunout

Paz Court y la Orquesta Florida

Teatro de Ocasión

Tryo Teatro Banda

Seidú

2019

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro Nacional

Arpeggione

Dramaturgia: Luis Alberto Heiremans

Dirección: Jesús Urqueta

Los Arrepentidos

De: Marcus Lindeen

Dirección: Víctor Carrasco

Idomeneo

Dramaturgia: Roland Schimmelpfennig |

Dirección: Manuela Infante

Pescador

Compañía Silencio Blanco

Tribus

De: Nina Raine

Dirección: Manuela Oyarzún

Prefiero que me coman los perros

De: Carla Zúñiga

Dirección: Jesús Urqueta

Diatriba El Desaparecido

Dramaturgia: Juan Radrigán

Dirección: Rodrigo Pérez

La Iguana de Alessandra

Dramaturgia y dirección: Ramón Griffero

Franco

De María José Pizarro

Dirección: Alexandra Von Hummel

El último pez

Compañía Teatro Marote

Pompeya

De: Gerardo Oettinger
Dirección: Rodrigo Soto

Plan Vivienda 2015-2045

Compañía Limitada

Representar

Compañía Teatro Perro Muerto

Noche mapuche

Dramaturgia y dirección: Marcelo Leonart

Compañía La Pieza Oscura

Ricardo III, el Príncipe Contrahecho

Dramaturgia: Juan Radrigán

Dirección: Rodrigo Pérez

Lobo

Dramaturgia: Patricio Yovane

Dirección: Andrea García-Huidobro y Patricio Yovane

Selección de Regiones

Ella y Ella (Selección Valparaíso)

De: Omar Saavedra Santis

Dirección: Aldo Parodi

Compañía: ATEVA (Agrupación Teatral Valparaíso)

Campo de Batalla. Las ruinas de Estocolmo (Selección Concepción)

Dramaturgia y dirección: Valentina Durán

Compañía: Teatrhoy

*Selección Antofagasta fue desierta

Selección Danza Nacional

Ruido

De: Rodrigo Chaverini, Emiliana Abril, Paulo Fernández

Compañía: La licuadora

Orgiología

De: Paula Sacur y Ernesto Orellana

Malen

De: Ricardo Curaqueo

Coproducciones – Sala

La canción de la tierra (Das Lied von der Erde)

De: Gustav Mahler

Con TeatroCinema, Orquesta Sinfónica Nacional de Chile y P. Bortolameo

Tú amarás

Compañía Bonobo

El Amarillo Sol de tus Cabellos Largos

Compañía La niña horrible

De la pérgola a la Negra

La Regia Orquesta Sexteto y Valentín Trujillo

Dirección: Mariana Muñoz

Coproducciones – programación gratuita

¡Parlamento!

De Tryo Teatro Banda

Rito inaugural

Dirección: Horacio Videla

Invitados especiales

Paisajes para no Colorear

Dirección: Marco Layera

Wukong, el gran viaje del rey mono

Compañía La huella Teatro

Carnaval

De: Trinidad González

Compañía Teatro Anónimo

Cuerpo Pretérito

De: Bosco Cayo

Dirección: Samantha Manzur

Chaika

Creación y Dirección: Tita Iacobelli y Natacha Belova

De Quijano a Quijote

Adaptación y Dirección: Héctor Noguera

Fröken Julia (Biobío a Mil)

De A. Strindberg|María José Neira|Dirección Adolfo Albornoz

Lear

Compañía Viajeinmóvil

Dirección: Jaime Lorca, Tita Iacobelli, Christian Ortega y Nicole Espinoza

L@s niñ@s del Winnipeg (Biobío a Mil)

De Compañía La Llave Maestra

Teatro Matita & Folkoholics (Chile – Eslovenia)

De: Matija Solce y Nano Stern

Yo soy el cartón que hace que la mesa no cojee

De: Alejandro Moerno

Dirección: Cristián Plana

Programación Nacional gratuita

El húsar de la muerte

Colectivo La Patogallina

Paloma ausente

Colectivo La Patogallina

Viaje a la Luna

Colectivo La Patogallina

La desobediencia de Marte

De: Juan Villoro

Dirección: Álvaro Viguera

Los navegantes del sueño

Compañía Teatrootirus

Dirección: Horacio Videla Montero

Ni una abeja menos

Dirección: Irene Bustamante

Yorick, la historia de Hamlet

Dirección: Simón Reyes

OBRAS INTERNACIONALES

Teatro

Animales domésticos (Bolivia)

Dirección y texto final: Andrea Riera

Dramaturgia: Piti Campos, Alice Guimarães y Andrea Riera

Antígona (México)

Autor y dirección: David Gaitán

BaqueStriBois (Cuba)

Dirección: José Ramón Hernández

Compañía Osikán Plataforma Escénica Experimental

Cuando estallan las paredes (Colombia)

Compañía Teatro Petra

IF - Festejan la mentira (Uruguay)

Dramaturgia y dirección: Gabriel Calderón

Going Home (Bélgica)

Texto y dirección: Vincent Hennebicq

Labio de Liebre (Colombia)

Compañía Teatro Petra

Luegen (Alemania)

Dirección Verena Regensburger

Mantova Lectures - Alessandro Magno.**Sulla Narrazione (Italia)**

De: Alessandro Baricco

Mucho ruido por nada (Perú)

Compañía Teatro La Plaza

Dirección y adaptación: Chela De Ferrari

Nachlass -Pièces sans personnes (Suiza)

De: Stefan Kaegi / Dominic Huber (Rimini Protokoll)

Odissea (Brasil)

De: Compañía Hiato

Oratorium (Alemania)

Compañía She She Pop

Petróleo (Argentina)

Compañía Piel de Lava

Romeo y Julieta/ 로미오와 줄리엣 (Corea del Sur)

De: Mokhwa Repertory

Schubladen (Alemania)

De She She Pop

The New Colossus (Estados Unidos)

The Actors' Gang Ensemble

Dirección: Tim Robbins

Timeloss (Irán)

De: Amir Reza Koohestani

Unwanted (Ruanda)

De: Dorothee Munyaneza

While I was waiting (Siria)

De: Mohammad Al Attar |

Dirección: Omar Abusaada

Danza

Cezary goes to war (Polonia)

De: Cezary Tomaszewski

Todo Piola (Argentina)

Dirección: Gustavo Tarrío

Swan lake (Sudáfrica)

Dirección y coreografía: Dada Masilo

Swayambhu (India)

De: Compañía Shantala Shivalingappa

Coproducciones internacionales

Democracia (Brasil-Chile)

Basado en Facsímil de Alejandro Zambra

Dirección: Felipe Hirsch

Invitados especiales

Magdalena – A One Puppet show (Francia)

De: Julia Yevnine

Programación internacional gratuita

Alice on the run (Alemania)

Compañía Theater Titanick

Bodies in Urban Spaces (Austria)

Compañía Willi Dorner

Concert pour deux clowns (Francia)

Compañía Les Rois Vagabondes

Highly Sprung (Australia)

Compañía Legs On The Wall

La bailarina (España)

Compañía Antigua i Barbuda

Living Room (Austria)

Compañía Willi Dorner

Mi memorable Hangzhou (China)

Grupo Artístico de Hangzhou

Tocatas Mil

Alertango (Argentina)

Benjamín Walker

Camila y Silvio

Coro Municipal de Santiago

Emiline Michel

Evelyn Cornejo

La Regia Orquesta

Los Patapelá

Nadir Ensemble (Chile – España – Hungría)

Natalia Contesse

Niña Tormenta

Regia Orquesta Sexteto

Sangita (Concierto Músicos Shantala

Shivalingappa - India)

Tryo Teatro Banda (y otros) en concierto

ÜI kimvn (canto a la sabiduría)

Yorka

Artes visuales

Casa Lobo (Chile)

Concepción e idea Cristóbal León y Joaquín

Cociña

Cuídese mucho (Francia)

De: Sophie Calle

EXTENSIONES A REGIONES

Teatro a Mil en Arica

Mantova Lectures - Alessandro Magno.

Sulla Narrazione (Italia)

La bailarina (España)

Iquique a Mil

La bailarina (España)

La desobediencia de Marte

De la pérgola a la Negra

Antofagasta a Mil

Alice on the run (Alemania)

La bailarina (España)

Paloma ausente

Viaje a la Luna

Wukong, el gran viaje del rey mono

Teatro a Mil en Valparaíso (San Felipe,

Putando, Valparaíso, Casablanca)

Concert pour deux clowns (Francia)

Mi memorable Hangzhou (China)

De Quijano a Quijote

Ella y Ella (Selección Valparaíso)

La desobediencia de Marte

Ni una abeja menos

Yorick, la historia de Hamlet

¡Parlamento!

Regia Orquesta Sexteto

Teatro a Mil en Rancagua

La bailarina (España)

Romeo y Julieta (Corea del Sur)

Teatro a Mil en Talca

Concert pour deux clowns (Francia)

Biobío a Mil (Concepción, Curanilahue, Arauco)

Concert pour deux clowns (Francia)

De Quijano a Quijote

Los Patapelá

Campo de batalla. Las ruinas de Estocolmo

The New Colossus

Diatriba "el desaparecido"

Tú amarás

Fröken Julia

L@s niñ@s del Winnipeg

Pompeya

Noche mapuche

Los navegantes del sueño

El húsar de la muerte

Teatro a Mil en Frutillar

Concert pour deux clowns (Francia)

Teatro a Mil en Punta Arenas

De Quijano a Quijote

Regia Orquesta Sexteto

2020

OBRAS NACIONALES

Selección Teatro Nacional

Demasiada libertad sexual les convertirá en terroristas

Dramaturgia: Creación colectiva

Dirección: Ernesto Orellana

El círculo

Dramaturgia: Andrea Giadach

Dirección: Andrea Giadach y Alejandra Díaz

Scharager

Compañía: Colectivo Natuf

El último apaga la luz

Dramaturgia: Andrés Labarca

Dirección: Andrés Labarca
Compañía: Ni desnudo ni bajando la escalera
Hedda Gabler

Dramaturgia: Henrik Ibsen, en la versión de Alexis Moreno
Dirección: Claudia di Girolamo

Ka Kiñe, Ka Kiñe

Dramaturgia: Khano Llaitul
Dirección: Anthony Nahuelhual
Compañía: Teatro a lo Mapuche

La ciudad de la fruta

Dramaturgia: Leyla Selman
Dirección: Rodrigo Pérez
Compañía: Teatro La Provincia

Las huachas

Dramaturgia: Alexis Moreno
Dirección: Alexis Moreno
Compañía: Teatro La María

Lucila, luces de Gabriela

Dramaturgia: María Fernanda Carrasco
Dirección: Tita Iacobelli
Compañía: Teatro de Ocasión

Mano de obra

Dramaturgia: Diamela Eltit, en la versión de la compañía Teatro La Memoria
Dirección: Alfredo Castro

Compañía: Teatro La Memoria

Mistral, Gabriela (1945)

Dramaturgia: Andrés Kalawski
Dirección: Aliocha de la Sotta

Mocha Dick

Dramaturgia: Compañía La Mona Ilustre, basada en la novela gráfica de Francisco Ortega y Gonzalo Martínez
Dirección: Miguel Bregante
Compañía: La Mona Ilustre

Pareidolia

De: Álvaro Morales y Eburne Rankin
Dirección: Álvaro Morales y Eburne Rankin
Compañía: Teatro La Llave Maestra

Proyecto Villa

Dramaturgia: Daniela Contreras
Dirección: Edison Cájas y Daniela Contreras

Tarde de verano

Dramaturgia: Ana Corbalán
Dirección: Ángel Solari

Trewa. Estado-Nación o el espectro de la traición

Dramaturgia: Paula González Seguel
Dirección: Paula González Seguel

Compañía: KIMVN Teatro
Yo también quiero ser un hombre blanco heterosexual

Dramaturgia: Carla Zúñiga
Dirección: Manuel Morgado
Compañía: Teatro del Antagonista

Selección de Regiones

Caporal (selección Antofagasta)

Dramaturgia: Rodrigo Gijón
Dirección: Jaime Lorca
Compañía: Compañía de Teatro Universidad de Antofagasta

Los diálogos de La Merced o dónde fue que la cagamos? (selección Antofagasta)

Dramaturgia: Juan Vera Aldunce
Dirección: Freddy Soto Torres
Compañía: La Loba Teatro

Mujeres de Pampa Unión (selección Antofagasta)

Dramaturgia: Laura Gildenberger
Dirección: Laura Gildenberger

Primera patria o donde olvidé mi conejo (selección Antofagasta)

Creación escénica: Amarilis Rojas y Alejandra Rojas
Dirección: Alejandra Rojas

Compañía: La Huella Teatro

Feroz (selección Valparaíso)

Dramaturgia: Danilo Llanos
Dirección: Danilo Llanos
Compañía: Centro de Investigación Teatro La Peste

Fronteras (selección Valparaíso)

Dramaturgia: Bosco Cayo
Dirección: Danilo Llanos
Compañía: Centro de Investigación Teatro La Peste

2070, El último documental animal (selección Biobío)

Dramaturgia: Ingrid Fierro
Dirección: Óscar Cifuentes
Compañía: La Otra Zapatilla

El absurdo tesoro de la miseria (selección Biobío)

Dramaturgia: La Otra Zapatilla
Dirección: Óscar Cifuentes
Compañía: La Otra Zapatilla

Medea (selección Biobío)

Dramaturgia: Eurípides, en la versión de
Rodrigo Pérez
Dirección: Rodrigo Pérez
Compañía: TeatroReconstrucción

Selección Danza Nacional

Árbol

De: Álvaro Pizarro

Corazón, Anatomía la mirada de otros

De Daniela Marini y Pablo López

El arrebato

Dramaturgia y dirección de escena: Rodrigo
Bazaes

Dirección: Natalia García-Huidobro

Es tan lindo saber que usted existe

De: Sebastián de la Cuesta

Resonar 2.0

De: Melancolía Investigación Escénica

Dirección: Francisca Morand y Camilo Rossel

Coproducciones Sala

2118 Tragedia futurista

Dramaturgia: Carla Zúñiga y Martín Erazo

Dirección: Martín Erazo

Compañía: Colectivo La Patogallina

Dragón

Dramaturgia: Guillermo Calderón

Dirección: Guillermo Calderón

El Horacio

Dramaturgia: Heiner Müller, en la versión del
Colectivo The Braiers

Dirección: Néstor Cantillana

Compañía: Colectivo The Braiers

Paloma ausente

Dramaturgia: Martín Erazo y Carla Zúñiga

Dirección: Martín Erazo

Compañía: Colectivo La Patogallina

Pedro y el lobo

De: Serguéi Prokófiev, en la versión de
Teatro y su Doble

Dirección: Aline Kuppenheim

Compañía: Teatro y su Doble

Plata quemada

De: Ricardo Piglia, en la versión de
Teatrocinema

Dirección: Zagal

Compañía: Teatrocinema

Coproducciones – programación gratuita

Emerger

Dirección: José Vidal

Compañía: José Vidal y compañía

Estado vegetal

Dramaturgia: Manuela Infante y Marcela
Salinas

Dirección: Manuela Infante

La desobediencia de Marte

Dramaturgia: Juan Villoro

Dirección: Álvaro Viguera

La Pichintún

De: Mariana Muñoz, Harold Guidolin y Pablo
Sepúlveda

Dramaturgia: Mariana Muñoz

Dirección: Mariana Muñoz

Tragicomedia del Ande

Dramaturgia: Francisco Sánchez y Tryo
Teatro Banda

Dirección: Sebastián Vila

Compañía: Tryo Teatro Banda

Invitados especiales

Aliento

Dramaturgia: Rafael Gumucio

Dirección: Álvaro Viguera

Chau, adiós chatarra electrónica

Dramaturgia: Josep Ramió

Dirección: Josep Ramió

Compañía: Los Fi

Excesos

Dramaturgia: Mauricio Wacquez, en la
versión de Cristián Plana

Dirección: Cristián Plana

Junto al lago negro

Dramaturgia: Dea Loher

Dirección: Jesús Urqueta

Kassandra

Dramaturgia: Sergio Blanco

Dirección: Soledad Gaspar

Patriarcado y capital es alianza criminal + El violador eres tú (Work in progress)

De: Colectivo Las Tesis

Ciclo Aldea del Encuentro

El abuelo que saltó por la ventana y se largó

Dramaturgia: Paulina Casas, Jaime Reyes y
Érico Vera, a partir del libro de Jonas
Jonasson

Dirección: Jaime Reyes

Compañía: Teatropan

El sueño de Mo

Guion de: Zagal, Laura Pizarro, Daniel Gallo,
Christian Aguilera, Julian Marras, Sofía Zagal

Dirección: Zagal

Compañía: Teatrocinema

Galileo. La Tierra se detiene otra vez

Dramaturgia: Paulina Casas, Jaime Reyes,
Érico Vera

Dirección: Jaime Reyes

Compañía: Teatropan

Impulso

Dramaturgia: Creación colectiva

Dirección: Pablo Garrido Krebs

Compañía: Circo Balance

Mastodonte show

Dramaturgia: Camilo Giraud y Javiera Acuña
Rosati

Dirección: Ingrid Flores Mondaca

Compañía: Familia Carromatto & Co.

Plata quemada

De: Compañía Teatrocinema

Ciclo Centro de Extensión Instituto Nacional

Tragicomedia del Ande

De Compañía Tryo Teatro Banda

Chau, adiós chatarra electrónica

De Los Fi

El húsar de la muerte

Dirección: Martín Erazo

Compañía: Colectivo La Patogallina

Paloma Ausente

De: Colectivo La Patogallina

Ciclo Gran Circo Teatro

Las vacas, mis ojos detrás de la ventana

Dramaturgia: Antonio Jerez Pérez

Dirección: Ingrid Leyton

Compañía: Gran Circo Teatro

Ciclo Teatro Aleph

El 11 de septiembre de Salvador Allende

Dramaturgia: Oscar Castro

Dirección: Gabriela Olguín

Compañía: Teatro Aleph

El rey

Dramaturgia: Oscar Castro, en la versión de
Gabriela Olguín

Dirección: Gabriela Olguín

Compañía: Teatro Aleph

Ciclo Homenajeados 2020, Teatro Imagen

Cartas de Jenny. La intrascendente

epopeya de Jenny Masterson

Dramaturgia: Gustavo Meza

Dirección: Gustavo Meza

Compañía: Teatro Imagen

Ciclo Anfiteatro Bellas Artes

Lear

Dramaturgia: William Shakespeare, adaptada
por Christian Ortega

Dirección: Jaime Lorca, Tita Iacobelli,
Christian Ortega y Nicole Espinoza

Compañía: Viajeinmóvil

Mujeres creadoras en el teatro de animación

Dramaturgia: Creación colectiva

Dirección: Jaime Lorca

Otelo

Dramaturgia: William Shakespeare, adaptada
por Tita Iacobelli Christian Ortega y Jaime
Lorca

Dirección: Tita Iacobelli, Christian Ortega y
Jaime Lorca

Compañía: Viajeinmóvil

Ciclo Jóvenes creadoras

Impostoras

Dramaturgia: Mariana Hausdorf

Dirección: Mariana Hausdorf

La torre

Dramaturgia: Stephie Bastías

Dirección: Stephie Bastías

Compañía: La Trama

Programación gratuita

De Quijano a Quijote

Dramaturgia: Miguel de Cervantes, adaptada
por Héctor Noguera

Dirección: Héctor Noguera
Compañía: Teatro Camino
Fantasmas borrachos en concierto
Dramaturgia: Juan Radrigán
Dirección: Gonzalo Pinto
Compañía: Teatro Banda del Alma

OBRAS INTERNACIONALES

Teatro

Andares (México)

Dramaturgia: Makuyeika: Colectivo Teatral
Dirección: Héctor Flores Komatsu
Compañía: Makuyeika: Colectivo Teatral

Borborygmus (Líbano, Alemania)

Dramaturgia: Rabih Mroué, Lina Majdalanie y Mazen Kerbaj
Dirección: Rabih Mroué, Lina Majdalanie y Mazen Kerbaj

By Heart (Portugal)

Dramaturgia: Tiago Rodrigues
Dirección: Tiago Rodrigues
Compañía: Mundo Perfeito

Cuando pases sobre mi tumba (Uruguay)

Dramaturgia: Sergio Blanco
Dirección: Sergio Blanco

Chacabuco (Uruguay)

Dramaturgia: Creación colectiva
Dirección: Roberto Suárez
Compañía: Colectivo Pequeño Teatro de Morondanga

El apellido comienza conmigo (Perú)

Dramaturgia: Chaska Mori
Dirección: Chaska Mori

¿Esto es un negro? (Brasil)

Dramaturgia: Mirella Façanha y Tarina Quelho
Dirección: Tarina Quelho
Compañía: E Quem É Gosta?

Farm Fatale (Alemania, Francia)

Dramaturgia: Philippe Quesne
Dirección: Philippe Quesne
Compañía: Philippe Quesne & The Ensemble

Frankenstein (Estados Unidos)

De: Drew Dir, Sarah Fornace y Julia Miller
Compañía: Manual Cinema

Granma, metales de Cuba (Alemania, Suiza, Cuba)

Dramaturgia: Aljoscha Begrich, Yohayna Hernández

Dirección: Stefan Kaegi
Compañía: Rimini Protokoll

Hay que tirar las vacas por el barranco (Venezuela)

Dramaturgia: Orlando Arocha
Dirección: Orlando Arocha
Compañía: La caja de fósforos

King Lear (Taiwán)

Dramaturgia: William Shakespeare, en la versión de Wu Hsing-Kuo
Dirección: Wu Hsing-Kuo

Compañía: Contemporary Legend Theatre

La enamorada (Argentina, México)

Dramaturgia: Santiago Loza
Dirección: Guillermo Cacace

La Gioia (Italia)

Dramaturgia: Pippo Delbono
Dirección: Pippo Delbono
Compañía: Pippo Delbono – Emilia Romagna Teatro Fondazione

La persona deprimida (Argentina)

Dramaturgia: Daniel Veronese, a partir del ensayo homónimo de David Foster Wallace
Dirección: Daniel Veronese

Looking for a missing employee (Líbano, Alemania)

Dramaturgia: Rabih Mroué
Dirección: Rabih Mroué

Los Maderfakers (Bolivia)

Dramaturgia: Kike Gorena
Dirección: Kike Gorena

Orlando, ópera del Nuevo Paradigma para siete movimientos, una voz y un horizonte (Suiza)

Dirección: Julie Beauvais y Horace Lundd

Poésie Pays (Haití)

Dirección: Guy Régis Jr.
Compañía: NOUS Théâtre

The Birds - Los Pájaros (Grecia)

Dramaturgia: Aristófanes
Dirección: Nikos Karathanos

The Lingering Now – O agora que demora – Our Odyssey II (Francia, Bélgica, Brasil)

De: Christiane Jatahy, a partir de La Odisea de Homero

Dirección: Christiane Jatahy

The Pixelated Revolution & Sand in the eyes (Líbano, Alemania)

Dramaturgia: Rabih Mroué
Dirección: Rabih Mroué

Danza

Compañía Acosta Danza
Dirección: Carlos Acosta

Coproducciones internacionales

Encuentros breves con hombres repulsivos (Chile, Argentina)

Dramaturgia: Daniel Veronese, a partir del libro homónimo de David Foster Wallace
Dirección: Daniel Veronese

La Condición Humana (Chile, Argentina)

Dramaturgia: Lisandro Rodríguez
Dirección: Lisandro Rodríguez

La Flauta Mágica – Die Zauberflöte (Chile, Alemania, Italia, Uruguay, México)

Dramaturgia: Guillermo Calderón
Composición musical y letras: Horacio Salinas y Julieta Venegas
Dirección: Antú Romero Núñez

Las palmeras salvajes (Chile, Francia)

Dramaturgia: Séverine Chavrier, a partir de la novella homónima de William Faulkner
Dirección: Séverine Chavrier
Compañía: Centre Dramatique National Orléans/Centre-Val de Loire

Love to death – Amor a la muerte

De Compañía MAU Mapuche
Dirección: Lemi Ponifasio

Mañana es otro país (Chile, Bélgica)

Dramaturgia: Michael de Cock
Dirección: Michael de Cock
Compañía: Teatro Real Flamenco de Bruselas (KVS)

Invitados especiales - Ciclo Anfiteatro

Bellas Artes

El maleficio de la mariposa (Brasil)

Dramaturgia: Federico García Lorca
Dirección: Ana Rosa Tezza
Compañía: Ave Lola

Martino Gomaespuma (Argentina)

Dramaturgia: Eugenio Deoseffe, Catalina Landívar
Dirección: Catalina Landívar

Compañía: LUPA Compañía de Muñecos

Programación internacional gratuita

Bande à pied Follow Jah (Haití)

Colectivo de música haitiana

Cuatro caballeros entre las flores (China)

De: Agrupación Artística Shenzhen

El concierto de los topos (Francia)

De: Philippe Quesne

El jardín de los ángeles (Bélgica)

De: Theatre TOL

Kaput (Australia)

De: Tom Flanagan

La parada de los topos (Francia)

De: Philippe Quesne

Los tres monjes (China)

De: China National Theatre for Children

TOCATAS MIL

Beatriz Pichi Malén (Argentina)

Chini.png (Chile)

Círculo Polar (Chile)

Fármacos (Chile)

La banda del Caleuche y las hadas cósmicas (Chile)

Mosquitas muertas Sinfónico (Chile)

Quilapayún (Chile)

ARTES VISUALES

Fragilidad y excesos: archivo abierto de la escena teatral chilena 1983-1992

De: Jorge Brantmayer

Curadora: María de la Luz Hurtado

Dirección de arte: Camilo Yáñez

EXTENSIONES A REGIONES

Iquiqueamil

El jardín de los ángeles

De: Theatre TOL

Kaput

De: Tom Flanagan

Antofamil

Caporal

De: Compañía de Teatro Universidad de Antofagasta

Compañía Acosta Danza

Dirección: Carlos Acosta

Kaput

De: Tom Flanagan

King Lear

De: Contemporary Legend Theatre

Los diálogos de La Merced o dónde fue que la cagamos?

De: Compañía Loba Teatro

Mujeres de Pampa Unión

De: Laura Gildenberger

Primera patria o donde olvidé mi conejo

De: Compañía La Huella Teatro

Tragicomedia del Ande

De: Compañía Tryo Teatro Banda

Teatro a Mil en Valparaíso

By Heart

De: Tiago Rodrigues

Cuatro caballeros entre las flores

De: Agrupación Artística de Shenzhen

El concierto de los topos

De: Philippe Quesne

El jardín de los ángeles

De: Theatre TOL

Feroz

De: Centro de Investigación La Peste

Fronteras

De: Centro de Investigación La Peste

Kaput

De: Tom Flanagan

La parada de los topos

De: Philippe Quesne

Los tres monjes

De: Compañía China National Theatre for Children

Mocha Dick

De: Compañía La Mona Ilustre

Teatro a Mil en Rancagua

El jardín de los ángeles

De: Theatre TOL

Frankenstein

De: Compañía Manual Cinenma

Tragicomedia del Ande

De: Compañía Tryo Teatro Banda

Teatro a Mil en Talca

Los tres monjes

De: Compañía China National Theatre for Children

Teatro a Mil en Concepción

2070, el último documental animal

De: Compañía La Otra Zapatilla

El absurdo tesoro de la miseria

De: Compañía La Otra Zapatilla

El jardín de los ángeles

De: Theatre TOL

Excesos

Dirección: Cristián Plana

Kaput

De: Tom Flanagan

La ciudad de la fruta

De: Compañía Teatro La Provincia

Mano de obra

De: Compañía Teatro La Memoria

Medea

De: Compañía TeatroReconstrucción

Mistral, Gabriela (1945)

De: Andrés Kalawski

Pareidolia

De: Teatro La Llave Maestra

Teatro a Mil en Frutillar

Mocha Dick

De: Compañía La Mona Ilustre

2021

PROGRAMACIÓN INTERNACIONAL

Grandes maestros y maestras

Retrospectiva Marina Abramovic

De: Marina Abramovic

Cendrillon (Francia – Bélgica)

Dirección: Joel Pommerat

De: Compañía Louis Brouillard

Pinocchio (Francia)

Dirección: Joel Pommerat

De: Compañía Louis Brouillard

Le Théâtre Comme Absolu - Jöel Pommerat

Francia)

Dirección: Blandine Armand

Bajazet, considerando El teatro y la peste (Suiza)

De: Frank Castorf

Heart of a dog (Estados Unidos)

De: Laurie Anderson

Calacas (Francia)

De: Bartabas –Teatro Ecuestre Zíngaro

Golgota (Francia)

De: Bartabas –Teatro Ecuestre Zíngaro

Retrospectiva Cecilia Bengolea (Argentina – Francia)

De: Cecilia Bengolea

Alice traverse le miroir (Francia)

De: Lewis Carroll y Fabrice Melquiot

Puesta en escena de: Emmanuel Demarcy - Mota

Blanche Neige (Francia)

De: Angelin Preljocaj

Fitting (Austria)

De: Compañía Willi Dorner

Hamlet | Collage (Rusia – Canadá)

De: Robert Lepage

Con: Evgeny Mironov

My Arm (Reino Unido)

De: Tim Crouch

Foco Rimini

Protokoll

App Recuerdos (Alemania -Chile)

De: Rimini Protokoll

Dirección: Mauricio Barria, Verónica Troncoso, Gonzalo Dalgarrando, Aljoscha Begrich, Stefan Kaegi

Call Cuta (Alemania)

De: Rimini Protokoll

Remote Santiago (Alemania)

Concepto, guion y dirección: Stefan Kaegi
Compañía Rimini Protokoll

Temple Du Présent – Solo para un pulpo (Suiza)

De: Stefan Kaegi (Rimini Protokoll) y Shanjulab

Uncanny Valley (Alemania - Suiza)

De: Rimini Protokoll, Stefan Kaegi y Thoma Melle

Mujeres Creadoras

Album/The Pose (Alemania - Chile)

De: Constanza Macras – Dorkypark

Betroffenheit (Canadá)

De: Crystal Pite y Jonathon Young

Revisor (Canadá)

De: Crystal Pite y Jonathon Young

Ciudad Invisible (Uruguay)

De: Lado B

Esculpir el silencio (Uruguay)

De: Tamara Cubas

Formas de caminar con un libro en la mano (Argentina)

De: Lola Arias y Ulises Conti

Jardín Sonoro Volumen 2 (Argentina)

De: Aliana Álvarez Pacheco y Florencia Lavalle

La casa de tu alma (México)

De: Conchi León

Les Revenants (Argentina)

De: Luciana Acuña y Alejo Monguillansky

Magnificat (Polonia)

De: Marta Górnicka - The Chorus of Women

Nombre (Paraguay)

De: Enborrador teatro en construcción

Escritura y dirección: Paola Irú

No soy unicornio (Cuba)

De: Martica Minipunto

Stabat Mater (Brasil)

De: Janaina Leite

Carmen (Francia)

De: Georges Bizet

Dirección musical: Pablo Heras-Casado

Dirección de escena: Dmitri Tcherniakov

Óperas del Festival Aix

en Provence

Elektra (Francia)

Dirección: Richard Strauss

Dirección musical: Esa-pekka Salonen

Dirección artística: Patrice Chéreau

La Flute Enchantée (Francia – Países Bajos – Reino Unido)

De: Wolfgang Amadeus Mozart, con libreto de Emanuel Schikaneder

Dirección musical: Raphael Pichon

Dirección de escena: Simon Mcburney

La Traviata (Francia)

De: Giuseppe Verdi, con libreto de Francesco Maria Piave a partir de La dama de las camelias, de Alejandro Dumas

Dirección musical: Louis Langrée

Dirección de escena: Jean-Francois Sivadier

Le rossignol et autres fables (Rusia – Canadá – Francia)

De: Igor Stravinsky

Dirección musical: Kazushi Ono

Dirección de escena: Robert Lepage

Requiem (Francia)

De: Wolfgang Amadeus Mozart

Dirección musical: Raphaël Pichon

Dirección de escena: Romeo Castellucci

Rigoletto (Francia)

De: Giuseppe Verdi

Dirección musical: Gianandrea Noseda

Dirección de escena: Robert Carsen

Be Arielle F (Suiza)

De: Simon Senn

Cube Studies – Santiago (Australia)

De: Circa Contemporary Circus
y Urban Art Projects

Nuevos Escenarios

Decir Afuera (Argentina)

De: Fernando Rubio

Guilty Landscapes (Países Bajos)

De: Studio Dries Verhoeven

Kronos Quartet (EE.UU.)

De: Marcelo Alassino

La Tortuga (Argentina)

De: Marcelo Alassino

Not to Scale (Alemania – Inglaterra)

De: Ant Hampton y Tim Etchells

**Rufus Wainwright: Best of Quarantunes
from Home-Solo songs and covers
(Estados Unidos – Canadá)**

De: Rufus Wainwright

Zoo Motel (Estados Unidos – Colombia)

De: Thaddeus Phillips

Dirección: Tatiana Mallarino

PROGRAMACIÓN NACIONAL

Presentación Jurado Nacional y Regional

Selección del jurado nacional - Danza

432

Dirigida por Amelia Ibáñez y Marcos
Sánchez

Con aroma a tango

De: Gabriela Tapia y Gonzalo Beltrán

Dirección: Joel Inzunza Leal

Fasma

Creación y dirección colectiva: Macarena
Campbell, Rolando Jara, Eduardo Cerón,
Ramiro Molina, Julio Escobar

Intensamente

De Red Latinoamericana de Danza,
Diversidad y Accesibilidad

Dirección: Brigitte Potente (Andrés Lagos)
y Laisvie Andrea Ochoa

Plano Sutil

De: Pablo Zamorano

Proyecto Memoria y presente

De: Carolina Bravo

Relatos de mundos posibles

De: Flora Monsalve

Solos Solos – Trilogía de videodanza

De: Joel Inzunza

Videosferas

De: Cristian Hewitt

Weichafe

De: Ricardo Curaqueo Curiche

Selección del jurado nacional - Teatro

Audición 8

De: Angelo Solari

Bitácora Sonora

De: Daniel Marabolí • Escuadrón Remix

Bru o el exilio de la memoria

De: Amalá Saint-Pierre y Francisco Paco

López - Colectivo Mákina Dos

Dirección: Héctor Noguera

El Bot

De: Héctor Morales

El increíble traductómetro de la doctora

Melina Melinao

De: Los Contadores Auditores

Historias nocturnas

De: Teatro La María

Escritura y dirección: Alexis Moreno

La familia

De: Marco Antonio de la Parra

Dirección: Luis Ureta

La fuerza del corazón

De: Teatro La Sucia

Muerte accidental de un anarquista

De: Dario Fo

Traducción de Mónica Zavala Matteini

Dirección: Francisco Krebs

Octubre, fragmentos de un estallido

De: Rodrigo Cuevas

Dirección: Nicolás Acuña

Un montón de brujas volando por el cielo

De: Teatro del Antagonista

Dirección: Manuel Morgado

Dramaturgia: Carla Zúñiga

Yorick, la historia de Hamlet

Dirigida por Francisco Reyes

Basada en Hamlet, de William Shakespeare

Selección del jurado regional – Antofagasta

La peste negra

De Felipe Gallegos y Ornella Rocco

Compañía Club de Lectura

Tú no tienes corazón

De Felipe Gallegos y Ornella Rocco

Compañía Club de Lectura

Selección del jurado regional – Valparaíso

Cordón sanitario

De Teatro Conciencia

Dirigida por Christian Verdejo

Tirando la pelá

De Sociedad Anónima Teatro

Dirigida por María José Razon

Selección del jurado regional – Biobío

Aguacero de mayo

De La Gaviota Podcast

Escrita por Leyla Selman

Dirección colectiva

La consagración de la pobreza

De La Otra Zapatilla

Dirigida por Mariana Muñoz

Escrita por Alfonso Alcalde

Neblina

De La Otra Zapatilla

Dirigido por Patricia Cabrera y Óscar Oviedo

Seré un colibrí

De La Otra Zapatilla

COPRODUCCIONES

31 Minutos: Don Quijote

Dirigida por Álvaro Díaz y Pedro Peirano

Borrachos de luna

Dirigida por Mariana Muñoz

A partir del texto de Juan Radrigán

Buchettino

Dirigida por Aline Kuppenheim

Casimiro

Dirigido por Elisa Zulueta

Adaptación de Casimiro Vico, primer actor, de Armando Moock

Concierto para ovis

De Héctor Morales y Daniel Marabolí

Delirio

De De Teatro para Ojos Cerrados

Dirigido por Heidrun Breier

Dramaturgia de Falk Richter

Después de mí, el diluvio

De Lluïsa Cunillé

Dirigido por Alejandro Castillo

Dragón

Escrita y dirigida por Guillermo Calderón

El convento

De Compañía La Trama

Escrita y dirigida por Stephie Bastías

El hámster del Presidente

De Compañía Teatro y su Doble

Dirigida por Aline Kuppenheim

El Horacio

De Heiner Muller

En la versión del Colectivo The Braiers

Dirigida por Néstor Cantillana

El taxi de los peluches

De Compañía Teatro y su Doble

Dirigida por Aline Kuppenheim

Ella lo ama

Escrita y dirigida por Daniel Veronese

Encuentros breves con hombres repulsivos

Dirigida por Daniel Veronese

De David Foster Wallace

Espíritu

De Trinidad González y Teatro Anónimo

Espíritu del agua

Intervención de Delight Lab

Feos

De Compañía Teatro y su Doble

Dirigida por Aline Kuppenheim

Dramaturgia de Guillermo Calderón, inspirada en el cuento La noche de los feos, de Mario Benedetti

Fuego rojo

De La Patogallina y Cíclicus

Gregarios

De Oani Teatro

La canción de la Tierra

De Gustav Mahler

Dirección Teatrocinema

La clausura del amor

Dirigida por Alfredo Castro

Escrita por Pascal Rambert

La Pichintún

Radioteatro: Escrito y dirigido por Mariana Muñoz, a partir de la marioneta creada por Harold Guidolin versión presencial: De Mariana Muñoz, Harold Guidolin y Pablo Sepúlveda

Los invasores

De Teatro para Ojos Cerrados

Dirigido por Néstor Cantillana

Dramaturgia de Egon Wolff

L@s niñ@s del Winnipeg

De Compañía La Llave Maestra

Malú a mil

De Colectivo The Braiers • Teatro para Ojos Cerrados

Dirigido por Néstor Cantillana

Mañana es otro país

De Teatro Real Flamenco de Bruselas (KVS)

Dirigida por Michael De Cock

Nadie nunca va a llorar por mujeres como nosotras

De Carla Zúñiga

Dirigido por Jesús Urqueta

Neva

Escrito y dirigido por Guillermo Calderón

Poetas de emergencia

Dirigida por Gonzalo Henríquez

Resistencia, o la reivindicación de un derecho colectivo

De Colectivo Las Tesis

Un río de sangre

De Iván Navarro

TERRITORIOS CREATIVOS

La olla

De P.T.C Núcleo de Creación Arica

Khuyay. Amor, amada, amar

De Compañía de Teatro Viola Fénix

Dirigida por Guillermo Ward

Almagesto, la luz de las estrellas

De Colectivo Teatral Vitebólic

La pieza

De Movimiento en Paralelo

Dirigida por Hernán Melendéz Cáceres

Laboratorio Escénico de Movimiento

Descascarades

De Daniela Reinoso, Marcelo Palma,
Sandra Acevedo, Fernando Rioseco y
Natalia Lillo

Techo

De Laboratorio de Creación Teatral
Dirección y dramaturgia de Stefany Duarte

Emanes

De Nube Norte

El ogrito

De Compañía Pat'Cote
Dirigida por María Coté Rivara
Escrita por Suzanne Lebeau

De saberes, de luces y de sombras

De Compañía en el Aire
Escrita y dirigida por Soraya Sepúlveda y
César Parra

Co Relaciones

De Lokas Juanas
Dirigida por Juanita Saavedra

Campo de estrellas

De Compañía Contratiempo

Fatamorgana

De Patricia Campos y Francisco Ríos
Retazos: cartografía sensible del sur

De Colectivo Nominados

Cantando bajo la lluvia

De Ramillete Clown

Deriva de cazuela con luche

De Jaime Almonacid, Víctor Hernández,
Alfredo Agüero, Fernando Alarcón, Miguel
Cáceres y Aymara Zegeres.

INVITADOS ESPECIALES

Ardiente paciencia

Dirigida por Alejandro Castillo
A partir de la novela de Antonio Skarmeta

Capac Ñan, camino del Inca

De Tryo Teatro Banda

Dirigida por Francisco Sánchez

Chau, adiós chatarra electrónica

De Los Fi

Comando R.I.E. – Risas e

Intervenciones Especiales

De Tuga Intervenciones, Mimo Tuga

Coronación

Dirigida por Alejandro Castillo
Autor de la versión teatral: José Pineda, a
partir de la novela de José Donoso

Ensamble: cocina en movimiento

De José Vidal & Cía

Estrellar

De Colectivo Obras Públicas
Dirigida por Claudia Echeñique

Gea, una oda a la naturaleza

De Teatro Onirus

Dirigida por Horacio Videla

Trilogía Mis Derechos

De Oani Teatro

Voces de mujer al viento

Dirigida por Ángela Acuña

ALIANZAS Y COLABORACIONES

Colaboraciones

Oleaje

De Rodrigo Morales

Dirigida por Constanza Thumler y Angelo
Olivier

Alianza Teatro La Memoria

Ivanov

De Teatro La Provincia

Dirigida por Rodrigo Pérez

Alianza Aldea del Encuentro

Arlequino, servidor de dos patrones

De TeatroPAN

Impulso

De Circo Balance

La bailarina

De Paulina Mellado

Viaje al centro de la Tierra

De Teatrocinema

Dirección de Teatrocinema

Alianza Anfiteatro Bellas Artes

Caso 29, la sombra de un hombre

De Isidora Gazmuri y Carmen Mellado

El árbol de Ko

De Compañía Avuelopájaro

El ñato Eloy

De Compañía Equilibrio Precario

Foster, el observatorio del cerro Tupahue

De Tryo Teatro Banda

Pescador

De Silencio Blanco

PROGRAMACIÓN INTERNACIONAL

A Descoberta das Américas (Brasil)

De Dario Fo

Dirigida por Alessandra Vannucci

Artemis (Perú)

Creada y dirigida por Pauchi Sasaki

Beckett by Brook (Francia)

Textos: Samuel Beckett

Puesta en escena: Peter Brook y Marie-Hélène Estienne

Bestie (Alemania)

De Guillermo Calderón

Dirigida por Richard Wagner

Blackbird (Chile | Argentina)

Escrita por David Harrower

Dirigida por Claudio Tolcachir

Conferencia de los ausentes (Alemania | Suiza)

Una producción del colectivo Rimini

Protokoll

Discovery (Senegal)

De Germaine Acogny

Dirección Germaine Acogny

Dream Machine (Alemania)

Dirección e idea: Anke Retzlaff

Con textos de Matin Soofipour Omam

Ella lo ama (Chile | Argentina)

Escrita y dirigida por Daniel Veronese

Encuentros breves con hombres repulsivos (Chile | Argentina)

Dirigida por Daniel Veronese

De David Foster Wallace

Eskapist (Suecia)

De Alexander Ekman

Fly me to the moon (España)

De Cía. Leandre Clown

Dirigida por Leandre Ribera

Guilty Landscapes (Países Bajos)

De Studio Dries Verhoeven

Heart Chamber, an Inquiry About Love (Alemania)

De Chaya Czernowin

Dirección musical: Johannes Kalitzke

Dirección de escena: Claus Guth

Il Terzo Reich (Italia)

De Romeo Castellucci

K to go (Alemania)

De Nadine Jessen y Sirwan Ali

Producida por Kamnagel Hamburgo

La persona deprimida (Chile |**Argentina)**

De David Foster Wallace, en versión y

dirección de Daniel Veronese.

Las metamorfosis (Chile | Bélgica | Francia)

Dirigida por Manuela Infante

Adaptación de Michael de Cock y Manuela Infante

Texto original de Ovidio

Lo Schiavo (Italia | Brasil)

De Antônio Carlos Gomes

Dirección musical de John Neschling

Dirección de escena de Davide Garattini

Raimondi

Macbeth (Inglaterra)

De William Shakespeare

Dirigida por Polly Findlay

Una producción de The Royal Shakespeare Company

Manifiesto transpofágico (Brasil)

De Renata Carvalho

Dirección: Luiz Fernando Marques

Measure for Measure (Inglaterra)

De William Shakespeare

Dirigida por Gregory Doran

Una producción de The Royal Shakespeare Company

Molly Bloom (Bélgica | Chile)

De Viviane De Muynck y Jan Lauwers, basada en el capítulo final del Ulises, de James Joyce

Muñecas de piel (Uruguay)

Escrita y dirigida por Marianella Morena

Una producción de Compañía Teatro La Morena

Nuttin' but a word (Estados Unidos)

De Rennie Harris Puremovement | Dirigida por Rennie Harris

El libro (O Livro) (Brasil)

De Christiane Jatahy

Ollas comunes (Tierras del Sud) (España)

De Compañía AzkonaToloza

Dramaturgia y dirección: Laida Azkona Goñi y Txalo Toloza-Fernández

Requiem, la última cinta del grupo Krapp (Argentina)

De la compañía de danza, teatro y música

Grupo Krapp

Dirección: Luciana Acuña

Richard III (Alemania)

De William Shakespeare

Dirigida por Thomas Ostermeier

Una producción de la compañía del Teatro Schaubühne de Berlín

Rouge! (Francia)

De Gratte Ciel

Dirigida por Stéphane Girard

Stabat Mater (Brasil)

De Janaina Leite

Tempest Project (Chile | Francia)

Adaptación y puesta en escena: Peter Brook y Marie-Hélène Estienne, versión revisitada de La Tempestad de William Shakespeare.

The Walks (Alemania)

De Rimini Protokoll – Rimini Apparat
Dirigida por Helgard Haug, Stefan Kaegi,
Daniel Wetzel

Tornaviaje (México)

De Diana Sedano
Una producción de Co.Relato

Tragedia Endogonidia (Italia)

De Romeo Castellucci – Societas Raffaello
Sanzio

Twelfth Night (Inglaterra)

De William Shakespeare
Dirigida por Christopher Luscombe
Una producción de The Royal Shakespeare
Company

Written on Water (Suecia | Francia)

Escrita y dirigida por Pontus Lidberg

PROGRAMACIÓN NACIONAL

CICLO NI TAN CLÁSICOS

La viuda de Apablaza

De Germán Luco Cruchaga
Dirigida por Aliocha De la Sotta
Compañía Teatro La Mala Clase
Adaptación: Víctor Carrasco
Dirección audiovisual: Vicente Sabatini

Medea

De Eurípides
Dirigida por Trinidad González
Compañía Teatro Anónimo
Adaptación: Víctor Carrasco
Dirección audiovisual: Vicente Sabatini

Romeo y Julieta

De William Shakespeare
Traducción de Pablo Neruda
Dirigida por Martín Erazo
Compañía Colectivo La Patogallina
Adaptación: Víctor Carrasco y Martín Erazo
Dirección audiovisual: Vicente Sabatini

Tartufo

De Molière
Dirigida por Alexandra von Hummel
Compañía Teatro La María
Adaptación: Víctor Carrasco
Dirección audiovisual: Vicente Sabatini

SELECCIÓN DEL JURADO TEATRO Y DANZA

Selección Teatro Presencial:

210 Genocidio de la memoria

De Laboratorio Teatro
Dirigida por Fabián Sáez

El nudo

De Isidora Stevenson y Bosco Cayo
Compañía Teatro La Mala Clase
Dirigida por Aliocha de la Sotta

En la puerta del horno se quema el pan

De Cooperativa Teatral de Valparaíso
Escrita por Juvenal Pizarro Alfaro
Dirigida por Sebastián Caro Caro

Grisú (Esta obra no está terminada)

Adaptación libre de la obra Grisú de Heine Mix
Toro y Teatro Minas del Carbón
Dirigida por David Arancibia Urzúa

Una producción de Dramaturgia Clandestina

La violación de una actriz de teatro

De Carla Zúñiga
Dirigida por Javier Casanga

Mauro

Dirección y dramaturgia por Eduardo Luna
Una producción de Lafamiliateatro y Teatro Finis
Terrae

Paren la música

De Nona Fernández
Titulo sugerido, referentes y notas por Alejandro
Sieveking
Puesta en escena de Cristián Plana

Volver al lugar donde asesinaron a mi madre

De Carla Zúñiga | Dirigida por Cheril Linett

Selección Teatro Digital:

El fuego que llevamos dentro

De Teatro a la Deriva
Escrita y dirigida por Sebastián Ayala

El niño de los fósiles

De Compañía Teatro Marote
Dirigida por Catalina Bize y Scarlett Carrasco

El terror de vivir en un país como este

De Carla Zúñiga
Dirigida por Carla Zúñiga y Manuel Morgado

Granada

De Paula Aros Gho
Escrita por Nicolás Lange y Paula Aros Gho

Justicia inconclusa

De Teatro Gabinete
Dirigida por Fabiola Matte

La masculinidad no es propiedad de los "hombres"

Dirigida por Ernesto Orellana G
Una creación y producción de Teatro SUR. Co-
Producida por Theater X.

La profesora

Un proyecto de Fundación Cultural La Agencia
Escrita y dirigida por Ronald Heim

La sirena y la ballena

De Espacio Luz Cocholgüe
Escrita por Pilar del Canto
Dirigida por María Isabel Czischke

La vida que te di

Escrita por Carolina Rojas, a partir del testimonio de Eliana Pérez, más textos de la obra homónima de Luigi Pirandello
Dirigida por: Cristián Plana

Melancolía

De Compañía Los del camino
Escrita por Michael Silva
Codirigida por Michael Silva y Natalia Pizarro

Mis vecinas trágicas

De Compañía La Otra Zapatilla Teatro
Dirigido por Patricia Cabrera

Niebla

Producción Teatro Finis Terrae
Dirección Soledad Gaspar
Dramaturgia Isidora Stevenson

O quizás la vida

De Compañía La Otra Zapatilla Teatro
Dirigido por Jenifer Salas

Panzer

De Compañía de Teatro Universidad de Antofagasta

Escrita y dirigida por: Raúl Rocco

Se está quemando todo

De Compañía La Otra Zapatilla Teatro
Escrito y dirigido por Carolina Henríquez

Selección Danza Presencial:

Arjé, el comienzo del universo

De Las Cabras, danza para la primera infancia

Fisura

Una creación colectiva dirigida por Camila Cavieres, Diana Carvajal y Andrea Gómez

Indio Pavez

De Compañía Danza en Cruz
Escrita y dirigida por Pablo Zamorano
Azócar

Intersecciones frágiles

De Núcleo Emovere
Dirigida por Francisca Morand y Javier Jaimovich

Oasis

De Plataforma Mono ft. Carolina Bravo

Re-arme

Una creación de Colectivo de Arte La Vitrina

Selección Danza Digital:

Atravesar

De Compañía Mundomoebio

Círculo

De Danza Reverso
Dirigida por Carolina Contreras

El cuerpo y el entorno emocional

De Cía Proyecto Experimental
Dirigida por Mauro Barahona

La zorra y el emperador

De Centro de Experimentación Escénica
Dirigida por Valentina Kappes e Ignacio Díaz

Los nuevos cuerpos: relatos corporales

De Francisco Bagnara

Maleza | Danza

De Francisco Bagnara y Fernando Andreo

Memorias en movimiento: las danzas infinitas

De Compañía Memorias en movimiento
Dirigida por Karen Reumay San Martín

Mutágena

De Colectiva Mutágena
Dirigida por Daniela Villanueva y Elías Araya

Sheep, la obstinada memoria del viento

De Proyecto ASKUTÁLAK

Van y vienen

De Patricia Campos

COPRODUCCIONES FUNDACIÓN TEATRO A MIL

100 guitarras por Roberto Parra

Dirigida por Álvaro Henríquez

31 minutos: Don Quijote

De 31 Minutos

Dirigida por Álvaro Díaz y Pedro Peirano

Aldea

De 31 Minutos

Dirigida por Álvaro Díaz y Pedro Peirano

Allqu Yana, porque los perros negros son más buenos

De La Huella Teatro

Con la colaboración de Teatro de Ocasión

Bienaventuranzas

Dirigida por Horacio Videla

Una producción de Teatroonirus

Buchettino

Dirigido por Aline Kuppenheim

Buscando a Xeng Xeng y Kay Kay Vilú

Dirigido por Aline Kuppenheim

Cauri Pacsa, los niños y El Plomo

De La Patogallina, Joe Vasconcellos, Norton

Maza y Aldo "Macha" Asenjo

Dirigida por Martín Erazo

Cómo convertirse en piedra

Escrita y dirigida por Manuela Infante

El convento

De Compañía La Trama

Escrita y dirigida por Stephie Bastías

El hámster del Presidente

De Compañía Teatro y su Doble

Dirigida por Aline Kuppenheim

El Horacio

De Heiner Müller

En la versión del Colectivo The Braiers

Dirigida por Néstor Cantillana

El taxi de los peluches

De compañía Teatro y su Doble

Dirección Aline Kuppenheim

Espíritu

De Trinidad González y Teatro Anónimo

Fuego Rojo

De La Patogallina y Cíclicus

Dirección Martín Erazo

La amante fascista

De Alejandro Moreno

Dirección Víctor Carrasco

La ciudad del futuro

De Colectivo LASTESIS y Delight Lab

La clausura del amor

Escrita por Pascal Rambert

Dirección Alfredo Castro

La Nueva Imperial, concierto de verano

De La Nueva Imperial

Una producción de La Nueva Imperial y Cuti Aste

La Pichintún

De Mariana Muñoz, Harold Guidolind y

Pablo Sepúlveda

Los invasores

De Colectivo The Braiers

Dramaturgia de Egon Wolf

Dirigido por Néstor Cantillana

Malú a Mil 2

De Teatro para ojos cerrados

Dirigida por Néstor Cantillana

Mi corazón duele de solo pronunciar su nombre

De Auka

Dirigida por Soledad Gaspar

Mi cuerpo celeste, un concierto en el cosmos

Dirigida por Omar Morán

De Malamute Teatro

Nadie nunca va a llorar por mujeres como nosotras

De Carla Zúñiga

Dirigida por Jesús Urqueta

¡Parlamento!

Dirección Andrés del Bosque

Dramaturgia Francisco Sánchez

Compañía Tryo Teatro Banda

Concierto Pedro y el lobo, live + Relatos de nuestros pueblos en arpilleras

Parte I: De Claudia Castora, musicalizada por Miguel Ángel Castro

Parte II: De Sergei Prokofiev y dirección de Pedro Pablo Prudencio

Space Invaders

Basada en la novela de Nona Fernández

Dirección Marcelo Leonart

Te invito a mi (súper) fiesta

De Los Contadores Auditores

TERRITORIOS CREATIVOS**Región de Arica y Parinacota: Proyecto Chinchorro**

Compañía Caudales y Colectivo Carnavalón

Región de Tarapacá: Errantes

Colectiva Cirkeras de Tarapacá, Cindy Faúndez y Katherine Gómez

Región de Antofagasta: Dios nos odia a todos

Colectivo Primate y dirección de Alberto Olguín

Región de Atacama: Sacudirnos el polvo

De Yerko Ravlic y Dínamo Films

Región de Coquimbo: Secreto a voces

De Compañía Teatro del Viento

Región de Valparaíso: Ko, los senderos del agua

De Colectivo Chasky

Región de O'Higgins: Ilusión y resistencia

De Compañía Laboratorio Teatro y Constanza Cale

Región del Maule: En tus zapatos

De Compañía de teatro Re-vuelta y compañía Teatro Kalé

Región de Ñuble: El Suceder de un Paisaje

Creación colectiva de Rocío Celeste, Christian Rodríguez, Marcela Burgos, Camila Álamos, Diego Medina y Camila Infante.

Región del Biobío: La edad de la tierra

De Colectivo Inhabitado

Región de La Araucanía: Una historia de abejas

De Ñeque Teatral

Región de Los Lagos: Aparición

De Colectivo Tres Intentos y Francisco Marín, artista invitado.

Región de Aysén: Migramorfosis

De Colectivo Transitar y Vuelo Teatro

Región de Magallanes: La danza de la Asunción

De Ensamble Extremo Sur y Libertaria

ALIANZAS FESTIVAL SANTIAGO A MIL 2022**Alianza Aldea del Encuentro:****Arlequino, servidor de dos patrones**

De TeatroPAN

Entre Fuga y Origen

De Compañía TeatroPAN

Dirigida por Jaime Reyes

Exotic armonía

De Circo Balance

Dirigida por Camila Cepeda y Pablo Garrido

Impulso

De Circo Balance

Recuerdos de Cine Circo, Liberto el**Proyeccionista**

De Circo Hechizo

Dirección: Eduardo Jiménez

Alianza Anfiteatro Bellas Artes:

Dans les jupes de ma mère (Francia)

De la compañía Toutito Teatro

Frankenstein

De Viajeinmóvil

Dirección: Jaime Lorca

La Méridienne (Francia)

Dirección y actuación por Ezequiel García-Romeu

Una producción Théâtre de la Massue

Le Scriptographe (Francia)

Dirigida por Ezequiel García-Romeu

Maleza

Dirigida por Muriel Miranda y Hugo Covarrubias. Una producción de la compañía Maleza

Alianza Teatro Aleph:

El 11 de septiembre de Salvador

Allende

De Teatro Aleph Chile

Autor: Oscar Castro

Dirección: Gabriela Olguín

El exiliado Mateluna

De Teatro Aleph Chile

El rey

De Teatro Aleph Chile

Dirección: Gabriela Olguín

Alianza Gran Circo Teatro:

Las vacas, mis ojos detrás de la ventana

De Gran Circo Teatro

Alianza Mori Bellavista:

Cyclo

Dirigida por Layla Raña

Coproducción de Compañía Aranwa y Comedia Theater (Alemania)

El viaje sin huella

Dirigida por Gabriela Bravo Torres

Una producción de Terko Teatro

INVITADOS ESPECIALES

Baviera

De Daniela Contreras y Édison Cájas

Cantata fulgor y muerte de Joaquín

Murieta

De Quilapayún, basado en los poemas de Pablo Neruda

Colectivo total e inmediato de una inminente salvación terrestre

De Tim Crouch

Dirección Jesús Urqueta

El Arca

Idea original de Peter Shub y Matute Álvarez

Dramaturgia de Mariana Muñoz

Dirigida por Martín Erazo

Estrellar

De Colectivo Obras Públicas

Dirigida por Claudia Echenique

Fasma

Creación y dirección colectiva de Macarena

Campbell, Rolando Jara, Eduardo Cerón,

Ramiro Molina y Julio Escobar.

Glaciar Amalia

Dirigida por Fernanda Águila Rubilar

Realización audiovisual Luis Ojeda Barría

Inferno

De Marco Antonio de la Parra, basado en La divina comedia, de Dante de Alighieri

Dirigida por Daniel Marabolí

Magalhaes, a 500 años de la primera vuelta al mundo

De Tryo Teatro Banda

Dirigida por Francisco Sánchez

Co-dirección Eduardo Irrázaval

Malen

Dirección Ricardo Curaqueo Curiche

Mentes salvajes

Dirigida por Víctor Carrasco

Dramaturgia Marcus Lindeen

Nada es como antes

De Martín Erazo y Sebastián Pereira

Dirigida por Sebastián Pereira

Plano Sutil

De Pablo Zamorano

Sala 13

De Tomás Henríquez

Dirigida por Cristian Keim

Suite Patagonia

Composición de Horacio Salinas Álvarez para Inti-Ilumani Histórico y Orquesta Nuevo Mundo

Documental Vicente Ruiz: a tiempo real + Performance El Gavilán

Documental dirigido por Matías Cardone y Julio Jorquera

Performance de Vicente Ruiz

Weichafe

Dirección Ricardo Curaqueo Curiche

Yorick, la historia de Hamlet

Dirigido por Francisco Reyes, basada en Hamlet de William Shakespeare